Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com



# Grandes Lignes

## Tweede Fase

Noordhoff Uitgevers

ERK

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# Grandes Lignes

## 5 VWO CAHIER D'ACTIVITÉS A

Khadija Berg-Moumadi

Jouke Brouwer

Manon Guesdon

Marije Jansen

Marie-France Lemonsu

Pénélope Valkier

Coralie Velleman

NOORDHOFF UITGEVERS

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# Hoe werk je met *Grandes Lignes* Tweede Fase?

**Katernen**
5 vwo bestaat uit twee katernen, met in elk katern twee reguliere hoofdstukken en één hoofdstuk examentraining.

**Hoofdstukken**
Ieder hoofdstuk heeft dezelfde opbouw:
– *Parcours*: een overzicht van wat je allemaal gaat doen
– *Parties* A, B en C: de drie paragrafen die de kern van het hoofdstuk vormen
– *Vocabulaire & Phrases-clés*: alles wat je moet leren overzichtelijk bij elkaar
– *Bilan*: een *online* oefentoets
– *Tâche*: een grotere spreek- of schrijfopdracht

In iedere Partie werk je van *Écouter/Regarder* en *Lire* toe naar *Parler* en *Écrire*. De *Grammaire* die je daarvoor nodig hebt, kom je onderweg tegen.

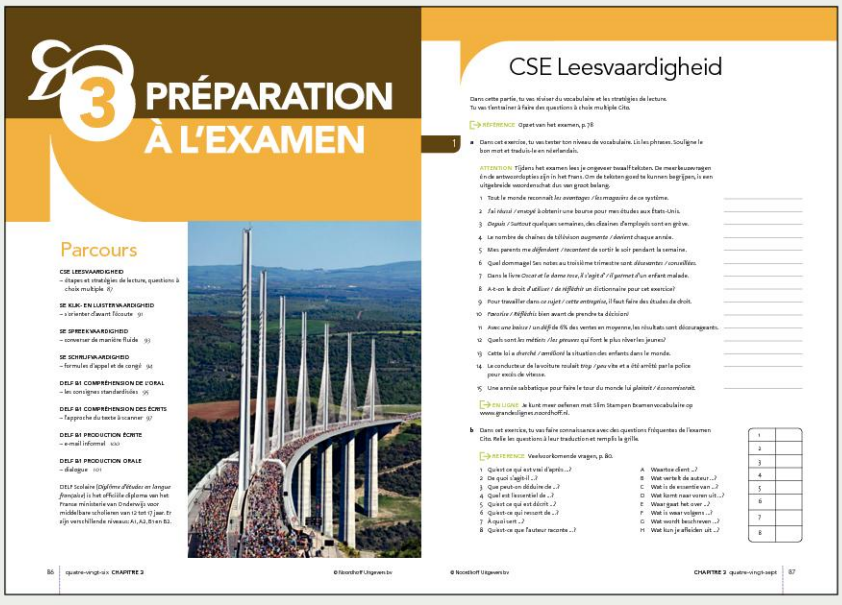
**Examentraining**
Achter in ieder katern vind je een hoofdstuk examentraining. Dit onderdeel bevat niet alleen examentraining voor het Cito-examen (leesvaardigheid), maar ook voor het schoolexamen (luisteren, spreken en schrijven) en het DELF Junior-examen.

**Référence**
De *Référence* is een apart naslagkatern, waarin je alle grammatica, strategieën, leertips en standaardzinnen terugvindt. Vanuit de katernen word je verwezen naar de benodigde onderdelen in de *Référence*; die heb je dan ook iedere les nodig.

1 ÇA C'EST VRAIMENT MOI!

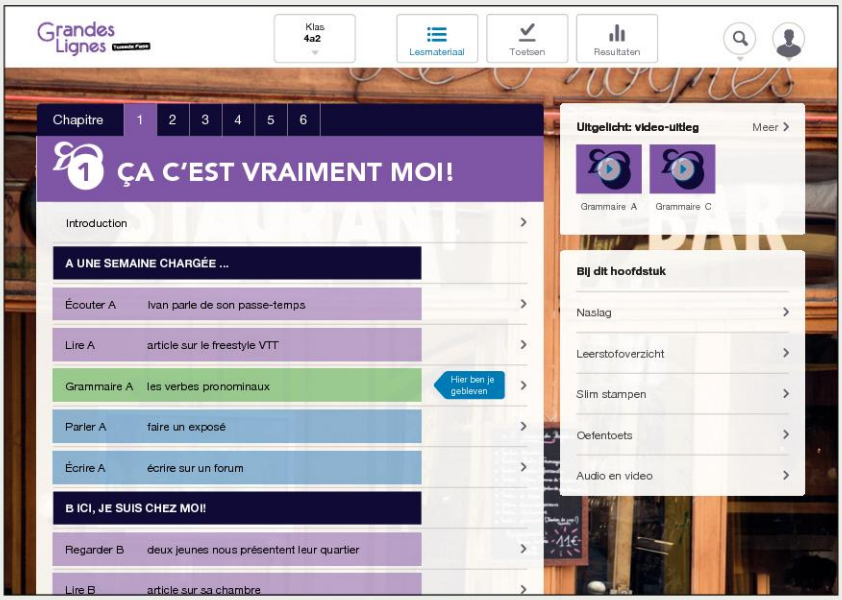
Ce chapitre parle de toi et de ton entourage. En France, on aime réfléchir, philosopher sur soi, sur qui l'on est. L'expression *Je pense, donc je suis* vient du philosophe français, René Descartes. La philosophie est très présente en France: dans les discussions, sur les bancs du lycee et même dans la chanson populaire comme *Contrôle* de Shy'm: «*Je pense, donc je suis. Mais je rêve, donc je vis.*»

Parcours

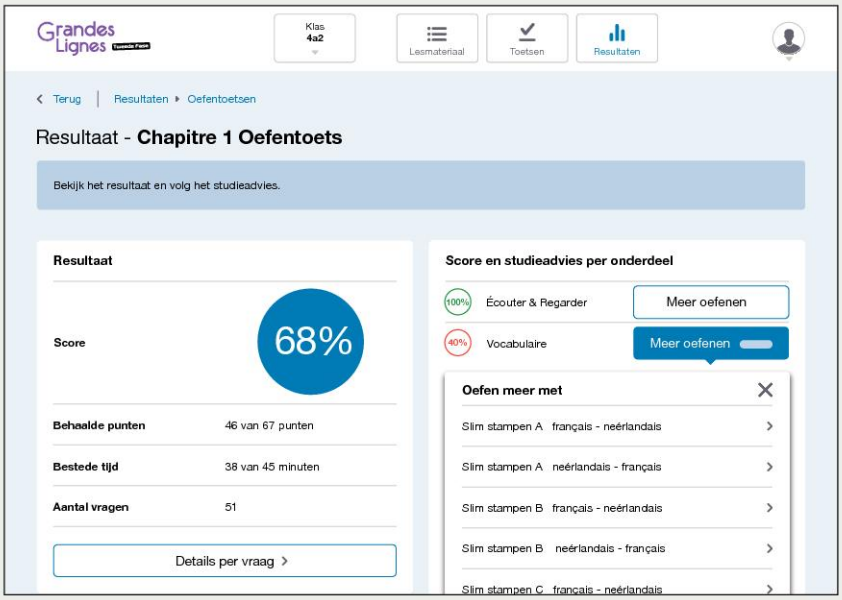

CSE Leesvaardigheid

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com




***Grandes Lignes en ligne***
Op *Grandes Lignes en ligne* kun je alle opdrachten uit de hoofdstukken maken. Je vindt er alles wat je bij die opdrachten nodig hebt, zoals luisterfragmenten, authentieke Franse filmpjes en video-uitleg. Als je *en ligne* werkt, kun je bovendien je **eigen leerroute** volgen: je krijgt extra oefening en uitleg als dat nodig is of juist extra uitdagende opdrachten. Ook krijg je feedback op opdrachten die je (nog) niet goed hebt gemaakt.




**Oefenen voor het proefwerk**
Op *Grandes Lignes en ligne* kun je ook oefenen voor het proefwerk.
Als je de *en ligne*-oefentoets maakt, dan kijkt de computer je antwoorden na en krijg je vervolgens uitgebreid studieadvies: in één oogopslag zie je wat je al kunt en waar je nog meer mee moet oefenen. Vervolgens kun je in je eigen tempo verder oefenen met die onderwerpen.

**Slim stampen**
Ook vind je in *Grandes Lignes en ligne* het onderdeel Slim stampen. Slim stampen is ontwikkeld door de Rijksuniversiteit Groningen. Het is wetenschappelijk bewezen dat je door te leren met Slim stampen twee punten hoger kunt scoren op je kennistoets!

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# Table des matières


| | CHAPITRE | SUJETS | GRAMMAIRE |
|---|---|---|---|
| CAHIER D'ACTIVITÉS A | **CHERCHONS: IDÉALISTES, HOMME/ FEMME** *6*<br>**1** | • l'écologie<br>• l'engagement<br>• l'économie du partage | • le pronom relatif<br>• les verbes *commencer, jeter, acheter* et *partager*<br>• le futur simple et le conditionnel |
| | **MA VIE, MA SANTÉ** *46*<br>**2** | • la santé<br>• la vie saine | • le gérondif<br>• les verbes irréguliers *devoir, atteindre, prendre* et *suivre*<br>• les articles |
| | **PRÉPARATION À L'EXAMEN** *86*<br>**3** | • Cito leesvaardigheid<br>• Schoolexamen luister-, spreek- en schrijfvaardigheid<br>• DELF Junior | Boîte à Gram:<br>• l'adverbe<br>• l'imparfait et le passé composé<br>• la négation<br>• les comparaisons |
| CAHIER D'ACTIVITÉS B | L'ARGENT, QUE DU BONHEUR?<br>**4** | • l'argent<br>• l'innovation<br>• le marketing | • la voix passive<br>• les verbes irréguliers *valoir, craindre, résoudre* et *lire*<br>• traduire le mot *wat* en français |
| | LE MONDE EST À NOUS!<br>**5** | • les voyages<br>• le logement<br>• le transport | • l'emploi du passé composé et de l'imparfait<br>• les verbes irréguliers *aller, prendre, falloir* et *vivre*<br>• la négation |
| | PRÉPARATION À L'EXAMEN<br>**6** | • Cito leesvaardigheid<br>• Schoolexamen luister-, spreek- en schrijfvaardigheid<br>• DELF Junior | Boîte à Gram:<br>• les temps verbaux<br>• poser des questions<br>• le pronom personnel<br>• le conditionnel |


© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

| | TUYAUX LIRE & ÉCOUTER | TUYAUX PARLER & ÉCRIRE | TÂCHE |
|---|---|---|---|
| | • trouver la bonne signification dans le dictionnaire<br>• prendre des notes | • la prononciation des lettres *-tion/-ssion*<br>• le plan de rédaction<br>• décrire un objet<br>• évaluation – la grammaire | **B1 Écrire**<br>écrire une page Facebook pour la bonne cause |
| | • interpréter les bruits de fond<br>• les suffixes<br>• la structure d'un texte | • évaluation – parler de manière fluide<br>• la prononciation des terminaisons des verbes<br>• au téléphone<br>• les formules de politesse<br>• vérifier la compréhension<br>• évaluation – l'orthographe<br>• les faux amis | **B1 Parler**<br>parler de la santé avec un(e) ami(e) |
| | • les questions à trous<br>• l'approche de l'épreuve de compréhension orale<br>• les questions ouvertes<br>• les questions vrai/faux avec justification | • évaluation de l'écrit<br>• l'expression d'un point de vue | |
| | • les étapes de l'écoute<br>• les questions sur la structure d'un texte<br>• le ton d'un texte | • la liaison<br>• écrire de façon variée<br>• prendre position et argumenter | **B1 Parler**<br>discussion sur l'influence du marketing |
| | • reconnaître le français parlé<br>• dictionnaire – le langage figuré, les proverbes et les expressions | • raconter une histoire<br>• les connecteurs logiques<br>• poser des questions indirectes<br>• parler comme un Français | **B1 Écrire**<br>écrire un récit de voyage |
| | • les questions vrai/faux<br>• l'idée principale et les répétitions<br>• les questions ouvertes avec prise de notes | • les conventions de la lettre formelle<br>• dégager le thème de réflexion du document | |

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# 1 CHERCHONS: IDÉALISTES, HOMME/FEMME

## Parcours


**A JE M'ENGAGE**
- écouter A: interview avec un jeune bénévole *8*
- lire A: article sur les gestes écologiques simples *10*
  tuyau: trouver la bonne signification dans le dictionnaire *11*
- grammaire A: le pronom relatif *13*
- parler A: interviewer un gaspilleur ou une personne très écolo *16*
  prononciation: les lettres *-tion/-ssion* *16*
- écrire A: écrire sur une star qui défend les bonnes causes *18*
  tuyau: le plan de rédaction *18*

**B JE PARTAGE**
- regarder B: interview sur l'économie du partage *20*
  tuyau: prendre des notes *20*
- lire B: article sur la production durable *22*
- grammaire B: les verbes *commencer, jeter, acheter* et *partager* *24*
- parler B: participer à un concours du meilleur produit *26*
  boîte à outils: décrire un objet *26*
  tuyau: évaluation – la grammaire *27*
- écrire B: participer à un concours anti-gaspillage *28*

**C J'AGIS**
- écouter C: discussion sur la participation à une manifestation *30*
- lire C: article sur la collecte d'argent *32*
- grammaire C: le futur simple et le conditionnel *35*
- parler C: faire une discussion de groupe sur les bonnes œuvres *38*
- écrire C: écrire un texte sur l'engagement des jeunes *40*

**VOCABULAIRE & PHRASES-CLÉS** *42*

**TÂCHE:** écrire une page Facebook pour la bonne cause *45*




© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

Les Français s'engagent dans de nombreuses bonnes causes. L'association la plus connue, Médecins Sans Frontières, offre une assistance médicale d'urgence. Les Restos du Cœur, également très appréciés en France, aident les pauvres. D'autres bonnes causes veulent protéger l'environnement ou promouvoir les recherches en médecine. Mais peu importe la cause qui est préférée, il y a toujours *«un peu plus d'amour à partager»* comme le chantent *les Enfoirés* dans *La chanson du Bénévole*.

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# A JE M'ENGAGE

Dans cette partie, tu vas écouter et lire des textes sur l'engagement au quotidien pour l'environnement. À la fin de cette partie, tu pourras raconter ce que tu fais pour protéger la nature et écrire un texte sur une bonne cause et ses représentants.

## Écouter A

**1** Tu commences par un exercice de vocabulaire pour mieux comprendre le document sonore. Complète les expressions et traduis-les. Choisis entre:

*financiers – cette opération – de l'argent – réunir – appel à – contre le cancer*

1 _____ une équipe _____ _____

2 participer à _____ _____

3 récolter _____ _____

4 faire _____ _____

5 la lutte _____ _____

6 les moyens _____ _____

**2** AUTHENTIQUE

**a** Tu vas écouter une interview avec Stanislas, qui est bénévole. Lis les phrases, puis écoute le document sonore et souligne la bonne réponse.

1 Le Téléthon est surtout *une œuvre caritative / une émission de télé*.

2 Stanislas est interviewé parce qu'il a organisé *un match sportif / une action pour la bonne cause*.

3 C'était *difficile / facile* d'organiser cette opération.

4 La *télé / radio* a attiré l'attention sur son activité.

5 L'idéalisme de Stanislas vient de *sa famille / ses amis*.

**b** Regarde la fiche. Puis écoute de nouveau le premier fragment du document sonore et remplis la fiche en néerlandais. Il y a des pauses.

RÉFÉRENCE Gedetailleerd luisteren, blz. 59

### FICHE D'IDENTITÉ

**Naam:** Stanislas

**Leeftijd:** **Klas:**

**Georganiseerde activiteiten:** **en**

**Aantal keren meegedaan:**

**Opbrengst van de actie:** **Aantal bezoekers:**



© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

**c** Lis les questions, puis écoute de nouveau le deuxième fragment du document sonore. Coche la bonne réponse.

1 Pourquoi Stanislas a-t-il choisi le Téléthon parmi toutes les opérations existantes?
- A ❍ Parce que beaucoup de Français connaissent cette action.
- B ❍ Parce qu'il connaît des gens qui travaillent pour le Téléthon.
- C ❍ Parce qu'il connaît quelqu'un avec une maladie génétique.

2 Qu'est-ce qui a rendu l'organisation de cette opération complexe?
- A ❍ Le fait que les organisateurs n'aient pas d'expérience.
- B ❍ Le fait qu'il y ait énormément de gens qui voulaient participer.
- C ❍ Le manque d'enthousiasme pour les bonnes causes.

3 Quelles sont les qualités nécessaires pour pouvoir organiser une telle action?
- A ❍ Être enthousiaste et bien contrôler les moyens financiers.
- B ❍ Être sportif et connaître beaucoup de gens.
- C ❍ Être un peu sévère et bien savoir communiquer.

4 Pourquoi Stanislas dit-il que c'était «*d'autant mieux*» (des te beter)?
- A ❍ Parce qu'il a joué un très bon match.
- B ❍ Parce qu'il a récolté beaucoup d'argent.
- C ❍ Parce qu'il est passé à la télé avec l'action.

5 Quelle pourrait être l'influence de cette action sur sa carrière professionnelle?
- A ❍ Il pense à plusieurs carrières où il pourrait très bien utiliser cette expérience.
- B ❍ Il pense faire complètement autre chose, donc l'influence ne sera pas énorme.
- C ❍ Il pense surtout à un seul métier où il pourrait très bien utiliser cette expérience.

6 Quelle est l'attitude des amis de Stanislas à propos des bonnes causes?
- A ❍ Certains de ses amis sont aussi enthousiastes que lui, mais moins actifs que lui.
- B ❍ Ils ont marre de toutes ces actions et ils n'ont pas envie de s'investir.
- C ❍ Ils sont tous aussi enthousiastes que lui et ils s'engagent dans des actions.

★ 3 Imagine: tu es Stanislas et tu veux convaincre un(e) de tes ami(e)s d'organiser une action pour la bonne cause. Enregistre un message vocal WhatsApp de trente secondes en français dans lequel tu expliques pourquoi il/elle devrait y participer, puis demande à un(e) camarade de classe de l'écouter. Sauras-tu convaincre ton ami(e)?

4 Écris en français une courte biographie de Stanislas et de son bénévolat, en environ 30 mots. Utilise la fiche de l'exercice 2b.

RÉFÉRENCE Een persoon beschrijven, blz. 100

**DESCRIPTEURS DE COMPÉTENCES**

**B1** Kan de hoofdpunten verstaan van nieuwsberichten op de radio en van eenvoudiger opgenomen materiaal over vertrouwde onderwerpen.

**B2** Kan de inhoudelijke informatie van het meeste opgenomen of uitgezonden geluidsmateriaal over onderwerpen van persoonlijk belang verstaan.

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# Lire A

5

**a** Lis le titre, les sous-titres et l'introduction du texte, et réponds aux questions en néerlandais.

1 Wat is het doel van deze tekst? _____

2 Waarom is dat belangrijk volgens de inleiding? _____

_____

## Préserver l'environnement: les gestes malins de l'écocitoyen

**Pollution, réchauffement climatique, déforestation, extinction d'espèces... la terre va mal! Les activités humaines détruisent la nature et cela <u>menace</u> notre avenir. Heureusement, pas besoin de super-pouvoirs pour sauver la planète. Tout le monde peut agir! Alors pourquoi pas toi?**

### 7H30: En route pour le collège… à vélo

Être écocitoyen, c'est possible dès le matin! Si tu en as la possibilité, [1] la voiture de tes parents. En <u>rejetant</u> des gaz toxiques, elle pollue beaucoup. Ces gaz peuvent causer des maladies <u>respiratoires</u>, voire des cancers. Une voiture émet aussi du dioxide de carbone ($CO_2$), un gaz à effet de serre, responsable du réchauffement climatique. Il vaut mieux aller au collège à vélo ou en skate.

### 12H00: Miam, des fruits et légumes moches!

Ils ont des formes bizarres, mais les fruits et les légumes moches sont aussi bons que les autres! Les jeter serait un gaspillage inutile. La <u>culture</u> de fruits et de légumes requiert des ressources naturelles (énergie, eau, ...) et crée du $CO_2$.

### 17H00: Sors ton cahier… recyclé

Faire ses devoirs sur du papier recyclé: voilà un bon moyen de <u>prendre soin de</u> la planète même pendant les journées chargées!

Le papier est fabriqué à partir de fibres de bois. Une fois utilisé, il peut être recyclé, c'est-à-dire que l'on récupère les fibres, on élimine la colle, l'encre et les agrafes, puis on en refait du nouveau papier.

Ce processus demande cinq fois moins d'énergie que la fabrication de papier <u>neuf</u> et permet de préserver les forêts en économisant du bois.

### 19H00: Éteins ton ordinateur quand tu as fini

Même s'il est en veille, un ordinateur consomme de l'électricité. Elle est produite à partir d'énergies non renouvelables (charbon, pétrole, gaz naturel...), dont l'utilisation rejette de nombreux polluants dans l'atmosphère.

L'électricité peut également être fabriquée dans une centrale nucléaire, qui crée des déchets radioactifs très dangereux. Il vaut donc mieux éviter le gaspillage d'électricité.

Quand tu n'as plus besoin de ton ordinateur – la nuit par exemple – éteins-le. C'est bon pour la planète!

### 20H00: Une bonne douche avant d'aller au lit

De trop grands prélèvements dans les <u>cours</u> d'eau et les fleuves causent des sécheresses, ce qui est mauvais pour les écosystèmes. [5], chauffer de l'eau consomme de l'électricité.

Tu peux prendre par exemple une douche de cinq minutes plutôt qu'un bain, avant d'aller te coucher. Tu consommeras ainsi 75 litres d'eau chaude au lieu de 150 litres.

*D'après: Les Hors-séries d'Histoire Junior*

| | | | |
|---|---|---|---|
| *émet* | stoot uit | *en veille* | in waakstand |
| *requiert* | vereist, verbruikt | *la sécheresse* | de droogte |
| *l'agrafe v* | het nietje | | |



© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

**b** Lis le texte globalement. Quels sous-titres correspondent aux conseils? Écris le bon sous-titre derrière le conseil correspondant.

1 Ne consomme pas trop d'eau! _____

2 N'utilise pas trop d'électricité! _____

3 Utilise un moyen de transport qui ne pollue pas! _____

4 Préserve les forêts! _____

5 Ne jette pas ce qui est encore bon à manger! _____

**c** Lis les questions, puis lis le texte en entier. Coche la bonne réponse.

1 Choisis le mot qui manque à la ligne 9.

A ❍ conduis
B ❍ échange
C ❍ évite
D ❍ prends

2 Pourquoi est-ce qu'il ne faut pas jeter de fruits et de légumes moches?

A ❍ Parce qu'ils ont souvent un meilleur goût que les beaux fruits et légumes.
B ❍ Parce que les fruits et légumes que l'on jette polluent l'environnement.
C ❍ Parce que leur goût est bon et leur production demande de l'énergie.

3 Laquelle ou lesquelles des constatations suivantes correspond(ent) au troisième alinéa?

1 Même pendant les journées d'école, on peut faire des gestes écologiques simples.
2 Faire du papier recyclé peut être plus nuisible à l'environnement que faire du papier neuf.

A ❍ La première.
B ❍ La deuxième.
C ❍ Les deux.
D ❍ Aucune.

4 Pourquoi l'auteur parle-t-il de l'énergie nucléaire dans le quatrième alinéa?

A ❍ Pour dire qu'elle est tout aussi polluante que les autres sources d'énergie.
B ❍ Pour expliquer qu'elle pollue moins que le charbon ou le gaz.
C ❍ Pour faire remarquer qu'elle n'est pas seulement polluante, mais aussi risquée.

5 Choisis le(s) mot(s) qui manque(nt) à la ligne 46.

A ❍ ainsi
B ❍ de plus
C ❍ par contre
D ❍ pourtant

★ 6 Quels gestes écologiques du texte A sont d'après toi les plus importants à adopter au lycée et pourquoi? Écris ta réponse en 40 mots, en français, sur une feuille blanche.

7 **a** Lis le tuyau.

## TUYAU WOORDENBOEK: DE JUISTE BETEKENIS VAN EEN WOORD VINDEN

Zoek je een woord op in het woordenboek, dan vind je achter het trefwoord alle mogelijke betekenissen van het woord, uitdrukkingen waarin het woord voorkomt en vaak ook voorbeeldzinnen.
Als een woord meer dan één betekenis of vertaling heeft, worden deze genummerd. De meest voorkomende vertalingen staan vooraan. Let op: de eerste vertaling hoeft niet altijd de goede te zijn, dus lees de rest ook door.

Hiernaast zie je wat je vindt als je **malin** opzoekt in het woordenboek.
Om fouten te voorkomen bedenk je eerst wat de woordsoort is. Daarna scan je alle betekenissen bij die woordsoort. De context, de zin waarin het woord staat, is daarvoor van groot belang.

**malin** *(m)*

1 slimmerd: *petit malin* ondeugend ventje, *(figuurlijk)* grapjas; *gros malin* botterik, domkop
*faire le malin* slimmer willen zijn dan anderen

¶ *le malin* de duivel

**malin, maligne** *(bijvoeglijk naamwoord)*

1 boos, boosaardig: *esprit malin* duivel; *joie maligne, malin plaisir* leedvermaak; *tumeur maligne* kwaadaardige tumor

2 schalks, spottend, ondeugend

3 slim, leep, sluw, uitgeslapen

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

**b** Regarde le tableau. Détermine d'abord la catégorie grammaticale des mots, puis traduis-les en utilisant un dictionnaire français-néerlandais. Les mots sont soulignés dans le texte. Choisis entre les catégories grammaticales suivantes:

*zelfstandig naamwoord – werkwoord – bijvoeglijk naamwoord – bijwoord – overig*

| Woord uit de tekst | Woordsoort | Vertaling |
|---|---|---|
| 1 menace | | |
| 2 rejetant | | |
| 3 respiratoires | | |
| 4 culture | | |
| 5 prendre soin de | | |
| 6 neuf | | |
| 7 cours | | |

**c** Complète les phrases en choisissant le bon mot. Traduis ce mot en français. Tous les mots sont dans le texte.

1 J'ai décidé de _____ moins de viande. *consumeren / beschermen*

2 La viande peut _____ beaucoup de gaspillage. *vervuilen / veroorzaken*

3 Recycler du papier aide à _____ la forêt tropicale. *bedreigen / beschermen*

4 Et j'ai aussi décidé de produire moins de _____. *afval / verspilling*

5 Donc, je n'utilise désormais que des produits _____. *gerecycled / nieuw*

6 Je réfléchis bien avant de _____ un produit qui est encore bon. *vervuilen / weggooien*

8

Travaillez à deux. Le texte parle des gestes écolos. Maintenant, tu vas donner ton opinion à ce propos en français. Regarde l'exemple. L'un(e) exprime une opinion en combinant les deux colonnes, l'autre réagit. Puis changez de rôle.

*Exemple*

| **rôle A** | **rôle B** |
|---|---|
| – Je trouve ça ridicule de toujours prendre la voiture. | – Oui, je suis d'accord. / Non, je ne suis pas d'accord. |

RÉFÉRENCE Je mening geven en overtuigen, blz. 101

| | |
|---|---|
| Il est important de ... | minder water te verspillen. |
| À mon avis, il faudrait ... | altijd de auto te nemen. |
| Il est impossible de ... | altijd je computer uit te zetten. |
| Je trouve ça ridicule de ... | lelijk fruit te eten. |
| Il est nécessaire de ... | gerecycled papier te gebruiken. |

**DESCRIPTEUR DE COMPÉTENCES**

**B1** Kan artikelen en verslagen over hedendaagse problemen begrijpen, waarin de schrijvers bepaalde stellingen of standpunten innemen.



© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# Grammaire A

## LE PRONOM RELATIF

Een betrekkelijk voornaamwoord verbindt een betrekkelijke bijzin met een hoofdzin.

**qui**
Je gebruikt ***qui*** (*die* of *dat*) als het verwijst naar het onderwerp in de bijzin. In de bijzin heeft ***qui*** de functie van onderwerp.

| | |
|---|---|
| Où est le garçon **qui** a organisé l'action pour le Téléthon? | Waar is de jongen **die** de actie voor de Téléthon heeft georganiseerd? |
| C'est l'équipe de rugby **qui** a récolté beaucoup de fonds. | Dat is het rugbyteam **dat** veel geld heeft ingezameld. |

**que**
Je gebruikt ***que*** (*die* of *dat*) als het verwijst naar het lijdend voorwerp in de bijzin. In de bijzin heeft ***que*** de functie van lijdend voorwerp.

| | |
|---|---|
| Choisis la cause **que** tu aimes le plus. | Kies het goede doel **dat** je het leukst vindt. |
| Tu peux décrire l'action **qu'**ils ont organisée? | Kun je het evenement omschrijven **dat** ze hebben georganiseerd? |

***Que*** wordt ***qu'*** voor een klinker of een stomme h. ***Qui*** mag je nooit afkorten.

**Let op!** Als je snel wilt weten of je ***qui*** of ***que*** moet gebruiken, dan kijk je naar het eerste woord van de bijzin. Is dat een werkwoord? Dan gebruik je ***qui***. Staat er een onderwerp (tu, l'équipe, Stanislas, ...)? Dan gebruik je ***que***.

**dont**
Een ander betrekkelijk voornaamwoord is ***dont. Dont*** komt altijd voor bij werkwoorden met het voorzetsel ***de***, zoals: *parler de, avoir besoin de, avoir envie de, avoir peur de, se moquer de*.
Je vertaalt ***dont*** met *waarover, waarvan, waarin, over wie, ...*

| | |
|---|---|
| Les élèves parlent **des gestes écolos**. | De leerlingen praten over milieuvriendelijk gedrag. |
| Les gestes écolos **dont** les élèves parlent sont très importants. | Het milieuvriendelijk gedrag **waarover** de leerlingen praten is erg belangrijk. |

9

**a** Souligne le mot auquel (*waarnaar*) *qui* ou *que* fait référence (*verwijst*) et explique en néerlandais pourquoi il faut utiliser *qui* ou *que*. Donne deux raisons pour chaque phrase.

*Exemple* Cette action est organisée par un garçon *que* je connais bien.

Reden 1: Que verwijst naar het lijdend voorwerp in de bijzin: un garçon.

Reden 2: Er staat een onderwerp (je) na het betrekkelijk voornaamwoord.

1 Stanislas est un élève *qui* fait beaucoup de choses pour la bonne cause.

Reden 1: _____

Reden 2: _____

2 Les actions *qu'*il organise ont souvent beaucoup de succès.

Reden 1: _____

Reden 2: _____

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

3 C'est parce qu'il choisit toujours des causes *qu'*il connaît bien.

Reden 1: _____

Reden 2: _____

4 Il sélectionne lui-même les bénévoles *qui* participent avec lui à des actions pour la bonne cause.

Reden 1: _____

Reden 2: _____

**b** Remplis: *qui* ou *que/qu'*.

1 La fille _____ marche là-bas a été interviewée à la radio.

2 L'interview _____ elle a donnée était très intéressante.

3 Elle veut encourager les élèves _____ vont à l'école en voiture, à prendre le vélo.

4 Les arguments _____ la fille a donnés pour expliquer son opinion, étaient très forts.

5 Elle a parlé des forêts tropicales _____ sont menacées.

6 Elle a bien répondu à toutes les questions _____ on lui a posées.

**c** Remplis: *qui*, *que/qu'* ou *dont*.

1 Les gestes écolos _____ nous parlons sont un peu exagérés selon moi.

2 Pourquoi ne pas jeter les produits _____ sont moches?

3 Et un ordinateur _____ on laisse allumé en permanence, serait du gaspillage!

4 La mobylette _____ j'ai besoin pour aller à l'école, serait aussi de la pollution...

5 Tu connais quelqu'un _____ serait capable de faire tous ces gestes écolos?

6 Ça, c'est quelqu'un _____ je voudrais bien rencontrer!

## 10

**a** Combine les deux phrases pour faire une nouvelle phrase à l'aide d'un pronom relatif.

*Exemple* Alice est une fille. Elle fait beaucoup pour la bonne cause.

Alice est une fille qui fait beaucoup pour la bonne cause.

1 J'ai oublié le titre du magazine. J'ai lu le magazine chez toi.

_____

2 Je ne connais pas la fille. Tu as parlé d'elle hier.

_____

3 J'ai organisé une action pour la bonne cause. Je suis fier de cette action.

_____

4 Je vois un garçon et une fille. Ils sont toujours ensemble.

_____

5 Le vélo est un moyen de transport. J'ai besoin de mon vélo pour aller au lycée.

_____

6 Médecins Sans Frontières est une association caritative. Elle fait beaucoup pour la bonne cause.

_____


© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

**b** Regarde les images. Écris une phrase pour chaque image. Utilise le verbe donné, un pronom relatif et le moyen de transport que tu vois sur l'image.

*Exemple* La fille que je connais va à l'école en skate.

1 Le garçon _____

2 La fille et le garçon _____

3 _____

4 _____

5 _____

**c** Traduis les débuts de phrase en français et finis-les.

1 De dingen die ik doe … _____

2 Het gevolg waarvoor ik bang ben … _____

3 Een jongen die ik ken … _____

4 Een actie die wij goed vinden … _____

5 Een ding dat goed werkt … _____

6 Een apparaat dat ik nodig heb … _____

★ 11

**a** Vous allez travailler à deux. Vous allez regarder – à tour de rôle – dans votre sac à dos / votre salle de classe et parler d'objets en utilisant un pronom relatif. Dites trois phrases chacun(e) comme dans l'exemple. Utilisez *qui*, *que/qu'* et *dont*.

*Exemple* Le stylo dont je me sers, est un stylo BIC.

**b** Faites maintenant la même chose avec des produits durables (*duurzaam*) ou équitables (*fair trade*). Parlez – à tour de rôle – de produits durables ou équitables en utilisant un pronom relatif. Dites trois phrases chacun(e) comme dans l'exemple. Utilisez *qui*, *que/qu'* et *dont*. Si tu n'utilises jamais de produit durable ou équitable tu dois en inventer trois.

*Exemple* Le chocolat que je mange, est de la marque Max Havelaar.

EN LIGNE Fais d'autres exercices en ligne.

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# Parler A

**OBJECTIF D'APPRENTISSAGE** Interviewer un gaspilleur ou une personne très écolo

**RÉFÉRENCE** Je mening geven en overtuigen, blz. 101

12

**a** Lis la règle de prononciation.

## PRONONCIATION UITSPRAAK VAN DE LETTERS -TION/-SSION

Bij woorden die eindigen op *-tion* en *-ssion*, zoals *manifestation*, *agression* en *pollution* spreek je de *ti* en de *si* uit als de [s] van *cinéma*, met een scherpe *s*. Deze *s* ligt voor in de mond en je perst de lucht door je tanden om hem scherp te krijgen. Hij klinkt dus niet als een [sj] van *chocola*!

**b** Écoute les phrases et répète-les.

1 L'organisation dont elle parle s'appelle *Agissons pour la Planète*.

2 C'est une organisation qui veut diminuer la pollution.

3 La devise qu'elle utilise est: moins de consommation équivaut à moins de pollution.

4 Elle veut aussi faire arrêter la production d'énergie nucléaire.

5 Après sa présentation, il y a une discussion sur les actes d'agression pendant les manifestations.

**c** Travaillez à deux et faites le jeu de rôle. L'un(e) pose les questions, l'autre répond. Complète les phrases en français en utilisant les mots suivants:

*éteindre les appareils – faire du recyclage – prendre un moyen de transport écolo – trier les déchets – manger moins de viande – acheter des produits bio – économiser de l'eau*

**rôle A**
- Que fais-tu pour pour protéger l'environnement?
- Tu peux donner un exemple?
- Qu'est-ce que tu aimerais faire de plus pour protéger l'environnement?
- Comment voudrais-tu faire cela?

**rôle B**
- Personnellement, je/j' (*kies een van de dingen hierboven die je doet*).
- Je (*leg uit met een voorbeeld hoe jij dat doet*).
- Je voudrais bien (*noem iets wat jij nog niet doet*).
- Je pourrais par exemple (*leg uit met een voorbeeld hoe jij dat zou kunnen doen*).

**d** Note quatre gestes écolos que tu fais déjà. Pense à d'autres gestes que ceux de l'exercice 12c.

1 _____

2 _____

3 _____

4 _____

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

**e** Travaillez à deux et faites le jeu de rôle. Parle avec ton/ta camarade de classe des gestes notés dans l'exercice 12d comme dans l'exemple. L'un(e) présente un geste écolo, l'autre répond en parlant de ses propres gestes écolos. Puis changez de rôle.
*Exemple*

| **rôle A** | **rôle B** |
|---|---|
| – Je prends toujours les transports en commun pour aller au lycée. | – Je trouve ça ridicule de toujours prendre les transports en commun. Je préfère prendre la voiture. |

## 13

**a** Tu vas faire une interview. Prépare le rôle de l'intervieweur en imaginant cinq questions à poser soit (*ofwel*) à une personne très écolo, soit à un(e) gaspilleur/-euse. Note des mots-clés en français.

**b** Imagine que tu es soit une personne très écolo, soit un(e) gaspilleur/-euse. Prépare ce rôle en notant en mots-clés des gestes écolos/gaspilleurs et des exemples. Utilise ton imagination et exagère bien!

**c** Travaillez à deux. Lisez la consigne et faites l'interview en utilisant les exercices 13a et b. Puis changez de rôle.

**Consigne**
Fais une interview avec une personne très écolo ou un(e) gaspilleur/-euse. Pose cinq questions à ton/ta camarade de classe. Il/Elle y répond et donne à chaque fois un exemple.

**d** Donne ton livre à ton/ta camarade de classe. Demande-lui de remplir la fiche d'évaluation.

| **FICHE D'ÉVALUATION PARLER – DIALOGUE B1** | | **–** | **+/–** | **+** |
|---|---|---|---|---|
| Opdrachteisen | Je hebt aan alle opdrachteisen voldaan wat betreft inhoud, vorm en omvang. | | | |
| Woordenschat | Je woordenschat is toereikend voor de punten uit de opdracht, waarbij je eventueel een woord dat je niet kent omschrijft. | | | |
| Uitspraak | Ondanks een licht accent en af en toe een verkeerd uitgesproken woord, ben je goed te begrijpen. | | | |
| Grammatica | Er zijn weinig storende grammaticale fouten. | | | |
| Interactie | Je kunt een eenvoudig gesprek beginnen en gaande houden. | | | |

**DESCRIPTEUR DE COMPÉTENCES**
**B1** Kan een voorbereide vragenlijst gebruiken om een gestructureerd vraaggesprek te voeren met enige spontane vervolgvragen.

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# Écrire A

**OBJECTIF D'APPRENTISSAGE** Écrire sur une star qui défend les bonnes causes

**RÉFÉRENCE** Een persoon beschrijven, blz. 100

14

**a** Lis le tuyau.

## TUYAU HET BOUWPLAN

Als je een goed gestructureerde tekst wilt schrijven, is het verstandig eerst een bouwplan voor de tekst te maken. Dat doe je als volgt.

1 Noteer het onderwerp, het schrijfdoel (informeren, overtuigen, enz.) en de doelgroep van de tekst.
2 Formuleer de hoofdgedachte van de tekst.
3 Schrijf de deelonderwerpen op, gevolgd door een aantal steekwoorden. Dit worden je alinea's.

**b** Regarde encore une fois le texte «*Préserver l'environnement: les gestes malins de l'écocitoyen*» à la page 10 et écris le plan de rédaction (*bouwplan*) de ce texte.

Étape 1: _____

Étape 2: _____

Étape 3: _____

_____

**c** Relie les phrases ou les connecteurs logiques à leur fonction.

| | |
|---|---|
| D'abord, ... ensuite ... finalement ... | Donner son opinion |
| Prenons par exemple ... | Donner un exemple |
| Personnellement, je trouve que... | Tirer une conclusion |
| Pour conclure, je dirais que | Faire une énumération |

15

**a** Tu vas écrire une rédaction sur une star française. Regarde les fiches et choisis l'une des deux stars.

## FICHE D'IDENTITÉ

**Nom:** Marion Cotillard

**Date et lieu de naissance:** 30 septembre 1975, Paris

**Métier:** Actrice

**Bonnes causes:** soutient Greenpeace depuis de nombreuses années – possède un petit bout de forêt tropicale – membre du WWF – soutient la fondation Nicolas Hulot (assocation française qui a pour but de protéger la nature).



© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

## FICHE D'IDENTITÉ

**Nom:** Marc Lavoine

**Date et lieu de naissance:** 6 août 1962, Longjumeau

**Métier:** Chanteur/Acteur

**Bonnes causes:** a sa propre fondation «les orphelins de Makala» – a organisé un match de foot entre célébrités françaises avec pour but d'aider l'éducation d'orphelins Congolais – ambassadeur du Téléthon – participe à l'action «Le doigt dans le nez» pour lutter contre le cancer.

**b** Lis la consigne et prépare-toi en faisant un plan de rédaction pour le texte sur la star que tu as choisie.

**Consigne**
Écris une rédaction d'environ 100 mots sur Marion Cotillard ou Marc Lavoine. Présente brièvement la star que tu as choisie et parle plus en détails de son engagement pour les bonnes causes.

**c** Écris la première version. Tape-la sur ton ordinateur ou écris-la à la main. Utilise les exercices 15a et b.

**d** Donne ton texte à ton/ta camarade de classe. Demande-lui de lire la première version et de remplir la fiche d'évaluation.

| FICHE D'ÉVALUATION ÉCRIRE B1 | | – | +/– | + |
|---|---|---|---|---|
| Opdrachteisen | Je hebt aan alle opdrachteisen voldaan wat betreft inhoud, vorm en omvang. | | | |
| Woordenschat | Je woordenschat is toereikend voor de punten uit de opdracht. | | | |
| Samenhang | Je kunt samenhang aanbrengen tussen zinnen en alinea's en gebruikt eenvoudige, samengestelde zinnen. Je tekst heeft een duidelijke structuur. | | | |
| Grammatica | Er zijn weinig storende grammaticale fouten. | | | |
| Spelling | Er zijn weinig storende spelfouten. | | | |

**e** En te basant sur la fiche d'évaluation, écris la version finale de ton texte.

**DESCRIPTEUR DE COMPÉTENCES**
**B1** Kan een kort, eenvoudig verslag schrijven volgens een vast format.

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# B JE PARTAGE

Dans cette partie, tu vas écouter et lire des textes sur l'économie de consommation collective et sur les produits durables. À la fin de cette partie, tu pourras décrire des produits et des services de partage.

## Regarder B

**16** Tu commences par un exercice de vocabulaire pour mieux comprendre le film. Traduis les mots soulignés.

1 Je suis <u>animatrice</u> pour un centre d'animation à Paris. _____

2 <u>L'association</u> s'appelle le CRL10. _____

3 On est dans un jardin <u>partagé</u>. _____

4 Le jardin <u>accueille</u> environ 15 membres de quartiers différents. _____

5 Les <u>adhérents</u> viennent ici pour s'occuper des plantes. _____

6 Ils apprennent à <u>cultiver</u> des légumes et des fleurs. _____

**17** **a** Lis le tuyau.

### TUYAU AANTEKENINGEN MAKEN

Naar aanleiding van je luisterdoel (gedetailleerd of globaal) kun je tijdens het luisteren aantekeningen maken. Je kunt onmogelijk alles opschrijven, dus beperk je aantekeningen tot losse woorden of afkortingen. Dat kan in het Nederlands of in het Frans.

Gebruik de volgende aanpak.

| Gedetailleerd luisteren | Globaal luisteren |
|---|---|
| Schrijf steekwoorden op die nodig zijn voor het beantwoorden van de vraag, zoals:<br>– synoniemen van woorden uit de opgave<br>– woorden die veel herhaald worden<br>– woorden die met nadruk worden gezegd | Schrijf steekwoorden op bij de 5W+H-vragen:<br>– Wie?<br>– Wat?<br>– Waar?<br>– Wanneer?<br>– Waarom?<br>– Hoe? |

**b** Cette année aussi, tu vas regarder la série *Ma France à Moi*. Dans cet épisode, tu vas découvrir une fille qui travaille dans un jardin partagé à Paris. Regarde le film et remplis le tableau en néerlandais.

MA FRANCE À MOI

| | | | |
|---|---|---|---|
| Wie? | | Wanneer? | |
| Wat? | | Waarom? | |
| Waar? | | Hoe? | |



© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

**c** Lis les questions, puis regarde de nouveau le film et coche la bonne réponse.

1 Quel est le but du jardin partagé?
- A ❍ Apprendre à jardiner et à cultiver des plantes.
- B ❍ Servir de lieu de rencontre.
- C ❍ Permettre aux membres de se nourrir gratuitement.

2 Qui vient pendant la semaine? Quel genre de membres?
- A ❍ Ceux qui ne peuvent pas venir le week-end à cause de leur travail.
- B ❍ Ceux qui ont besoin de fruits et légumes à consommer.
- C ❍ Ceux qui sont vraiment très enthousiastes et qui ont le temps.

3 Pourquoi Elsa parle-t-elle de la *Disco Soupe*?
- A ❍ Parce que le jardin partagé donne des légumes et des fruits à ce mouvement.
- B ❍ Pour donner un autre exemple réussi de consommation collective.
- C ❍ Pour souligner que le jardin partagé et la Disco Soupe ont des buts différents.

4 Quels aspects sont les plus importants pour les membres du jardin partagé?
- A ❍ S'amuser et rencontrer d'autres gens.
- B ❍ Se nourrir et cultiver des plantes.
- C ❍ Se rencontrer et instruire des enfants.

★ 18 Qu'est-ce que tu préfères? La *Disco Soupe* ou le jardin partagé? Discutes-en en français avec ton/ta camarade de classe. Donnez tou(te)s les deux au moins deux arguments en pensant à ce que vous avez vu dans le film.

19 Le jardin partagé est un bel exemple de consommation collective. Regarde les images d'autres exemples et décris-les en finissant les phrases en français. Commence les phrases par:

*C'est un site sur lequel ...* *C'est un magasin qui ...* *C'est une organisation qui ...*

de kringloop winkel ≥ MARKTPLAATS.NL airbnb greenwheels

1 _____ 2 _____ 3 _____ 4 _____

**DESCRIPTEUR DE COMPÉTENCES**

**B1** Kan de hoofdpunten vatten van televisieprogramma's over vertrouwde onderwerpen wanneer deze betrekkelijk langzaam en helder worden gepresenteerd.

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# Lire B

20

**a** Lis le titre et les sous-titres du texte et regarde les images. Réponds en néerlandais.

1 Welke vraag wordt gesteld in de titel? _____

2 Wat voor antwoord verwacht je in de tekst? Leg je antwoord uit. _____

_____

## Être à la mode et protéger la planète: un défi impossible?

### Chaque année sur terre …

… 80 milliards de vêtements sont produits. 4000 milliards de litres d'eau sont utilisés pour leur donner leurs couleurs. Or le problème est que beaucoup de produits toxiques sont utilisés pour le faire. Non seulement ces produits sont dangereux pour les personnes qui portent les vêtements, mais aussi et surtout pour celles qui les fabriquent. Et il ne faut pas l'oublier, car dans de nombreuses usines de fabrication de textile, les ouvriers (parfois même des enfants) travaillent dans de très mauvaises conditions, en termes de sécurité, de santé et de salaire.

### Alors que la mode c'est …

… du plaisir, de la création, de la beauté, du jeu. C'est pourquoi la marque Ekyog propose des vêtements qui respectent la santé de tous. Leur fabrication ne porte atteinte ni à l'environnement, ni aux personnes car dans ses usines, il est interdit d'utiliser des produits nuisibles. L'énergie et l'eau nécessaires sont contrôlées; il n'y a donc pas de pollution qui est rejetée.

### La mode d'Ekyog = respect + liberté

Avec Ekyog, les salariés gardent leur entière liberté et les enfants n'ont pas le droit d'y travailler. Un bon niveau de vie est assuré grâce à un salaire distribué chaque

mois, ce qui permet à une famille de vivre, et même de faire quelques économies. En ce qui concerne la sécurité, les ouvriers ne sont jamais exposés au danger grâce au respect des règles d'équipement. Enfin, ils ont, bien sûr, libre accès à de l'eau potable et à une cantine.

**Une *mode* meilleure, dans un *monde* meilleur, c'est possible!**

*D'après: www.ekyog.fr*

| | | | |
|---|---|---|---|
| *le défi* | de uitdaging | *nuisibles* | schadelijk |
| *toxique* | giftig | *eau potable* | drinkwater |
| *porter atteinte* | beschadigen | | |

**b** Lis le texte globalement et coche les sujets traités.

A ❍ Wat in de mode gaat komen.
B ❍ Hoe nieuwe mode wordt ontworpen.
C ❍ Een merk dat eerlijke kleding maakt.
D ❍ Milieuvriendelijke mode.
E ❍ Hoe je arbeidsrechten controleert.
F ❍ Wat er nodig is om kleding te maken.


© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

**c** Lis le texte en entier. Lis ensuite les trois résumés du texte et coche le meilleur.

A ❍ Une mode qui protège à la fois l'environnement et les ouvriers n'est pas possible. Pourtant, la société Ekyog fait de son mieux pour améliorer les circonstances des salariés de ses usines. Elle interdit les produits dangereux pour la santé et donne des salaires normaux, mais on est encore loin de la situation idéale.

B ❍ Beaucoup de marques de mode utilisent des produits qui sont mauvais pour l'environnement et dangereux pour les gens qui travaillent dans leurs usines. Il y a même des usines qui emploient des enfants. Ekyog n'est pas du tout comme ça. Les gens qui travaillent pour Ekyog sont bien payés et n'utilisent pas de produits qui nuisent à l'environnement. Chez Ekyog il n'y a pas d'enfants qui travaillent.

C ❍ Parmi les producteurs de mode Ekyog est le meilleur employeur. La société Ekyog offre des salaires honnêtes et protège bien ses salariés. Seuls les adultes ont le droit d'y travailler. Ekyog veut ainsi améliorer la vie des ouvriers dans les pays pauvres.

**★ 21** Ce texte, est-il un texte publicitaire ou pas? Explique ta réponse en 30 mots en français à l'aide de deux éléments trouvés dans le texte.

_____

_____

**22** Traduis les mots en français et complète les phrases. Tous les mots sont dans le texte. Choisis entre:

*de regels – de fabriek – beschermen – hebben het recht om – de veiligheid – verboden*

1 _____ produit des vêtements pour Ekyog.

2 Pour garantir _____, les employés portent des protections.

3 Il leur est _____ d'employer des enfants.

4 Les enfants _____ d'aller à l'école.

5 _____ de l'entreprise sont très sévères.

6 Ils font tout pour _____ leurs employés.

**23** Travaillez à deux. Fais une interview avec ton/ta camarade de classe sur les vêtements durables (*duurzaam*) et/ou équitables (*fairtrade*). L'un(e) pose les questions, l'autre donne les réponses en faisant des phrases complètes. Puis changez de rôle.

RÉFÉRENCE Een voorwerp omschrijven, blz. 99

**Questions d'interview**

– Quels sont tes deux vêtements préférés?
– Peux-tu décrire ces deux vêtements (couleur, marque)?
– Est-ce qu'ils ont été fabriqués de façon durable ou équitable?
– Est-il important d'acheter des vêtements durables ou équitables?

**DESCRIPTEUR DE COMPÉTENCES**

**B1** Kan belangrijke feitelijke informatie begrijpen in korte verslagen en artikelen.

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# Grammaire B

## LES VERBES

In deze bron leer je vier regelmatige werkwoorden op *-er* met een bijzondere spellingswijze.
De uitgangen van deze werkwoorden zijn regelmatig.

| | **commencer (*beginnen*)** | **jeter ((*weg*)*gooien*)** | **acheter (*kopen*)** | **partager (*delen*)** |
|---|---|---|---|---|
| **présent** | je commence | je je**tte** | j'ach**è**te | je partage |
| | tu commences | tu je**tt**es | tu ach**è**tes | tu partages |
| | il/elle/on commence | il/elle/on je**tt**e | il/elle/on ach**è**te | il/elle/on partage |
| | nous commen**ç**ons | nous jetons | nous achetons | nous partag**e**ons |
| | vous commencez | vous jetez | vous achetez | vous partagez |
| | ils/elles commencent | ils/elles je**tt**ent | ils/elles ach**è**tent | ils/elles partagent |
| **passé composé** | j'ai commencé | j'ai jeté | j'ai acheté | j'ai partagé |
| **imparfait** | je commen**ç**ais | je jetais | j'achetais | je partag**e**ais |
| | nous commencions | nous jetions | nous achetions | nous partagions |
| **futur simple** | je commencerai | je je**tt**erai | j'ach**è**terai | je partagerai |
| **conditionnel** | je commencerais | je je**tt**erais | j'ach**è**terais | je partagerais |



**a** Regarde les verbes *commencer*, *jeter*, *acheter* et *partager*, et réponds aux questions en néerlandais.

1 Wat zou er gebeuren met de uitspraak als *nous commençons* géén cédille kreeg? _____

_____

2 Voor welke uitgangen moet een *c* in *ç* veranderen om een correcte uitspraak te behouden?

_____

3 Bestudeer *jeter* en *acheter*. Wat verandert er aan de uitspraak door de extra *t* in *je jette* en de *è* in *j'achète*?

_____

4 Bestudeer *jeter* en *acheter*. In welke personen en/of tijden verandert de spelling niet ten opzichte van het hele werkwoord? _____

_____

5 Waarom verandert in die gevallen de spelling niet, denk je? _____

_____

6 Vergelijk *commencer* en *partager*. Schrijf op voor welke letter(s) bij *partager* een extra *e* in de vervoeging komt.

_____

**b** Souligne la bonne forme du verbe.

1 *Commencons / Commençons* un site sur la mode!

2 Nous y *partagons / partageons* des informations sur les usines qui respectent l'environnement.

3 Avant, on *achetait / achètait* toujours des vêtements de marque.

4 On ne *partagait / partageait* pas ce genre d'informations.

5 Maintenant, nous savons que ces usines *rejettent / rejetent* beaucoup de déchets chimiques.

6 On n'*achetera / achètera* donc plus jamais leurs produits.


© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

**c** Mets les verbes entre parenthèses aux temps indiqués.

1 Ma sœur et moi, nous (*partager, présent*) _____ toujours nos vêtements.

2 Nous (*commencer, passé composé*) _____ à faire cela parce que c'est mieux pour l'environnement.

3 Avant, ma sœur (*jeter, imparfait*) _____ toujours beaucoup de vêtements.

4 Maintenant, on ne (*jeter, futur simple*) _____ plus jamais un bon vêtement.

5 Qu'est-ce que vous (*partager, présent*) _____ avec vos frères et sœurs?

6 Et toi, est-ce que tu (*acheter, présent*) _____ souvent des vêtements neufs?

**d** Il y a d'autres verbes qui se conjuguent comme *commencer*, *jeter*, *acheter* et *partager*.
Écris les verbes dans la bonne colonne du tableau et traduis-les.

*racheter – envisager – rejeter – avancer – changer – feuilleter – forcer – bouger – annoncer – projeter – manger – placer*

| Comme commencer | Comme jeter | Comme acheter | Comme partager |
|---|---|---|---|
| forcer = dwingen | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

**e** Regarde l'image. Finis les phrases en français comme dans l'exemple.

*Exemple* Avant, Emma achetait toujours des vêtements Nike.

Maintenant elle achète des vêtements de la marque Ekyog.

1 Autrefois, Anne et Gisèle _____

2 Maintenant, elles _____

3 Avant, Anne et Saïda _____

4 Maintenant, elles _____

EN LIGNE Fais d'autres exercices en ligne.

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# Parler B

**OBJECTIF D'APPRENTISSAGE** Participer à un concours du meilleur produit équitable ou durable

**RÉFÉRENCE** Een voorwerp omschrijven, blz. 99

25

**a** Lis et écoute la *Boîte à outils*.

## BOÎTE À OUTILS DÉCRIRE UN OBJET

Pour décrire un objet, on peut traiter différents aspects de l'objet.

– Cet objet est en ... / Il se compose de ... (matière, parties)
– Je l'utilise quand/pour ... (moment d'utilisation)
– C'est un outil qui permet de / qui sert à ... (fonction)
– C'est une chose que *tout le monde* utilise. (propriétaire)
– Cet objet / Cet appareil se trouve dans ... (lieu)

**b** Écoute le document sonore dans lequel on décrit deux objets. Coche les aspects des objets traités et donne le nom des objets en français ou en néerlandais.

| **Objet n° 1** | | **Objet n° 2** | |
|---|---|---|---|
| ❍ forme | ❍ fonction | ❍ forme | ❍ fonction |
| ❍ lieu | ❍ moment d'utilisation | ❍ lieu | ❍ moment d'utilisation |
| ❍ dimension | ❍ propriétaire | ❍ dimension | ❍ propriétaire |
| ❍ parties | ❍ matière | ❍ parties | ❍ matière |
| Nom: | | Nom: | |

**c** Écris une question comme dans l'exemple pour chaque aspect d'un objet entre parenthèses.

*Exemple* (forme) Quelle est la forme de l'objet?

1 (moment d'utilisation) _____

2 (matière) _____

3 (fonction) _____

4 (propriétaire) _____

5 (lieu) _____

**d** Travaillez à six. Vous allez jouer au jeu *Que suis-je?* À la page 103, vous trouverez une feuille à découper. Lisez d'abord les règles du jeu.

*Règles*
– Prenez le livre d'une des personnes de votre groupe.
– Découpez les cartes.
– Chaque membre du groupe écrit le nom d'un objet à deviner sur deux ou trois cartes vides.
– Mélangez bien les cartes et faites-en une pile (*stapel*), face cachée.
– Chaque joueur prend une carte et colle cette carte avec du scotch sur son front.
– Posez à tour de rôle une question en français au groupe pour deviner l'objet mentionné sur votre carte.
– Une fois l'objet deviné, gardez la carte et prenez une nouvelle carte de la pile.
– Celle ou celui qui a le plus de cartes, a gagné.


© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

## 26

**a** Tu vas présenter un produit issu (*afkomstig*) du commerce équitable ou durable. Prépare-toi en choisissant un produit et en cherchant une photo de l'objet. Note des mots-clés français pour pouvoir décrire le produit (forme, dimension, fonction etc.).

**b** Travaillez à quatre. Lisez la consigne et présentez vos produits à tour de rôle. Utilisez l'exercice 26a.

> **Consigne**
> Faites un concours entre quatre camarades de classe et choisissez le meilleur produit équitable ou durable. Présentez à tour de rôle vos produits et expliquez pourquoi ce produit est équitable/durable. Donnez un, deux ou trois points aux produits de vos adversaires. Celui ou celle qui a reçu le plus de points gagne.

**c** Lis le tuyau.

### TUYAU EVALUEREN: GRAMMATICA

Na het uitvoeren van de spreekopdracht volgt de evaluatie. Een van de onderdelen van de evaluatie is de grammaticale correctheid. Ook al mag je nog grammaticale fouten maken, deze fouten mogen het begrip niet belemmeren. Ga na of:
- de werkwoorden zijn vervoegd en de juiste tijden zijn gebruikt.
- het bezittelijk voornaamwoord paste bij het zelfstandig naamwoord.
- bijvoeglijke naamwoorden zijn aangepast aan vrouwelijke woorden.

**d** Donne ton livre à ton/ta camarade de classe. Demande-lui de remplir la fiche d'évaluation en faisant particulièrement attention à la grammaire.

| **FICHE D'ÉVALUATION PARLER – MONOLOGUE B1** | | **–** | **+/–** | **+** |
|---|---|---|---|---|
| Opdrachteisen | Je hebt aan alle opdrachteisen voldaan wat betreft inhoud, vorm en omvang. | | | |
| Woordenschat | Je woordenschat is toereikend voor de punten uit de opdracht, waarbij je eventueel een woord dat je niet kent omschrijft. | | | |
| Uitspraak | Ondanks een licht accent en af en toe een verkeerd uitgesproken woord, ben je goed te begrijpen. | | | |
| Samenhang | Je kunt samenhang aanbrengen tussen zinnen en onderwerpen en gebruikt eenvoudige, samengestelde zinnen. | | | |
| Grammatica | Er zijn weinig storende grammaticale fouten. | | | |
| Vloeiendheid | Ondanks korte pauzes om fouten te corrigeren of na te denken, loopt je verhaal soepel. | | | |

**DESCRIPTEUR DE COMPÉTENCES**

**B1** Kan eenvoudige beschrijvingen geven van diverse vertrouwde onderwerpen binnen zijn of haar interessegebied.

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# Écrire B

**OBJECTIF D'APPRENTISSAGE** Participer à un concours anti-gaspillage

27

**a** Lis le texte et traduis les mots entre parenthèses à l'aide d'un dictionnaire.

## Comprendre Disco Soupe

Les Disco Soupes sont des sessions culinaires collectives et (1) (*open*) _____. On transforme des fruits et des légumes qui n'ont pas été vendus dans une ambiance musicale et festive. Les soupes (2) (*zo*) _____ créées sont ensuite redistribuées à tous (3) (*gratis*) _____ ou à prix libre. Les Disco Soupes (4) (*maken mogelijk*) _____ de découvrir une cuisine saine et savoureuse, ainsi que le plaisir de (5) (*koken*) _____ ensemble. La Disco Soupe a toujours lieu dans (6) (*de ruimte*) _____ public et tout le monde est invité.

**b** Écris quatre idées anti-gaspillage en français en utilisant quatre des verbes suivants:

*trier – acheter – économiser – partager – réutiliser – éteindre – consommer*

1 _____

2 _____

3 _____

4 _____

28

**a** Tu vas participer à un concours anti-gaspillage. Lis le message du proviseur et prépare-toi en notant des mots-clés en français. Utilise le dictionnaire néerlandais-français.

Chers élèves,

Il est important de penser à l'environnement, même au lycée. C'est la raison pour laquelle nous organisons un concours anti-gaspillage.

Comment y participer? Il faut écrire un texte informatif avec vos meilleures idées anti-gaspillage pour notre lycée. Donnez-nous des exemples ainsi que des arguments pour prouver que votre idée est réalisable. Les meilleures idées anti-gaspillage seront réalisées et le gagnant du concours sera récompensé avec un prix durable.

Cordialement, Mme Lavigne



© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

**b** Lis la consigne et écris la première version de ton texte. Tape-la sur ton ordinateur ou écris-la à la main. Utilise l'exercice 28a.

> **Consigne**
> Participe au concours anti-gaspillage du lycée. Écris un texte d'environ 140 mots qui parle de tes meilleures idées anti-gaspillage avec des arguments et des exemples.

**c** Lis le tuyau.

## TUYAU EVALUEREN: GRAMMATICA

Na het schrijven van een kladversie controleer je je tekst. Ook al mag je nog grammaticale fouten maken, deze fouten mogen het begrip niet belemmeren. Ga na of je:
- alle werkwoorden in de juiste persoon en tijd hebt gezet.
- de juiste geslachten bij de zelfstandige naamwoorden hebt gebruikt.
- het bezittelijk voornaamwoord hebt aangepast aan het zelfstandig naamwoord.
- het bijvoeglijk naamwoord in de juiste vorm en op de juiste plaats hebt gezet.
- de juiste persoonlijke voornaamwoorden hebt gebruikt op de juiste plek.
- ontkenningen op de juiste plek hebt gezet.

**d** Relis ta première version et remplis la fiche d'évaluation.

| **FICHE D'ÉVALUATION ÉCRIRE B1** | | **–** | **+/–** | **+** |
|---|---|---|---|---|
| Opdrachteisen | Je hebt aan alle opdrachteisen voldaan wat betreft inhoud, vorm en omvang. | | | |
| Woordenschat | Je woordenschat is toereikend voor de punten uit de opdracht. | | | |
| Samenhang | Je kunt samenhang aanbrengen tussen zinnen en alinea's en gebruikt eenvoudige, samengestelde zinnen. | | | |
| Grammatica | Er zijn weinig storende grammaticale fouten. | | | |
| Spelling | Er zijn weinig storende spelfouten. | | | |

**e** En te basant sur la fiche d'évaluation, écris la version finale de ton texte.

**DESCRIPTEUR DE COMPÉTENCES**

**B1** Kan notities en berichten schrijven die eenvoudige informatie bevatten die van direct belang is voor vrienden, dienstverleners, onderwijzers, en anderen die een rol in zijn/haar dagelijks leven spelen, en daarbij begrijpelijk de punten overbrengen waarvan hij of zij vindt dat ze belangrijk zijn.

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# C J'AGIS

Dans cette partie, tu vas écouter et lire des textes sur les façons d'agir. À la fin de cette partie, tu pourras donner des arguments pour convaincre d'autres personnes à participer à tes projets.

## Écouter C

**29** Tu commences par un exercice de vocabulaire pour mieux comprendre le document sonore. Relie les mots à leur définition et remplis la grille.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | construire | A | réaliser quelque chose |
| 2 | l'habitant | B | toucher, intéresser |
| 3 | concerner | C | ne pas permettre |
| 4 | la manifestation | D | drapeau portant une inscription |
| 5 | la banderole | E | personne qui vit dans un lieu |
| 6 | empêcher | F | rassemblement pour protester |

| | |
|---|---|
| 1 | |
| 2 | |
| 3 | |
| 4 | |
| 5 | |
| 6 | |

**30** **a** Tu vas écouter une discussion entre Lucas et Océane. Lis les phrases, puis écoute le document sonore. Coche qui aurait pu prononcer la phrase: Lucas, Océane ou les deux?

| | | Lucas | Océane | les deux |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Je ne sais pas si ça marche, une manifestation. | ❍ | ❍ | ❍ |
| 2 | Je veux aller très loin dans mes actions pour l'environnement. | ❍ | ❍ | ❍ |
| 3 | L'opinion de mes parents compte aussi pour moi. | ❍ | ❍ | ❍ |
| 4 | Je m'inquiète de la pollution. | ❍ | ❍ | ❍ |
| 5 | Les employés de l'usine ne sont pas importants pour moi. | ❍ | ❍ | ❍ |
| 6 | Je suis contre les manifestations violentes. | ❍ | ❍ | ❍ |

**b** Lis les phrases, puis écoute de nouveau le premier fragment du document sonore. Les phrases ne sont pas correctes. Corrige les erreurs en néerlandais.

1 Lucas veut organiser une manifestation avec Océane.

2 D'abord, Océane réagit encore avec enthousiasme.

3 Une action à Saint-Denis a provoqué beaucoup de violence.



© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

**c** Lis les questions, puis écoute de nouveau le deuxième fragment du document sonore. Coche la bonne réponse.

1 Quelles actions organise-t-on pour la manifestation? Marcher dans les rues avec des banderoles, et ...
- A ❍ faire arrêter le travail dans l'usine.
- B ❍ organiser une soirée de débats avec les habitants.
- C ❍ parler aux représentants de la mairie.

2 Océane et Lucas sont d'accord sur le fait que/qu' ...
- A ❍ il faut tenir compte des intérêts des employés d'Armital et qu'il faut respecter leur lieu de travail.
- B ❍ les actions de Greenpeace doivent toujours être non-violentes et respecter tout le monde.
- C ❍ l'on a raison de s'inquiéter à propos de l'environnement et que l'on doit faire quelque chose.

3 La réaction d'Océane à la fin de la discussion s'explique par le fait que/qu' ...
- A ❍ elle découvre que la non-violence de l'action n'est pas garantie.
- B ❍ elle pense que Lucas se moque de ses parents.
- C ❍ l'action importunera quelqu'un qui lui est très proche.

★ 31

Réponds à la question en néerlandais et explique ta réponse. Utilise environ 20 mots.

Aan wat voor soort actie had Océane misschien wél mee willen doen? _____

_____

32

**a** Relie les phrases des deux colonnes pour faire des phrases qui décrivent le *Fonds mondial pour la nature*. Remplis la grille.

| | |
|---|---|
| 1 Le *Fonds mondial pour la nature* | A cinq millions de membres. |
| 2 Son logo représente | B sa campagne *Earth Hour*. |
| 3 Il organise des campagnes pour | C à la chasse des espèces animales menacées. |
| 4 Il est très connu pour | D a pour but de protéger l'environnement. |
| 5 Cette organisation est active | E promouvoir le développement durable. |
| 6 Elle compte plus de | F dans le monde entier. |
| 7 Elle s'oppose ouvertement | G un panda géant. |

| | |
|---|---|
| 1 | |
| 2 | |
| 3 | |
| 4 | |
| 5 | |
| 6 | |
| 7 | |

**b** Écris maintenant quatre phrases en français sur *Greenpeace*, l'organisation dont parlent Lucas et Océane dans le document sonore. Utilise l'exercice 32a.

1 _____

2 _____

3 _____

4 _____

**DESCRIPTEUR DE COMPÉTENCES**

**B1** Kan over het algemeen de hoofdpunten volgen van een uitgebreide, informele discussie die rondom hem of haar wordt gevoerd.

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# Lire C

33

**a** Lis le titre, l'introduction et les sous-titres du texte et coche la bonne réponse.

1 In deze tekst lees je ...
- A ❍ hoe jij je steentje bij kunt dragen.
- B ❍ over het effect van goede doelen.
- C ❍ waardoor mensen meer geld geven.

2 Elke ondertitel behandelt ...
- A ❍ een goed doel.
- B ❍ een strategie.
- C ❍ een zintuig.

## À vot' bon cœur!

**Vous avez le cœur sur la main et vous aimeriez bien voir les autres donner aussi de leur temps ou de l'argent pour une bonne cause. Voici quelques idées pour pousser les gens à être plus généreux.**

### La musique adoucit les cœurs

Si vous voulez optimiser vos chances, faites-vous aider par de la musique. [1] de nombreuses expériences ont prouvé que la musique rend plus sociable et généreux. Regardons l'expérience que Rona Fried et Leonard Berkowitz de l'université de New York, ont fait à ce sujet. Ils ont demandé à deux groupes d'étudiants de remplir un questionnaire. Ils ont ensuite installé un groupe dans une pièce silencieuse et l'autre groupe dans une pièce avec de la musique. Une fois le questionnaire rempli, l'expérimentatrice a demandé aux deux groupes de l'aider à terminer un travail pour son chef. Résultat: 90% des étudiants qui avaient rempli le questionnaire en musique ont accepté d'aider l'expérimentatrice à finir son travail contre seulement 60% des étudiants ayant rempli le questionnaire dans le silence. Cette étude a en plus montré que l'effet était plus marqué si la musique était accompagnée de paroles parlant de solidarité et de coopération... Des psychologues de l'université de Bretagne-Sud ont eux aussi montré que ce genre de chansons, diffusé dans un restaurant, faisait augmenter la proportion de clients qui laissent un pourboire ainsi que la valeur moyenne des pourboires.

### Le DAB, c'est BAD!

Si vous voulez demander de l'argent dans la rue, alors restez loin du distributeur automatique de billets (DAB). En effet, les personnes qui auraient en poche des billets neufs sortant de cette machine auraient plus de mal à se séparer de leurs beaux billets. Les Canadiens Fabrizio Dimuro et Theodore Noseworthy, chercheurs en marketing, ont fait l'expérience de donner à des étudiants 20$ en billets soit usagés, soit neufs. Avec cet argent ils leur ont demandé de

dépenser ce qu'ils voulaient en crackers, chips et chocolats. Les chercheurs ont constaté que ceux qui avaient des billets neufs avaient été plus [2] que les autres. Ils n'avaient dépensé que 4,13$ en moyenne contre 10,85$ – plus du double – pour les étudiants qui avaient de vieux billets.

### Près de la boulangerie, des dons croissants!

D'après plusieurs études, les odeurs agréables favoriseraient les comportements positifs. Robert Baron, de l'institut polytechnique Rensselaer aux États-Unis a fait une expérience dans un centre commercial. Il a demandé à des gens de faire de la monnaie sur un billet d'un dollar. Il a constaté que, si cette demande avait lieu près d'une pâtisserie, d'un café ou autre magasin qui dégageait une odeur agréable, plus de gens [3] de faire de la monnaie. Conclusion: pour encourager les gens à plus de générosité, placez-vous près d'un magasin qui sent bon.

### Une brochure bleue ou ivoire

Il semblerait que certaines couleurs aident les porte-monnaie à s'ouvrir. En effet, Neil M. Kettlewell et Liz Evans, de l'université du Montana (États-Unis), l'ont montré en faisant


© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

l'expérience suivante. Ils ont envoyé une lettre dans laquelle ils demandaient à des gens de faire un don d'argent pour le musée de leur ville. Le papier utilisé était de couleur rose, jaune, or, bleue, verte ou ivoire. L'expérience a montré que les personnes ayant reçu cette lettre sur du papier bleu ou ivoire avaient été plus nombreuses à donner de l'argent. [4] si vous distribuez une brochure pour encourager les gens à faire un don, vous avez intérêt à opter pour ces deux couleurs ...

## Fringues à fric

Si vous voulez inciter les gens à donner plus, il n'y a rien de mieux que de porter un vêtement avec une image qui a un rapport avec l'argent. Vous pouvez [5] mettre un T-shirt avec le dessin d'un billet de banque, ou avec juste le symbole $. Michael McCall, professeur de marketing, et Heather Belmont, neurobiologiste, ont fait une étude dans des restaurants. Ils ont montré que la générosité des clients envers un serveur de restaurant pouvait être influencée par ce genre de signes. Dans leur étude, si la petite assiette contenant l'addition du client portait un autocollant représentant le sigle d'une compagnie de carte bancaire connue, les pourboires étaient plus généreux!

*D'après: Science&Vie, Hors-série Junior*

| | |
|---|---|
| *marqué* | duidelijk |
| *un pourboire* | een fooi |
| *le DAB* | de geldautomaat |
| *croissant* | groeiend, toenemend |

**b** Lis le texte en entier et souligne la phrase principale de chaque alinéa. Puis écris en une phrase en néerlandais l'idée principale de chaque alinéa.

RÉFÉRENCE Alinea's en kernzinnen, blz. 57

1 _____

2 _____

3 _____

4 _____

5 _____

**c** Lis de nouveau le texte et coche la bonne réponse.

1 Choisis le(s) mot(s) qui manque(nt) à la ligne 7.
A ❍ Donc B ❍ En effet C ❍ Ensuite

2 Choisis le mot qui manque à la ligne 38.
A ❍ dépenseurs B ❍ économes C ❍ hésitants

3 Choisis le mot qui manque à la ligne 49.
A ❍ acceptaient B ❍ oubliaient C ❍ refusaient

4 Choisis le mot qui manque à la ligne 61.
A ❍ Cependant B ❍ Donc C ❍ D'ailleurs

5 Choisis le(s) mot(s) qui manque(nt) à la ligne 67.
A ❍ par contre B ❍ par exemple C ❍ également

★ 34

Réponds aux questions en néerlandais.

1 In welke alinea('s) wordt/worden er voorbeelden gegeven die echt betrekking hebben op goede doelen?

_____

2 Wat houdt/houden deze actie(s) in? _____

_____

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

## 35

**a** Cherche dans le texte les antonymes des mots ci-dessous. Ils sont soulignés dans le texte.

1 déconseiller: _____ et _____

2 diminuer: _____

3 économiser: _____

4 neuf: _____ et _____

5 égoïste: _____ et _____

**b** Choisis cinq antonymes trouvés dans l'exercice 35a. Écris cinq nouvelles phrases en français avec ces antonymes. Fais des phrases de huit mots ou plus.

1 _____

2 _____

3 _____

4 _____

5 _____

## 36

**a** Dans le texte, on veut aider la bonne cause. Lis les activités ci-dessous et souligne celles qui aident la nature et encercle celles qui aident les personnes.

*nettoyer les plages et les forêts – rendre visite à des personnes âgées – enseigner le néerlandais aux étrangers – organiser des activités pour des enfants handicapés – planter des arbres – rendre visite à des enfants qui sont à l'hôpital – nourrir les animaux de la ferme animalière*

**b** Choisis deux activités de l'exercice 36a que tu pourrais/voudrais faire et choisis une activité que tu ne voudrais pas faire. Raconte en une minute en français à ton/ta camarade de classe:

- quel types d'activités de l'exercice 36a tu voudrais faire et pourquoi;
- quel type d'activité de l'exercice 36a ne t'intéresse pas (ou moins) et pourquoi.

**DESCRIPTEUR DE COMPÉTENCES**

**B1** Kan hoofdthema en belangrijkste argumenten begrijpen in eenvoudige teksten in tijdschriften, kranten of op internet.



© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# Grammaire C

RÉFÉRENCE Herhaal de *imparfait*, blz. 20 / de *futur simple*, blz. 22 / de *conditionnel*, blz. 23.

## LE FUTUR SIMPLE ET LE CONDITIONNEL

De *futur simple* en de *conditionnel* hebben allebei dezelfde stam. De uitgangen en de vertaling zijn echter verschillend.

| **futur simple** | | **conditionnel** | |
|---|---|---|---|
| je donner**ai** | ik *zal* geven | je donner**ais** | ik *zou* geven |
| tu donner**as** | jij *zal* geven | tu donner**ais** | jij *zou* geven |
| il/elle/on donner**a** | hij/zij/men *zal* geven | il/elle donner**ait** | hij/zij/men *zou* geven |
| nous donner**ons** | wij *zullen* geven | nous donneri**ons** | wij *zouden* geven |
| vous donner**ez** | u *zal* / jullie *zullen* geven | vous donneri**ez** | u *zou* / jullie *zouden* geven |
| ils/elles donner**ont** | zij *zullen* geven | ils/elles donner**aient** | zij *zouden* geven |

De *futur simple* en de *conditionnel* van **onregelmatige werkwoorden** vind je in de *Référence* vanaf blz. 7.

Je gebruikt de *conditionnel* in de onderstaande gevallen.

| | | |
|---|---|---|
| Uit beleefdheid: | Je **voudrais** participer à cette manifestation. | Ik **zou graag** mee **willen** doen aan die demonstratie. |
| Bij een voorwaarde: | Si j'étais ministre, je **protégerais** mieux la nature. | Als ik minister was, **zou** ik de natuur beter **beschermen**. |
| Bij een veronderstelling: | Ce **serait** sympa de planter des arbres ensemble. | Het **zou** leuk **zijn** om samen bomen te planten. |

**si + voorwaarde**

Bij zinnen die beginnen met ***si*** (*als*), en dus een voorwaarde aangeven, gebruik je verschillende tijden in de hoofd- en bijzin.

– Als ***si*** gevolgd wordt door een *présent*, dan gebruik je in de hoofdzin de *futur simple*.

| | |
|---|---|
| Si tu **éteins** ton ordinateur, il **consommera** moins d'électricité. | Als je je computer **uitzet**, **zal** hij minder electriciteit **gebruiken**. |

– Als ***si*** gevolgd wordt door een *imparfait*, dan gebruik je in de hoofdzin de *conditionnel*.

| | |
|---|---|
| Si j'**avais** le temps, je **donnerais** des cours de soutien aux enfants. | Als ik tijd **had**, **zou** ik bijles **geven** aan kinderen. |

37

**a** Souligne le bon verbe.

1 La semaine prochaine, Audrey Toutou *participera / participerait* à une journée de nettoyage en montagne.

2 Penses-tu qu'elle *aura / aurait* refusé d'y participer si les médias n'avaient pas été là?

3 Et toi, est-ce que tu y *participeras / participerais* si tu n'as pas cours ce jour-là?

4 Mes parents *seront / seraient* sûrement d'accord pour que j'y participe. Ils sont très concernés par la nature.

5 Si tu avais le choix, qu'est-ce que tu *voudras / voudrais* faire pour la nature?

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

**b** Politesse, condition ou supposition? Lis les phrases et mets une croix dans la bonne colonne.

| | Beleefdheid | Voorwaarde | Veronderstelling |
|---|---|---|---|
| 1 Cette usine aurait causé beaucoup de pollution. | | | |
| 2 Voudriez-vous faire un don à *Médecins Sans Frontières*? | | | |
| 3 Les manifestants auraient commencé à casser des vitres. | | | |
| 4 Est-ce que tu participerais à notre manif' si elle était non-violente? | | | |
| 5 Quel genre d'actions aimeriez-vous faire? | | | |

38

**a** Réécris les phrases en utilisant le futur simple ou le conditionnel.

1 (*conditionnel*) Tu dois recycler les sacs plastiques.

_____

2 (*futur simple*) Vous pouvez prendre le train.

_____

3 (*conditionnel*) Il faut interdire le travail des enfants.

_____

4 (*futur simple*) Ils nous conseillent de ne pas participer à la manifestation.

_____

5 (*futur simple*) Elles demandent un soutien financier.

_____

**b** Écoute la chanson *Si* de Zaz et complète les paroles avec les verbes au conditionnel ou à l'imparfait. Choisis entre:

*fleurirais – avais – mettrais – étais – allumerais – serait – inventerais – connaissais – savais*

## **Si** Zaz

Si j'(1)_____ l'amie du bon Dieu.
Si je connaissais les prières.

Si j'(2)_____ le sang bleu.
Le don d'effacer et de tout refaire.

Si j'(3)_____ reine ou magicienne,
princesse, fée, grand capitaine, d'un noble régiment.

Si j'(4)_____ les pas d'un géant.

Je (5)_____ du ciel en misère,
Toutes les larmes en rivière,

Et (6)_____ des sables où fuit même l'espoir

Je sèmerais des utopies, plier (7)_____
interdit, On ne détournerait plus les regards.

Si j'(8)_____ des milles et des cents,
Le talent, la force ou le charme,
Des maîtres, des puissants.
Si j'avais les clés de leurs âmes.

Si je (9)_____ prendre les armes,
Au feu d'une armée de titans.

J'(10)_____ des flammes,
Dans les rêves éteints des enfants.

Je (11)_____ des couleurs aux peines.

J'(12)_____ des Édens.
Aux pas de chance, aux pas d'étoiles, aux moins que rien.


© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

**c** Regarde les images. Finis les phrases qui commencent par *si*. Utilise le temps verbal entre parenthèses.

*Exemple* refuser les sacs plastiques (*conditionnel*)

Si les gens refusaient les sacs plastiques, il y aurait moins de pollution.

acheter des produits fabriqués par des enfants (*futur simple*)

1 Si _____

donner de l'argent (*conditionnel*)

2 _____

ramasser des ordures (*conditionnel*)

3 _____

★ 39

Traduis en français.

1 Zal je vanaf nu je afval scheiden?

2 Iedereen zou moeten protesteren tegen vervuiling.

3 Als jij de wedstrijd wint, zal ik helpen geld inzamelen voor de club.

4 Zou u iets willen geven voor het goede doel?

5 Als het minder geld kostte, zou ik vaker biologische producten kopen.

EN LIGNE Fais d'autres exercices en ligne.

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# Parler C

**OBJECTIF D'APPRENTISSAGE** Faire une discussion de groupe sur les bonnes œuvres

**RÉFÉRENCE** Je mening geven en overtuigen, blz. 101

40

**a** Écris des contraires pour les mots et phrases suivants.

1 Je pense que ... _____

2 Heureusement ... _____

3 Un avantage de ... _____

4 Tu as raison de ... _____

5 Ce qui me plaît chez ... _____

**b** Écris les activités sous l'image de l'ONG (organisation non gouvernementale) correspondante.
Il y a des activités en trop. Choisis entre:

*protège l'environnement – distribue des repas aux SDF – offre une aide médicale – préserve la biodiversité – aide les victimes de catastrophes naturelles – défend les droits de l'homme – améliore les conditions de vie des gens pauvres – soutient les prisonniers politiques*

Amnesty International

1 _____

Greenpeace

2 _____

Médecins Sans Frontières

3 _____

**c** Travaillez à deux. Imagine que tu as gagné le gros lot au Loto. Tu veux donner de l'argent à une des trois organisations de l'exercice 40b. Raconte pour chaque organisation de l'exercice 40b pourquoi tu voudrais lui donner de l'argent. Puis changez de rôle.

**d** Choisis maintenant l'organisation que tu aimes le plus. Explique à ton/ta camarade de classe pourquoi tu voudrais donner de l'argent à cette organisation plutôt qu'aux deux autres.

**e** Travaillez à deux et faites le dialogue. Utilisez les exercices 40a à 40d. Puis changez de rôle et discutez à propos d'une autre organisation.

**rôle A**
- Je voudrais organiser une action pour (*kies een organisatie uit opdracht 40b*).
- (*Geef minstens één argument waarom je iets voor dit goede doel wilt doen.*)
- (*Leg uit waarom je jouw gekozen doel beter/belangrijker vindt.*)

**rôle B**
- (*Vraag waarom je klasgenoot voor dit goede doel kiest.*)
- D'accord. Et pourquoi est-ce que tu préfères cette bonne cause à (*noem een ander doel uit opdracht 40b*).
- (*Reageer op A: leg uit waarom je het wel of niet met A eens bent.*)


© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

## 41

**a** Vous allez organiser une discussion de groupe sur les ONG. Lisez les règles de la discussion de groupe.

*Règles*
La discussion se déroule en trois manches (*rondes*).
Lors de (*tijdens*) la première manche, deux couples s'opposent. Le troisième couple prend des notes en tant que juge. À la fin de cette première manche, les juges décident qui a gagné la discussion et donnent un point aux gagnants.
Ensuite, lors de la deuxième manche, deux autres couples s'opposent et le troisième couple va juger qui a gagné. Et ainsi de suite.
Après la troisième manche, le couple qui a reçu le plus de points a gagné.

**b** Travaillez à six. Faites des groupes de deux et choisissez par groupe de deux une organisation à défendre. Utilisez d'autres organisations que celles dans l'exercice 40b. Préparez-vous en remplissant le tableau.

| | |
|---|---|
| Organisation: | |
| Lieu de travail: | |
| Public cible: | |
| Activités: | |

**c** Imaginez maintenant à deux une action que vous voudriez faire pour cette organisation. Notez des mots-clés français pour pouvoir décrire votre action.

**d** Travaillez à six. Lisez la consigne et faites la discussion de groupe. Utilisez les exercices 41a, b et c.

**Consigne**
Faites une discussion de groupe dans laquelle vous présenterez et défendrez une ONG et l'action que vous voudriez faire pour elle.

**e** Donne ton livre à ton/ta camarade de classe. Demande-lui de remplir la fiche d'évaluation.

| **FICHE D'ÉVALUATION PARLER – MONOLOGUE B1** | | **–** | **+/–** | **+** |
|---|---|---|---|---|
| Opdrachteisen | Je hebt aan alle opdrachteisen voldaan wat betreft inhoud, vorm en omvang. | | | |
| Woordenschat | Je woordenschat is toereikend voor de punten uit de opdracht, waarbij je eventueel een woord dat je niet kent omschrijft. | | | |
| Uitspraak | Ondanks een licht accent en af en toe een verkeerd uitgesproken woord, ben je goed te begrijpen. | | | |
| Samenhang | Je kunt samenhang aanbrengen tussen zinnen en onderwerpen en gebruikt eenvoudige, samengestelde zinnen. | | | |
| Grammatica | Er zijn weinig storende grammaticale fouten. | | | |
| Vloeiendheid | Ondanks korte pauzes om fouten te corrigeren of na te denken, loopt je verhaal soepel. | | | |

**DESCRIPTEUR DE COMPÉTENCES**
**B1** Kan persoonlijke standpunten, commentaar en meningen geven of erom vragen in discussies over belangwekkende onderwerpen.

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# Écrire C

**OBJECTIF D'APPRENTISSAGE** Écrire un texte sur l'engagement des jeunes



**a** Lis les petites annonces dans lesquelles on cherche des bénévoles. Finis ensuite les phrases en français en expliquant ton choix.

*www.tousbenevoles.org* **Trouver une mission** | **Trouver une association** | **Guide du bénévole** | **Créér un compte**

1 Vous êtes passionné(e) par le jeu d'échecs? Venez donner des cours à des enfants âgés de 5 à 8 ans (niveau débutant). Ces cours ont lieu le samedi de 10h00 à 13h00. + d'infos

5 Recherchons bénévoles pouvant accueillir des lapins et des petits rongeurs (souris, rats, hamsters, etc). Les frais vétérinaires sont pris en charge et le matériel est fourni. + d'infos

Dans le cadre de nos excursions pour adolescents en 10 situation de handicap, nous cherchons des bénévoles pour l'accompagnement lors de nos sorties, voyages, week-ends. + d'infos

Mission proposée par Association Aurore: initiation des personnes âgées aux outils informatiques – envoyer un 15 mail, naviguer sur le web, faire des achats sur Internet etc ... + d'infos

La STAARP recherche des cyclistes amateurs pour rouler en Tandem avec un déficient visuel. (Les Tandems sont fournis par l'association) + d'infos

1 L'activité qui me tente le plus, c'est _____

parce que/qu' _____

2 Je ne pourrais pas _____

car _____

3 Je voudrais avoir plus d'informations sur _____

parce que/qu' _____

**b** Travaillez à deux. Inventoriez les raisons pour (ne pas) faire du bénévolat. Regardez l'exemple. Ajoutez au moins deux raisons dans chaque colonne.

| **Raisons pour faire du bénévolat** | **Raisons pour ne pas faire de bénévolat** |
|---|---|
| *Exemple* Je veux aider les animaux abandonnés. | *Exemple* Mon emploi du temps est déjà trop chargé. |
| | |
| | |
| | |
| | |



© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

## 43

**a** Lis l'appel de *France Bénévolat*. Avec un(e) camarade de classe, détermine quels seront les sujets de discussion de la table ronde.

Pendant la Journée Mondiale du Bénévolat, nous organiserons une table ronde à Paris sur les jeunes et leur engagement. Question centrale: La nouvelle génération s'intéresse-t-elle aux problèmes (environnementaux, sociaux, etc.) de notre société et que fait-elle? Pourquoi est-elle engagée (ou pas) et quels obstacles rencontre-t-elle?

Vous avez entre 14 et 19 ans, et vous souhaitez participer? Envoyez un e-mail (tableronde@francebenevolat.com) dans lequel vous répondez à toutes ces questions et peut-être que ce sera vous qui participez à notre table ronde!

**b** Lis la consigne et prépare-toi en notant des mots-clés en français.

**Consigne**
Réagis à l'appel de *France Bénévolat* dans un e-mail d'environ 120 mots. Donne ton point de vue sur les sujets de la table ronde. Parle de ton propre engagement et de celui d'autres jeunes que tu connais.

**c** Écris la première version. Tape-la sur ton ordinateur ou écris-la à la main.
Utilise les exercices 43a en b.

**d** Donne ton texte à ton/ta camarade de classe. Demande-lui de lire la première version et de remplir la fiche d'évaluation.

| **FICHE D'ÉVALUATION ÉCRIRE B1** | | **–** | **+/–** | **+** |
|---|---|---|---|---|
| Opdrachteisen | Je hebt aan alle opdrachteisen voldaan wat betreft inhoud, vorm en omvang. | | | |
| Woordenschat | Je woordenschat is toereikend voor de punten uit de opdracht. | | | |
| Samenhang | Je kunt samenhang aanbrengen tussen zinnen en alinea's en gebruikt eenvoudige, samengestelde zinnen. | | | |
| Grammatica | Er zijn weinig storende grammaticale fouten. | | | |
| Spelling | Er zijn weinig storende spelfouten. | | | |

**e** En te basant sur la fiche d'évaluation, écris la version finale de ton texte.

**DESCRIPTEUR DE COMPÉTENCES**
**B1** Kan deelnemen aan discussies over bekende thema's of over thema's uit het interessegebied via sociale media zoals internet.

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# Vocabulaire & Phrases-clés

## Écouter A & Lire A

**FRANÇAIS – NÉERLANDAIS**

- faire appel à — een beroep doen op
- réunir — bijeenbrengen
- récolter — inzamelen
- des fonds *mmv* — financiële middelen
- assister à — bijwonen
- la générosité — de vrijgevigheid
- la lutte — de strijd
- la (bonne) cause — het (goede) doel
- impliqué dans — betrokken bij
- faire des dons — doneren
- gérer — managen
- envisager de — van plan zijn te
- diffuser — uitzenden
- se consacrer à — zich wijden aan
- le bénévolat — het vrijwilligerswerk
- l'ampleur *v* — de omvang, de grootte
- d'autant mieux — des te beter

- l'environnement *m* — het milieu
- la pollution — de vervuiling
- le réchauffement — de opwarming
- la déforestation — de ontbossing
- le gaspillage — de verspilling
- détruire — verwoesten
- menacer — (be)dreigen
- les déchets *mmv* — het afval
- émettre — uitstoten
- l'effet de serre *m* — het broeikaseffect
- la culture — de teelt
- la ressource — de bron
- neuf, neuve — nieuw
- préserver — beschermen
- prendre soin de — zorg dragen voor
- éteindre — uitdoen
- économiser — besparen
- la sécheresse — de droogte

**NÉERLANDAIS - FRANÇAIS**

- bijeenbrengen — réunir
- geld inzamelen — récolter de l'argent *m*
- (er in) slagen — réussir à
- voor elkaar krijgen — réaliser
- het (goede) doel — la (bonne) cause
- meedoen met — participer à
- helpen — aider
- doneren — faire des dons
- managen — gérer
- talrijk — nombreux /-euse
- de vrijwilliger — le/la bénévole

- vervuilen — polluer
- het afval scheiden — trier les déchets *mmv*
- het milieu — l'environnement *m*
- gebruiken — consommer
- bedreigd — menacé
- verspillen — gaspiller
- een apparaat uitdoen — éteindre un appareil
- beschermen — protéger
- recyclen — faire du recyclage

**PHRASES-CLÉS**

- Naar mijn mening, zou men moeten ... — À mon avis, il faudrait ...
- Ik vind het belachelijk om te ... — Je trouve ça ridicule de ...
- Het is belangrijk / noodzakelijk om te ... — Il est important / nécessaire de ...

RÉFÉRENCE Een persoon beschrijven, blz. 100 / Je mening geven en overtuigen, blz. 101

## Regarder B & Lire B

**FRANÇAIS – NÉERLANDAIS**

- l'association *v* — de vereniging
- l'animatrice *v* — de leidster
- accueillir — verwelkomen
- l'adhérent *m* — het lid
- se nourrir — zich voeden
- cultiver — verbouwen
- pas grand-chose — niet zoveel
- la cotisation — de contributie
- la terre — de aarde, de grond
- responsable — verantwoordelijk
- l'âme *v* — de ziel
- en fait — eigenlijk


© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

- s'occuper de — zorgen voor
- partager — delen
- le savoir — de kennis

- la sécurité — de veiligheid
- l'usine *v* — de fabriek
- assurer — verzekeren
- proposer — aanbieden
- porter atteinte — beschadigen
- nuisible — schadelijk
- l'équipement *m* — de uitrusting
- le salarié — de werknemer
- les conditions *vmv* — de omstandigheden

- sinon — verder, zoniet
- abîmé — bedorven
- ça fait du bien — dat doet goed

- or — welnu
- un défi — een uitdaging
- alors que — terwijl
- avoir le droit de — het recht hebben te
- la règle — de regel
- ni ... ni — noch ... noch
- avoir accès à — toegang hebben tot
- en ce qui concerne — voor wat betreft

**NÉERLANDAIS – FRANÇAIS**

- de vereniging — l'association *v*
- zich voeden — se nourrir
- verbouwen — cultiver
- zorgen voor — s'occuper de
- delen — partager
- functioneren — fonctionner

- duurzaam — durable
- fairtrade — équitable
- beschermen — protéger
- het recht hebben te — avoir le droit de
- de veiligheid — la sécurité
- het is verboden te — il est interdit de

- af en toe — de temps en temps
- de meeste — la plupart
- verantwoordelijk — responsable
- zich ontspannen — se détendre
- eigenlijk — en fait
- verder, zoniet — sinon

- de omstandigheden — les conditions *vmv*
- de fabriek — l'usine *v*
- de werknemer — le salarié
- produceren — produire
- verzekeren — assurer
- toegang hebben tot — avoir accès à

RÉFÉRENCE Een voorwerp beschrijven, blz. 99

## Boîte à outils B

**DÉCRIRE UN OBJET**

- *Dit voorwerp* is gemaakt van ... — *Cet objet* est en ...
- Het bestaat uit ... — Il se compose de ...
- Ik gebruik het wanneer / om te ... — Je l'utilise quand / pour ...
- Het is *een gereedschap* waarmee je kunt ... — C'est *un outil* qui permet de / sert à ...
- Het is *een ding* dat *iedereen* gebruikt. — C'est *une chose* que *tout le monde* utilise.
- *Dit voorwerp / Dit apparaat* bevindt zich in ... — *Cet objet / Cet appareil* se trouve dans ...

## Écouter C & Lire C

**FRANÇAIS – NÉERLANDAIS**

- la manifestation — de demonstratie
- convaincre — overtuigen
- polluant — vervuilend
- ne ... aucun — geen enkele
- inutile — nutteloos
- avoir tort de — ongelijk hebben te
- construire — bouwen
- l'habitant *m* — de inwoner
- le permis — de vergunning

- empêcher — verhinderen
- quoi que ce soit — wat dan ook
- de toute façon — in ieder geval
- au cas où — voor het geval dat
- non-violent — niet gewelddadig
- se sentir concerné — zich betrokken voelen
- exagérer — overdrijven
- là-dessus — daarover

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

| | |
|---|---|
| le comportement | het gedrag |
| la valeur | de waarde |
| l'expérience *v* | het experiment |
| économe | zuinig |
| usagé | gebruikt |
| sociable | sociaal |
| généreux, -euse | vrijgevig |
| favoriser | bevorderen |
| pousser à | aanzetten tot |
| augmenter | toenemen |
| prouver que | bewijzen dat |
| dépenser | uitgeven |
| distribuer | uitdelen |
| avoir intérêt à | belang hebben bij |
| inciter à | aanzetten tot |
| rendre | maken |
| le rapport | het verband |

**NÉERLANDAIS – FRANÇAIS**

| | |
|---|---|
| de demonstratie | la manifestation |
| overtuigen | convaincre |
| het effect | l'effet *m* |
| protesteren | protester |
| verhinderen | empêcher |
| niet gewelddadig | non-violent |
| de ontwikkeling | le développement |
| ik maak me zorgen | je m'inquiète |
| zich verzetten tegen | s'opposer à |
| de jacht | la chasse |
| de bedreigde soort | l'espèce *v* menacée |

| | |
|---|---|
| het gedrag | le comportement |
| de waarde | la valeur |
| de solidariteit | la solidarité |
| sociaal | sociable |
| vrijgevig | généreux, -euse |
| de gift | le don |
| aanzetten tot | pousser à |
| vermeerderen | augmenter |
| het vrijwilligerswerk | le bénévolat |
| schoonmaken | nettoyer |
| de oudere | la personne âgée |
| vrijwillig | volontaire |

**PHRASES-CLÉS**

| | |
|---|---|
| Deze organisatie heeft als doel (om) te ... | Cette organisation a pour but de ... |
| Ze telt ... leden en is actief in ... landen. | Elle compte ... membres et est active dans ... pays. |

EN LIGNE Slim stampen

# Préparer le test final

**COMMENT RÉVISER?**

Prêt(e) pour le test final? Contrôle (une dernière fois) tes connaissances en faisant le bilan en ligne. Vérifie d'abord si ...

– tu comprends et sais utiliser toute la grammaire du thème des pages 13, 24 et 35.
– tu connais bien le vocabulaire, les phrases-clés et les boîtes à outils des pages 42-44.
– tu sais appliquer les tuyaux des pages 11, 18, 20, 27 et 29.

FAIRE LE BILAN

Fais le bilan en ligne. L'ordinateur corrigera tes réponses et tu auras ensuite des conseils et des explications pour mieux réviser. Tu peux aussi faire des exercices supplémentaires.


© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# TÂCHE ÉCRIRE

**DESCRIPTEURS DE COMPÉTENCES**

**B1** Kan deelnemen aan discussies over bekende thema's of over thema's uit het interessegebied via sociale media zoals internet.

**B1** Kan notities en berichten schrijven die eenvoudige informatie bevatten die van direct belang is voor vrienden, dienstverleners, onderwijzers en anderen die een rol in zijn/haar dagelijks leven spelen, en daarbij begrijpelijk de punten overbrengen waarvan hij of zij vindt dat ze belangrijk zijn.

# Écrire une page Facebook pour la bonne cause

Dans cette tâche, tu vas créer une page Facebook pour lancer une action écologique, promouvoir un produit durable ou équitable, ou inciter les gens à faire du bénévolat.

## Comment faire?

- Choisis une action, un produit (durable ou équitable) ou une activité bénévole. Tu peux utiliser ton imagination.
- Écris une page Facebook dans laquelle tu décris l'action, le produit ou l'activité.
- Ajoute des informations sur les associations liées à l'action, au produit ou à l'activité.
- Donne de bons arguments pour expliquer l'importance de l'action, du produit ou de l'activité.
- Donne des raisons pour y participer.

| FICHE D'ÉVALUATION ÉCRIRE B1 | | – | +/– | + |
|---|---|---|---|---|
| Opdrachteisen | Je hebt aan alle opdrachteisen voldaan wat betreft inhoud, vorm en omvang. | | | |
| Woordenschat | Je woordenschat is toereikend voor de punten uit de opdracht. | | | |
| Samenhang | Je kunt samenhang aanbrengen tussen zinnen en alinea's en gebruikt eenvoudige, samengestelde zinnen. | | | |
| Grammatica | Er zijn weinig storende grammaticale fouten. | | | |
| Spelling | Er zijn weinig storende spelfouten. | | | |

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# 2 MA VIE, MA SANTÉ

## Parcours

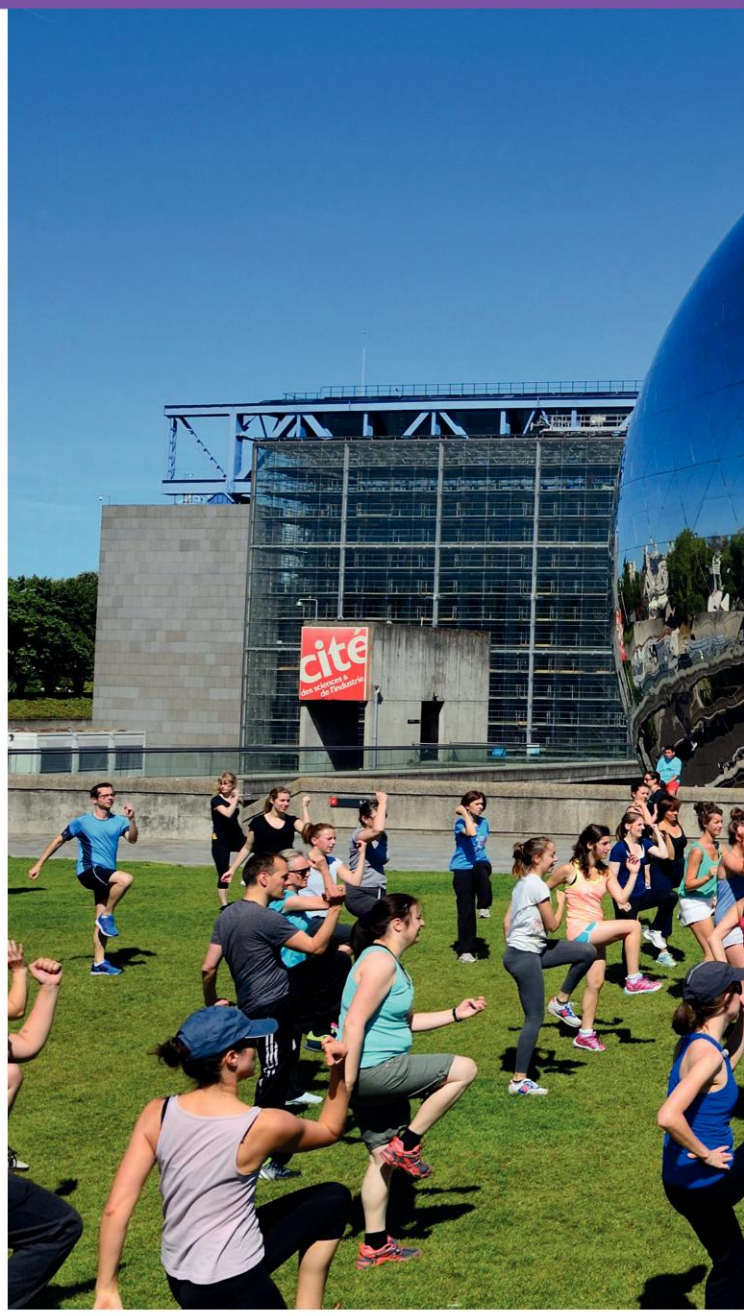

**A ÇA STRESSE?**
- écouter A: conversation téléphonique entre amis *48*
  tuyau: interpréter les bruits de fond *48*
- lire A: article sur l'anxiété de performance *50*
  tuyau: les suffixes *51*
- grammaire A: le gérondif *53*
- parler A: raconter une situation stressante *56*
  tuyau: évaluation – parler de manière fluide *57*
- écrire A: donner des conseils sur un forum *58*
  tuyau: faux amis *58*

**B ALLÔ, DOCTEUR?**
- regarder B: interview devant la pharmacie *60*
- lire B: article sur deux applis santé *62*
- grammaire B: les verbes *devoir, atteindre, prendre* et *suivre* *64*
- parler B: téléphoner pour prendre rendez-vous *66*
  boîte à outils: au téléphone *66*
- écrire B: écrire une lettre formelle au sujet de la vie saine *68*
  tuyau: formules de politesse *68*

**C LE SPORT, MA PASSION**
- écouter C: interview avec un coach sportif *70*
- lire C: article sur un athlète professionnel handicapé *72*
  tuyau: la structure d'un texte *73*
- grammaire C: les articles *75*
- parler C: interviewer un sportif célèbre sur son sport et sa vie *78*
  boîte à outils: vérifier la compréhension *78*
- écrire C: se mettre dans la peau de son héros sportif *80*
  tuyau: évaluation – l'orthographe *81*

**VOCABULAIRE & PHRASES-CLÉS** *82*

**TÂCHE** parler de la santé avec un(e) ami(e) *85*




© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

Parmi les Européens, les Français sont les plus grands consommateurs de médicaments. Les médecins en prescrivent beaucoup. Il n'est donc pas étonnant qu'en France il y ait une pharmacie pour 2500 habitants, tandis qu'aux Pays-Bas il y en a une pour 10 000 habitants. Le philosophe Voltaire (1694-1778) n'avait pas besoin de médicaments: *«J'ai décidé d'être heureux parce que c'est bon pour la santé.»*

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# A ÇA STRESSE?

Dans cette partie, tu vas écouter et lire des textes sur le stress et la santé mentale. À la fin de cette partie, tu pourras expliquer ce qui est stressant pour toi et donner des conseils anti-stress aux autres.

## Écouter A

**1** Tu commences par un exercice de vocabulaire pour mieux comprendre le document sonore. Lis les phrases et coche la bonne description.

1 C'est vraiment <u>la galère</u> dans mon nouveau lycée. J'ai tant de devoirs à faire!
A ❍ une situation difficile B ❍ un bas niveau

2 Chaque jour je rentre à 17h30. Mon emploi du temps est vraiment <u>chargé</u>.
A ❍ compliqué B ❍ rempli

3 <u>J'ai honte</u>, parce que les autres élèves ont de meilleures notes que moi ...
A ❍ c'est humiliant B ❍ j'ai peur

4 Je ne veux pas <u>redoubler</u>, donc je dois vraiment améliorer ma moyenne.
A ❍ refaire mon examen B ❍ refaire l'année scolaire

5 <u>Ne t'en fais pas</u>. Tu vas réussir à t'habituer à ton nouveau lycée.
A ❍ Ne reste pas chez toi. B ❍ Ne te fais pas de soucis.

6 Surtout, il faut <u>garder le moral</u>. Dans quelques semaines, ça ira mieux!
A ❍ rester optimiste B ❍ rester soi-même

**2** **a** Lis le tuyau.

**TUYAU** GELUIDEN OP DE ACHTERGROND

Geluiden op de achtergrond helpen je om te herkennen wat de situatie is, waar de mensen zijn en wat er om hen heen gebeurt. Tegelijkertijd moet je je niet laten afleiden door geluiden op de achtergrond die niet van betekenis zijn voor de inhoud. Geluiden van verkeer bijvoorbeeld helpen je om te bepalen waar het gesprek plaatsvindt (buiten), maar zijn verder niet van belang.

**b** Tu vas écouter une conversation téléphonique entre Amélie et Julien. Lis les questions, puis écoute le premier fragment du document sonore. Souligne la bonne réponse et complète les phrases en néerlandais.

1 Amélie is *bij een vriendin / op school / thuis*, dat hoor ik aan _____

2 Amélie heeft *veel / weinig* tijd, dat hoor ik aan _____

_____

3 Julien wil praten over _____

4 Amélie reageert *begripvol / ongeduldig / aanmoedigend*, dat hoor ik aan _____

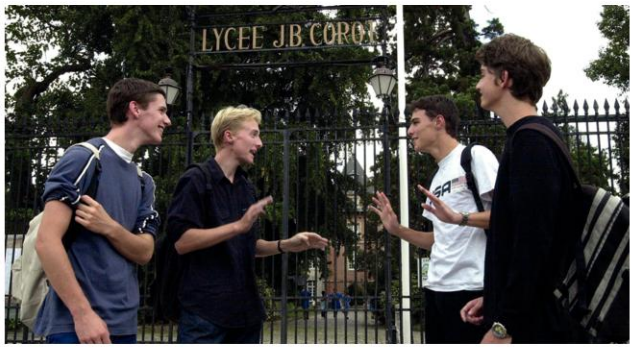

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

**c** Écoute de nouveau le premier fragment. Au lieu de téléphoner, Julien aurait pu envoyer un message WhatsApp. Écris en néerlandais un message qui explique son problème.

**d** Lis les conseils, puis écoute le deuxième fragment du document sonore. Coche les conseils donnés par Amélie.

A ❍ Heb geduld, het komt vanzelf goed.
B ❍ Je moet voor jezelf opkomen.
C ❍ Stel je ouders op de hoogte.
D ❍ Doe mee met de rest aan activiteiten op school.
E ❍ Vraag hulp aan een klasgenoot.
F ❍ Blijf positief denken.




★ 3 Quel conseil d'Amélie te paraît (*lijkt jou*) le plus important pour Julien? Explique ta réponse en néerlandais.

4 **a** Julien se trouve dans une situation stressante à l'école. Lis les situations et écris ce que l'on pourrait penser dans ces situations-là, comme dans l'exemple. Choisis entre:

*«Je vais tout oublier.» – «Ils seront très déçus.» – «Ils ne vont pas m'aimer.» – «Tout le monde me regarde.» – «On va se moquer de moi si je tombe.» – «Je vais décevoir mon équipe.»*

| Situation | Pensée |
|---|---|
| – faire un exposé devant la classe | «Tout le monde me regarde.» |
| – participer à une compétition importante | |
| – un contrôle difficile à faire | |
| – rencontrer de nouvelles personnes | |
| – faire un salto pendant le cours d'EPS | |
| – montrer une note de 2/20 à ses parents | |

**b** Qu'est-ce qui te stresse? Fais ton Top 3 personnel de situations stressantes et écris aussi ce que tu penses à ces moments-là. Utilise l'exercice 4a, mais invente aussi au moins deux nouvelles situations.

**Top 3**

| Situation | Pensée |
|---|---|
| | |
| | |
| | |

**DESCRIPTEUR DE COMPÉTENCES**

**B1** Kan over het algemeen de hoofdpunten volgen van een uitgebreide, informele discussie die rondom hem of haar wordt gevoerd.

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# Lire A

5

**a** Lis le titre et les sous-titres du texte et regarde l'image. Réponds aux questions en néerlandais.

1 Wat is het onderwerp van deze tekst? _____

2 Wat is de doelgroep? _____

3 Welke drie vragen worden er gesteld?

_____

_____

*teljeunes.com/informe-toi/ecole/les-ennuis-scolaires* **Informe-toi** | **Questions** | **Forums** | **Laisse ta trace** | **Implique-toi**

## La pression de performance

**Qu'est-ce que l'anxiété de performance?**
C'est:

- vouloir réussir à tout prix sans nécessairement se rendre compte de ce que tu perds en temps, en énergie et en relation avec les autres;
- viser la perfection en oubliant qu'elle n'est pas accessible;
- vouloir être le meilleur alors que tu n'es pas en compétition avec les autres;
- mettre l'accent sur les notes, en oubliant qu'il n'y a pas que ça qui compte! L'expérience, les apprentissages et les difficultés personnelles que tu vis ne se voient pas dans tes notes et sont tout aussi importants.

**D'où vient l'anxiété de performance?**
**De toi-même**: tu peux exiger de toi d'être le meilleur, être déçu si ta moyenne générale n'est pas aussi haute que tu le voudrais, te juger de ne pas avoir gagné le premier prix dans une compétition sportive.

**Des autres:** par exemple, de tes parents qui voudraient tellement que tu réussisses là où ils ont échoué au même âge (que toi) ou un entraîneur qui veut te pousser plus loin alors que tu ne veux que t'amuser.

**Comment gérer l'anxiété de performance?**
**Prends le temps de te connaître!** En comprenant d'où vient la pression, tu sauras mieux y faire face. Fais attention aux signes physiques et psychologiques qui t'indiquent que tu es tendu ou stressé. As-tu plus souvent mal à la tête, mal au dos? C'est souvent un signe de stress. Cherche de nouveaux moyens pour relaxer, pour te reposer quand tu es sous pression. Beaucoup de gens retrouvent le calme en faisant du yoga par exemple.

**Trouve tes propres critères de réussite.** Oublie ce que pensent et ce que font les autres. Découvre tes critères à toi pour être fier de toi. Est-ce que le plus important pour toi est d'avoir une note impressionnante ou de faire des choses que tu aimes?

**Évalue l'importance du regard des autres.** Bien sûr, l'opinion de tes amis, de ta famille compte. Mais faire des choses uniquement pour plaire à quelqu'un d'autre, ça demande beaucoup d'énergie.

**Précise tes attentes.** Demande-toi si les buts que tu veux atteindre sont vraiment à ta portée. Sois réaliste, en déterminant tes objectifs. Et surtout, choisis des objectifs qui te satisferont.

**Apprends à apprendre!** Reviens au but premier d'aller à l'école: apprendre! Et … de voir qui tu veux devenir.

| | |
|---|---|
| *implique-toi* | doe mee |
| *l'anxiété de performance* | de faalangst |
| *viser* | nastreven |
| *échoué* | gefaald |


© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

**b** Tu vas faire un résumé du début du texte en néerlandais. Lis d'abord le premier et le deuxième alinéa et souligne les phrases principales ainsi que les mots-clés importants.

**c** Fais maintenant un résumé d'environ 50 mots des deux premiers alinéas, en néerlandais. Utilise les phrases que tu as soulignées dans l'exercice 5b. Écris ton résumé sur une feuille blanche.

**d** Lis les problèmes de Fabien, Constance et Marc. Lis ensuite le troisième alinéa. Choisis un conseil du troisième alinéa et discute en néerlandais avec un(e) camarade de classe quel conseil leur convient et pourquoi.

Fabien: Mes parents sont seulement contents quand j'ai des bonnes notes. Comme je trouve la plupart de mes matières très difficiles, ça me stresse vraiment.

Constance: Je suis la meilleure élève de la classe, je joue dans l'équipe nationale de football et en plus je sors tous les week-ends. C'est super, mais je suis tellement fatiguée.

Marc: Je dors vraiment mal et j'ai souvent mal au ventre. Pourtant je n'ose pas rentrer chez moi pour me reposer parce que je ne veux pas rater un seul cours.

★ 6 Décris en deux phrases en français une situation dans laquelle tu as ressenti (*gevoeld*) de la pression et ce que tu as fait pour maîtriser ce sentiment.

7 **a** Lis le tuyau.

## TUYAU SUFFIXES

*Suffixes* zijn achtervoegsels. Een *suffixe* wordt meestal gebruikt om van een woord een andere woordsoort te maken. Zo kun je van het zelfstandig naamwoord *amour* (liefde), het bijvoeglijk naamwoord *amoureux* (verliefd) maken, door er *-eux* achter te zetten. Als je *suffixes* leert herkennen, kun je makkelijker de woordsoort en dus de betekenis bepalen.

De volgende *suffixes* komen vaak voor bij zelfstandige naamwoorden.

| Suffix | Voorbeeld |
|---|---|
| -age | laver – le lavage |
| -et(te) | la fille – la fillette |
| -eur/-euse | conduire – conducteur |
| | |

| Suffix | Voorbeeld |
|---|---|
| -iste | le piano – le pianiste |
| -té | honnête – l'honnêteté |
| -ion | admirer – l'admiration |
| -ance | tolérer – la tolérance |

De volgende *suffixes* komen vaak voor bij bijvoeglijke naamwoorden.

| Suffix | Voorbeeld |
|---|---|
| -able/-ible | laver – lavable |
| -ard | bavarder – bavard |

| Suffix | Voorbeeld |
|---|---|
| -el/-elle/-al/-ale | origine – originel |
| -eux/-euse | chance – chanceux |

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

**b** Coche nom (*zelfstandig naamwoord*) ou adjectif (*bijvoeglijk naamwoord*), puis traduis le mot en néerlandais sans utiliser le dictionnaire.

| | Nom | Adjectif | Traduction |
|---|---|---|---|
| 1 relaxation | | | |
| 2 apprentissage | | | |
| 3 réaliste | | | |
| 4 sociable | | | |
| 5 entraîneur | | | |
| 6 courageux | | | |

**c** Cherche les noms et les adjectifs qui vont ensemble. Puis traduis les deux. Tous les mots sont dans le texte.

| Nom | Adjectif | Traduction nom | Traduction adjectif |
|---|---|---|---|
| 1 la fierté | fier | de trots | trots |
| 2 | acceptable | | |
| 3 l'accessibilité | | | |
| 4 la généralité | | | |
| 5 l'importance | | | |
| 6 | anxieux | | |

8

**a** Dans le texte tu peux lire des conseils contre la pression à l'école. Dans l'exercice 8b tu vas parler de pression en général. Relie les colonnes.

| | |
|---|---|
| Lorsque je ressens du stress, je … | Ik raad je aan om te … |
| Je ne me force pas à … | Wanneer ik me gestrest voel, … ik … |
| Pour faire face à … je … | Wat ik zou doen, dat is … |
| Ce que je ferais, c'est … | Ik dwing mezelf niet te/tot … |
| Je te conseille de … | Je hoeft alleen maar te … |
| Tu n'as qu'à… | Om bestand te zijn tegen … … ik … |

**b** Travaillez à deux et faites le jeu de rôle. L'un(e) pose les questions, l'autre répond en utilisant les mots ci-dessous. Faites des phrases entières en français et conjuguez les verbes si nécessaire.

*faire l'impossible – en parler à ses parents – ne pas flipper – se détendre avant de commencer – demander de l'aide à un(e) camarade de classe – rester zen*

| rôle A | rôle B |
|---|---|
| – Aaaah! Je n'ai toujours pas préparé mon exposé de demain. Je suis tellement stressé que je ne trouve pas d'idées! | – Lorsque je ressens du stress, je … |
| – Et pour préparer mon exposé? | – Ce que je ferais, c'est … |
| – Et si ça ne marche pas? | – Moi, je ne me force pas à … Je te conseille de … |

**DESCRIPTEUR DE COMPÉTENCES**

**B1** Kan belangrijke feitelijke informatie begrijpen in korte verslagen en artikelen.



© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# Grammaire A

## LE GÉRONDIF

De *gérondif* is de combinatie van ***en*** + *tegenwoordig deelwoord*. Dat is een werkwoordsvorm die in het Frans eindigt op *-ant*. In het Nederlands vertaal je de *gérondif* met een bijzin. Je komt de *gérondif* in de volgende situaties tegen.

| | | |
|---|---|---|
| gelijktijdigheid | Je fais mes devoirs **en regardant** la télé. | **Terwijl ik** tv-**kijk**, maak ik mijn huiswerk. |
| voorwaarde | **En travaillant** ensemble, vous ferez plus rapidement connaissance. | **Door samen te werken**, zullen jullie sneller kennismaken. |
| manier | Beaucoup de gens retrouvent le calme **en faisant** du yoga. | Veel mensen (her)vinden rust **door** aan yoga **te doen**. |

Het onderwerp dat bij de *gérondif* hoort, is hetzelfde als in de hoofdzin. Je vertaalt de *gérondif* door het werkwoord in dezelfde tijd te zetten als de tijd in de hoofdzin en er een bijzin mee te maken.

Je faisais mes devoirs **en regardant** la télé. **Terwijl ik** tv-**keek**, maakte ik mijn huiswerk.

9

**a** Écris l'infinitif du gérondif souligné.

1 Dans son nouveau collège, Amélie s'est vite fait des copines en participant à des activités. _____

2 Elle a rencontré Nathalie en faisant par exemple du sport. _____

3 En parlant avec elle pour la première fois, Amélie a tout de suite su qu'elles allaient devenir amies. _____

4 Souvent elles se parlent après les cours en utilisant la caméra de leurs portables. _____

5 Elles font leurs devoirs ensemble en s'amusant. _____

6 Cet été elles découvriront la France en voyageant en train. _____

**b** On trouve souvent un gérondif dans les consignes des exercices. Lis les consignes et détermine de quelle situation il s'agit. Puis traduis le gérondif en néerlandais.

| Consigne | Situation | Traduction |
|---|---|---|
| 1 Faites les phrases **en traduisant** le gérondif. | manier | door te vertalen |
| 2 L'autre répond **en jouant** le rôle de Simon. | | |
| 3 Réponds aux questions **en écoutant** le document sonore. | | |
| 4 Faites le jeu de rôle **en utilisant** les mots donnés. | | |
| 5 Écris ton mail **en respectant** les formules de politesse. | | |
| 6 Donne une réponse **en faisant** une phrase entière. | | |

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

**c** Coche la bonne traduction du gérondif souligné.

1 Je me sens souvent stressée <u>en présentant</u> un exposé devant ma classe.
A ❍ door te presenteren B ❍ wanneer ik presenteer

2 Avant d'aller au collège mon père m'aide <u>en faisant</u> des exercices de yoga avec moi.
A ❍ door te doen B ❍ terwijl we doen

3 Après, je me regarde dans le miroir <u>en me disant</u>: tu es magnifique!
A ❍ door tegen mezelf te zeggen B ❍ terwijl ik tegen mezelf zeg

4 Ma meilleure copine m'aide <u>en répétant</u> le texte avec moi.
A ❍ door te herhalen B ❍ wanneer ik herhaal

5 Mon petit ami me dit que je me détendrai plus <u>en racontant</u> une blague au début.
A ❍ als ik vertel B ❍ terwijl ik vertel

6 Ils m'encouragent enormément <u>en m'aidant</u> ainsi.
A ❍ door me te helpen B ❍ terwijl ze me helpen

**d** Souligne les gérondifs et traduis-les en néerlandais.

Mon petit copain Julien est toujours 'super zen'. Il sait très bien éviter les situations stressantes en précisant ses propres attentes et en prenant bien soin de lui. Pourtant, il ne pense pas seulement à lui-même, mais aussi aux autres. Il m'a montré que je pouvais me relaxer en m'entraînant régulièrement et en buvant du thé vert. Grâce à lui, j'ai beaucoup plus confiance en moi.

1 _____ 3 _____

2 _____ 4 _____

## 10

**a** Regarde les images. Fais des phrases complètes en français, en utilisant les mots donnés.

1 _____

_____

2 _____

_____

3 _____

_____

4 _____

_____


© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

**b** Un gérondif peut être remplacé par une phrase subordonnée (*bijzin*). Souligne la phrase subordonnée qui peut remplacer les gérondifs de l'exercice 10a et traduis-les.

1 en mangeant une banane
A ❍ tandis qu'il mange une banane
B ❍ quand il mange une banane
Traduction: _____

2 en portant ses chaussettes
A ❍ pendant qu'elle portait ses chaussettes
B ❍ parce qu'elle portait ses chaussettes
Traduction: _____

3 en courant
A ❍ lorsqu'elles courent
B ❍ si elles courent
Traduction: _____

4 en travaillant bien
A ❍ tandis qu'il travaille bien
B ❍ parce qu'il travaille bien
Traduction: _____

## ★ 11

**a** Lis le tuyau.

### TUYAU HOE MAAK JE DE GÉRONDIF?

De *gérondif* is de combinatie van en + *participe présent*. [en parlant]

Je maakt de *participe présent* als ***volgt***.
– Neem de *nous*-vorm van de tegenwoordige tijd. [parlons]
– Knip *-ons* eraf. [parl-]
– Voeg *-ant* toe. [parlant]

**b** Mets les verbes entre parenthèses au participe présent.

1 En (*faire*) _____ du sport, je ne pense à rien.
2 Et lui, il oublie tout en (*regarder*) _____ un bon film à la télé.
3 En (*prendre*) _____ le temps de te connaître, toi aussi, tu te sentiras moins stressé.
4 Nous dormons bien en (*boire*) _____ une tisane de camomille vers dix heures.

**c** Relie les phrases ci-dessous en utilisant le gérondif. Fais en à chaque fois une seule phrase.

1 Je me sens décontracté. Je fais du yoga.
_____
2 Ma meilleure copine se prépare pour un test. Elle étudie tout le temps.
_____
3 Ton prof principal peut t'aider. Il donne des conseils.
_____
4 Tu restes en pleine forme. Tu manges beaucoup de fruits.
_____

EN LIGNE Fais d'autres exercices en ligne.

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# Parler A

**OBJECTIF D'APPRENTISSAGE** Raconter une situation stressante

12

**a** Lis la règle de prononciation.

## PRONONCIATION UITSPRAAK VAN DE WERKWOORDSUITGANGEN

Veel vormen van werkwoorden op ***-er*** in de *présent* klinken hetzelfde, omdat je de uitgangen ***-e***, ***-es***, en ***-ent*** niet uitspreekt: *je parle, tu parles, il/elle/on parle* en *ils/elles parlent* klinken hetzelfde.
De uitgangen van de *imparfait* en de *conditionnel* ***-ais***, ***-ait*** en ***-aient*** worden allemaal hetzelfde uitgesproken. Je spreekt ze als [è] uit, net als in het Nederlandse woord ***lek***.
De uitgang van de *gérondif* ***-ant*** spreek je juist wél uit. Bij *en parlant* zijn ***en*** en ***-ant*** identieke neusklanken.

**b** Lis les phrases à voix haute. Écoute ensuite le document sonore pour vérifier la prononciation. Fais surtout attention aux lettres **en gras**.

1 Autrefois, j'av**ais** très peur en rencontr**ant** de nouvelles personnes.
2 Ils répét**aient** mille fois les choses qu'ils all**aient** dire.
3 Ce que tu n'aim**es** pas, c'est l'idée que les autres te regard**ent**.
4 La fille n'a pas ri en écout**ant** sa blague et ensuite il ne sav**ait** plus quoi dire.
5 Mes amis trouv**ent** parfois des solutions en demand**ant** de l'aide sur un forum.

**c** Travaillez à deux. Regarde le tableau et lis les questions d'interview. L'un(e) pose les questions, l'autre répond en jouant le rôle de Jean-Pierre ou de Morgane. Puis changez de rôle.

| **Qui** | Jean-Pierre | Morgane |
|---|---|---|
| **Quoi** | rendez-vous avec une fille rencontrée sur FaceBook | chanter devant un public |
| **Quand** | la semaine dernière | hier soir |
| **Où** | café | salle de spectacle de la ville |
| **Pourquoi** | amoureux | première fois de sa vie |
| **Problème** | – a fait des blagues stupides<br>– a laissé tomber deux fois son verre | – a chanté faux<br>– a quitté la scène en pleurant |

**Questions d'interview**

1 C'était quand, la dernière fois que tu as stressé?
2 C'était à quelle occasion?
3 Où étais-tu?
4 Qu'est-ce qui s'est passé à ce moment-là?
5 Quelle était la cause de ton stress?
6 Qu'est-ce que tu as pensé à ce moment-là? (invente une réponse)


© Noordhoff Uitgevers bv

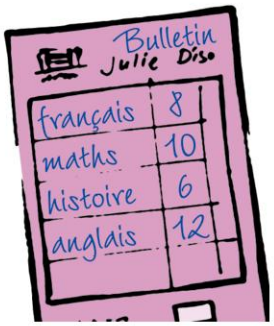
Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

## 13

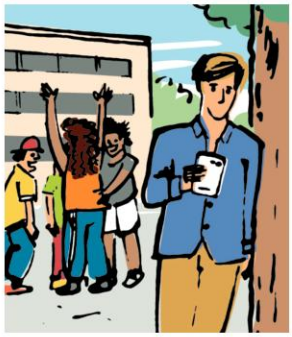
**a** Tu vas décrire des images qui montrent des situations stressantes. Regarde les images et choisis-en deux. Prépare-toi en écrivant des mots-clés en français pour ces deux situations.

1

2




3



4

**b** Lis la consigne et parle des deux images à ton/ta camarade de classe. Utilise l'exercice 13a.

**Consigne**
Décris deux situations difficiles, comme si tu les as vécues toi-même. Explique la situation et parle de ce qui s'est passé, de tes sentiments/pensées et de tes actions.

**c** Lis le tuyau.

### TUYAU EVALUEREN: VLOEIENDHEID

Na (of tijdens) het uitvoeren van de spreekopdracht volgt de evaluatie. Bij spreken kun je dat het best door iemand anders laten doen. Controleer of de presentatie / de monoloog vloeiend is uitgevoerd.
Ga na of:
- er lange pauzes zijn gevallen.
- er langere stukken achter elkaar werden verteld.
- het spreektempo goed was.

**d** Donne ton livre à ton/ta camarade de classe. Demande-lui de remplir la fiche d'évaluation.

| FICHE D'ÉVALUATION PARLER – MONOLOGUE B1 | | – | +/– | + |
|---|---|---|---|---|
| Opdrachteisen | Je hebt aan alle opdrachteisen voldaan wat betreft inhoud, vorm en omvang. | | | |
| Woordenschat | Je woordenschat is toereikend voor de punten uit de opdracht, waarbij je eventueel een woord dat je niet kent omschrijft. | | | |
| Uitspraak | Ondanks een licht accent en af en toe een verkeerd uitgesproken woord, ben je goed te begrijpen. | | | |
| Samenhang | Je kunt samenhang aanbrengen tussen zinnen en onderwerpen en gebruikt eenvoudige, samengestelde zinnen. | | | |
| Grammatica | Er zijn weinig storende grammaticale fouten. | | | |
| Vloeiendheid | Ondanks korte pauzes om fouten te corrigeren of na te denken, loopt je verhaal soepel. | | | |

**DESCRIPTEUR DE COMPÉTENCES**
**B1** Kan gevoelens uiten en op gevoelens van anderen reageren.

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# Écrire A

**OBJECTIF D'APPRENTISSAGE** Donner des conseils anti-stress sur un forum

**RÉFÉRENCE** Tips en adviezen geven, blz. 101

14

**a** Lis le tuyau.

## TUYAU FAUX AMIS

Soms lijken Franse en Nederlandse woorden op elkaar, maar hebben ze toch een andere betekenis. Deze woorden noem je *faux amis*, ofwel valse vrienden. Zo is een *horloge* in Frankrijk een klok die je aan de muur hangt, niet één die je om je pols doet. Vaak betreft het woorden die ooit uit het Frans zijn geleend, maar die (na verloop van tijd) een andere betekenis hebben gekregen. Valse vrienden bestaan tussen verschillende talen, dus ook tussen bijvoorbeeld het Engels en het Frans.

**b** Corrige les erreurs soulignées en donnant le bon mot.

1 Il s'est passé <u>une rampe</u>. _____

2 <u>Mon menteur</u> a téléphoné à mes parents. _____

3 Il leur a parlé de <u>mes chiffres</u>. _____

4 Ils m'ont dit que l'école coûte très <u>dur</u> et que je dois vraiment faire de mon mieux. _____

5 Ils lui ont raconté que je suis souvent très <u>énervé</u> quand j'ai des tests. _____

6 Il leur a conseillé d'aller voir mon docteur pour avoir des <u>médecins</u> contre le stress. _____

**c** Coche les parties de phrases que l'on peut utiliser pour donner des conseils.

A ❍ Tu devrais ...
B ❍ Je suis d'avis que ...
C ❍ À ta place, je ...
D ❍ Je te conseille de ...
E ❍ Tu as raison de ...
F ❍ Tu dois ...
G ❍ Ce que je ferais, c'est de ...
H ❍ Je comprends que ...

**d** Lis les phrases suivantes et donne un conseil en français. Varie les mots que tu utilises pour commencer tes phrases. Utilise aussi les phrases de l'exercice 8.

Quel conseil donnerais-tu si ...

1 ton copain devait faire un exposé en français?

_____

2 ta sœur allait à un club de football pour la première fois?

_____

3 tes copines avaient un emploi du temps très chargé?

_____

4 ton frère avait endommagé (*beschadigd*) la nouvelle BMW de ton père?

_____



© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

## 15

**a** Lis le problème sur le forum de *doctissimo* et souligne les problèmes de Pommier dans le texte.

*www.doctissimo.fr*

### Forum des ados: au secours, je flippe complètement

**Pommier a publié le 25 mai à 16:34**
Je suis dans une école internationale depuis un mois. Les cours sont tous en anglais donc je ne comprends rien du tout! Ici, on me demande tout le temps de faire des exposés devant la classe. Je ne connais presque personne, mais il y a un garçon que j'aime bien, dans ma classe. Malheureusement, je n'ose pas trop lui parler, parce que j'ai peur qu'il se moque de moi si je dis des bêtises en anglais... J'en ai marre de me sentir seule et incapable. Je suis tout le temps stressée, surtout à l'école. Que faire?

**b** Lis la consigne et écris la première version. Tape-la sur ton ordinateur ou écris-la à la main.

**Consigne**
Réagis au message de Pommier en environ 100 mots. Dis-lui ce que tu penses de ses problèmes et donne-lui des conseils adaptés à sa situation.

**c** Relis ta première version et remplis la fiche d'évaluation.

| FICHE D'ÉVALUATION ÉCRIRE B1 | | – | +/– | + |
|---|---|---|---|---|
| Opdrachteisen | Je hebt aan alle opdrachteisen voldaan wat betreft inhoud, vorm en omvang. | | | |
| Woordenschat | Je woordenschat is toereikend voor de punten uit de opdracht. Je gebruikt geen *faux amis*. | | | |
| Samenhang | Je kunt samenhang aanbrengen tussen zinnen en alinea's en gebruikt eenvoudige, samengestelde zinnen. | | | |
| Grammatica | Er zijn weinig storende grammaticale fouten. | | | |
| Spelling | Er zijn weinig storende spelfouten. | | | |

**d** En te basant sur la fiche d'évaluation, écris la version finale.

**DESCRIPTEUR DE COMPÉTENCES**
**B1** Kan persoonlijke brieven en e-mails schrijven of gebruikmaken van andere vormen van sociale media waarin ervaringen, gevoelens en gebeurtenissen enigszins gedetailleerd worden beschreven.

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# B ALLÔ, DOCTEUR?

Dans cette partie, tu vas écouter et lire des textes sur la santé et la vie saine. À la fin de cette partie, tu pourras prendre rendez-vous par téléphone, décrire des problèmes de santé et proposer des changements pour améliorer ton hygiène de vie.

## Regarder B

16 Tu commences par un exercice de vocabulaire pour mieux comprendre le film. Lis les citations des professionnels. Écris la profession correspondante derrière la citation. Choisis entre:

*le dentiste – le pharmacien – le médecin généraliste – le dermatologue – l'ophtalmologue – l'allergologue*

1 «Des gens avec toutes sortes de problèmes de santé viennent me voir». _____

2 «On vient me voir quand on ne voit pas bien». _____

3 «J'aide les personnes qui ont des symptômes allergiques». _____

4 «Je suis spécialiste de peau». _____

5 «À mon avis, il est important de faire des contrôles pour avoir de bonnes dents». _____

6 «Je vends des médicaments et des produits de beauté et de santé». _____

17 **a** Lis les sujets. MA FRANCE À MOI

Regarde le film et mets les sujets dans le bon ordre. Écris le numéro devant le sujet.

| | |
|---|---|
| | les habitudes alimentaires |
| | la consommation de médicaments en France |
| | la visite chez le pharmacien |
| | les médecins |
| | les produits de beauté |

**b** Lis les phrases. Regarde le film et coche la bonne réponse.

1 Pourquoi le pharmacien n'a-t-il pas donné de conseils sur le gel antibactérien?
A ❍ Parce que ce gel n'est pas un médicament.
B ❍ Parce que c'est le médecin qui doit donner des conseils.
C ❍ Parce que la fille ne voulait pas en avoir.

2 Pourquoi la fille prend-elle beaucoup de médicaments?
A ❍ Parce qu'elle a une santé un peu fragile.
B ❍ Parce qu'elle a peur de tomber malade.
C ❍ Parce que sa mère le demande.

3 Que peut-on dire sur la consommation de médicaments en France?
A ❍ Il a été prouvé que les Français consomment plus de médicaments que les autres Européens.
B ❍ Les Français consomment de plus en plus de médicaments à cause de toutes les publicités à la télé.
C ❍ On ne sait pas pourquoi les Français consomment beaucoup de médicaments.


© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

4 Qu'est-ce qui est vrai à propos de la fille interviewée?
A ❍ Elle souffre d'une maladie sérieuse depuis son enfance.
B ❍ Elle voit des spécialistes pour chaque problème.
C ❍ Ses parents sont tous les deux médecins.

5 Pourquoi est-ce que la fille dit: «*Ce n'est pas ça qui me rend plus malade*»?
A ❍ Pour dire que faire du sport n'est pas important pour sa santé.
B ❍ Pour expliquer pourquoi elle ne fait plus de sport.
C ❍ Pour souligner qu'elle fait attention de vivre sainement.

6 Quelles sont ses habitudes alimentaires?
A ❍ Elle évite de manger des aliments gras et sucrés.
B ❍ Elle mange équilibré quand elle est chez elle.
C ❍ Elle mange toujours bien parce que ses parents le veulent.

★ 18 Dans le film, la fille interviewée dit: «*Je préfère prévenir que guérir*». Est-ce que cela est bien ce qu'elle fait ou pas? Explique ta réponse en néerlandais en donnant des exemples de ce qu'elle fait ou ne fait pas pour vivre sainement.

19 Travaillez à deux. Vous allez faire une petite interview sur la santé comme dans le film. L'un(e) pose les questions d'interview, l'autre répond en français en phrases complètes. Puis changez de rôle.

RÉFÉRENCE Gezondheid en ziek zijn, blz. 96

**Questions d'interview**
1 Est-ce que tu es souvent malade?
2 La dernière fois que tu étais malade, qu'est-ce que tu as eu?
3 Combien de temps est-ce que ça a duré?
4 As-tu pris des médicaments et/ou es-tu allé(e) voir le médecin?

**DESCRIPTEUR DE COMPÉTENCES**
**B1** Kan de hoofdpunten verstaan van nieuwsberichten op de radio en van eenvoudiger opgenomen materiaal over vertrouwde onderwerpen.

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# Lire B

20

**a** Lis le titre et l'introduction du texte et réponds à la question en néerlandais.

Voor welke mensen is deze tekst interessant? _____

## En forme et en bonne santé, en toute simplicité

**Vous voulez être en forme et en bonne santé? Ces deux applications vous faciliteront la vie.**

### Contrôler son alimentation grâce au Journal alimentaire

Faire le suivi de votre nourriture aide à arrêter de trop manger, cela a été démontré. Ce Journal alimentaire vous permettra justement de contrôler votre alimentation et de vous nourrir sainement. Le design a été spécialement conçu pour que le suivi soit rapide et simple. Choisissez ce que vous avez consommé parmi les milliers de produits que contient l'application. Si les vôtres n'y figurent pas, il suffit de les ajouter!

**Avis des utilisateurs**

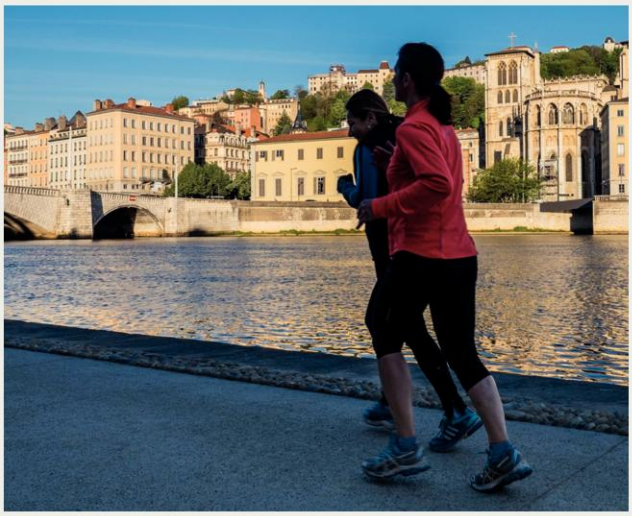
*François*: Vraiment très pratique! Je ne peux plus m'en passer.
*Pauline*: C'est super simple à utiliser et cela m'aide beaucoup pour mon régime!

### Faire du sport avec RunKeeper

Rejoignez plus de 25 millions de personnes qui utilisent RunKeeper et qui ont fait de leur téléphone, un coach personnel de poche! Grâce au GPS de votre téléphone, suivez vos parcours de course à pied, de marche ou de vélo en vous amusant. Avec RunKeeper, vous pourrez écouter de la musique, mesurer l'évolution de vos performances et partager vos résultats sur Facebook et Twitter. À vos portables et vos baskets!

**Avis des utilisateurs**

*Christine*: Bonne application qui m'encourage à marcher!
*Julie*: Parfait pour la marche rapide. Très simple d'utilisation.
*Marc*: Je préférais l'ancienne version mais celle-ci fonctionne bien aussi.



*D'après: Google Play*

| | |
|---|---|
| *le suivi* | het bijhouden |
| *conçu* | ontworpen |
| *soit* | is (*subjonctif*) |
| *pour que* | opdat |

**b** Lis le texte globalement et coche les sujets traités.

| | Journal alimentaire | Runkeeper | Non traité |
|---|---|---|---|
| het ontwerp | | | |
| de prijs | | | |
| gegevens beheren | | | |
| privacybescherming | | | |
| resultaten delen | | | |
| aantal gebruikers | | | |
| nadelen | | | |


© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

**c** Lis les phrases. Puis lis les alinéas qui expliquent le fonctionnement des applis. Vrai ou faux? Explique ta réponse en néerlandais à l'aide du texte.

| | | vrai | faux |
|---|---|---|---|
| 1 | Le Journal alimentaire a surtout un effet sur la santé. | ❍ | ❍ |
| 2 | La liste des produits peut être modifiée par l'utilisateur. | ❍ | ❍ |
| 3 | RunKeeper s'occupe uniquement des aspects sportifs de la vie saine. | ❍ | ❍ |

**d** Lis les avis des internautes sur les deux applications et réponds à la question.

Quel internaute est *le moins positif* sur les applications? _____

## ★ 21

Lis l'opinion d'Angélique sur les applications santé. Malgré cette opinion, elle voudrait essayer une des applications santé du texte. Quelle application du texte lui conviendrait le mieux? Explique ton choix en 20 mots en néerlandais.

> *Angélique:* Elles sont simples à utiliser mais pourtant je suis contre ce type d'applications. Elles te rendent obsédé et en plus elles ne te motivent pas à penser par toi-même.

## 22

Relie les synonymes et remplis la grille. Tous les mots de la colonne de gauche sont dans le texte.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | sain | A | marcher |
| 2 | démontrer | B | avoir |
| 3 | contenir | C | prouver |
| 4 | figurer | D | en bonne santé |
| 5 | mesurer | E | être |
| 6 | fonctionner | F | déterminer |

| | |
|---|---|
| 1 | |
| 2 | |
| 3 | |
| 4 | |
| 5 | |
| 6 | |

## 23

**a** Les applications du texte servent à vivre sainement. Qu'est-ce qu'on peut faire d'autre pour cela? Coche les réponses possibles.

Pour vivre sainement ...

A ❍ je me couche tôt.
B ❍ je mange des produits gras et sucrés.
C ❍ je bois de l'eau au lieu du coca.
D ❍ je fais un régime super strict.
E ❍ je joue à la console toute la nuit.
F ❍ je ne mange pas équilibré.
G ❍ je fais du sport régulièrement.
H ❍ je fais attention à mon alimentation.

**b** Écris maintenant deux autres choses que tu fais pour vivre sainement. Inspire-toi de l'exercice 23a, mais fais d'autres phrases.

1 _____

2 _____

**DESCRIPTEUR DE COMPÉTENCES**

**B1** Kan relevante informatie vinden en begrijpen in brochures en korte officiële documenten op internet of in andere media.

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# Grammaire B

## LES VERBES IRRÉGULIERS

| | devoir (*moeten*) | atteindre (*bereiken*) | prendre (*nemen*) | suivre (*volgen*) |
|---|---|---|---|---|
| **présent** | je dois | j'atteins | je prends | je suis |
| | tu dois | tu atteins | tu prends | tu suis |
| | il/elle/on doit | il/elle/on atteint | il/elle/on prend | il/elle/on suit |
| | nous devons | nous atteignons | nous prenons | nous suivons |
| | vous devez | vous atteignez | vous prenez | vous suivez |
| | ils/elles doivent | ils/elles atteignent | ils/elles prennent | ils/elles suivent |
| **passé composé** | j'ai dû | j'ai atteint | j'ai pris | j'ai suivi |
| **imparfait** | je devais | j'atteignais | je prenais | je suivais |
| **futur simple** | je devrai | j'atteindrai | je prendrai | je suivrai |
| **conditionnel** | je devrais | j'atteindrais | je prendrais | je suivrais |

*Prendre* kan in combinatie met *préfixes* voorkomen: *apprendre* (leren), *comprendre* (begrijpen), *surprendre* (verrassen) en *entreprendre* (ondernemen), en je vervoegt deze werkwoorden op dezelfde manier. *Poursuivre* (vervolgen) vervoeg je daarom ook als *suivre*. *Éteindre* (uitzetten) vervoeg je zoals *atteindre*.

24

**a** Lis les phrases et écris la traduction néerlandaise du verbe dans la bonne case du tableau.

| | passé composé | imparfait | futur simple | conditionnel |
|---|---|---|---|---|
| 1 Nous devrions bien dormir. | | | | |
| 2 Elle prendra régulièrement ses médicaments. | | | | |
| 3 Le pic de l'épidemie de grippe n'est pas encore atteint. | | | | |
| 4 Ils suivaient un régime. | | | | |
| 5 Notre club sportif atteignait les 500 membres actifs. | | | | |
| 6 Tu prendrais aussi des vitamines tous les jours? | | | | |

**b** Mets les verbes entre parenthèses au temps indiqué.

1 Mon copain Richard (*suivre, passé composé*) _____ un traitement pour ses crises de migraine.
2 Même quand ses parents (*éteindre, imparfait*) _____ la lumière, il avait très mal à la tête.
3 Il y a six mois, il (*devoir, passé composé*) _____ changer de médicaments.
4 Richard (*comprendre, présent*) _____ bien qu'il en aura besoin toute sa vie.
5 Les scientifiques (*poursuivre, futur simple*) _____ des études pour mieux comprendre les maux de tête.
6 Peut-être que, dans quelques années, Richard ne (*devoir, futur simple*) _____ plus prendre de médicaments.


© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

**c** Réécris les phrases au temps indiqué entre parenthèses.

1 Après vingt heures, j'éteins mon portable. (*futur simple*)

2 Tu dois manger plus de fruits. (*conditionnel*)

3 Suivez-vous des programmes de santé à la télé? (*passé composé*)

4 Nous devrions manger des légumes crus chaque semaine. (*imparfait*)

5 Sylvie apprend comment se détendre plus facilement. (*passé composé*)

6 J'ai dû changer mes habitudes alimentaires. (*présent*)

**d** Lis le texte. Complète-le en mettant les verbes au bon endroit et au temps indiqué. Choisis entre:

*devoir – devoir – suivre – suivre – ne pas atteindre – prendre*

L'année dernière j'(1) (*passé composé*) _____ un régime assez sévère. Je (2) (*imparfait*) _____ des portions plus petites et j'évitais le sucre. Mais je (3) (*passé composé*) _____ mon but parce j'étais toujours fatigué. Finalement ma mère m'a dit que je (4) (*imparfait*) _____ m'arrêter. Je (5) (*conditionnel*) _____ perdre encore deux kilos pour atteindre mon poids idéal, mais ce n'est pas grave. Est-ce que tu connais des gens qui (6) (*présent*) _____ un régime?

**e** Travaillez à deux. Regardez les images et décrivez-les en faisant des phrases avec les verbes de Grammaire B. Utilise au moins huit mots par phrase et varie les verbes choisis.

1

2

3

4

EN LIGNE Fais d'autres exercices en ligne.

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# Parler B

**OBJECTIF D'APPRENTISSAGE** Téléphoner pour prendre rendez-vous

**RÉFÉRENCE** Gezondheid en ziek zijn, blz. 96 / Een afspraak maken, blz. 98

25

**a** Lis et écoute la *Boîte à outils*.

## BOÎTE À OUTILS AU TÉLÉPHONE

Au téléphone, on peut utiliser les phrases suivantes:

- Allô? C'est bien le cabinet du docteur Rousset?
- Est-ce que ... est là?
- Je voudrais parler à ...
- Vous voulez laisser un message?
- Quand pourrais-je rappeler?

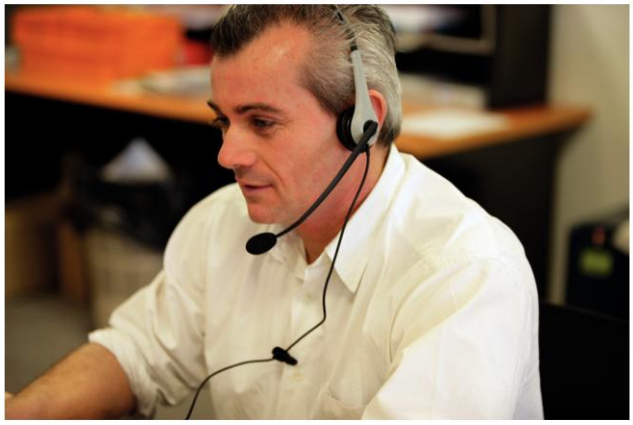
**b** Écoute les conversations téléphoniques. Coche les phrases que tu entends.

*Fragment 1*

A ❍ Allô, ici Adam Fournier.
B ❍ Vous pouvez me passer monsieur Fournier?
C ❍ Je suis désolée, il est en réunion.
D ❍ Je rappellerai plus tard.
E ❍ Je vous en prie, au revoir.

*Fragment 2*

A ❍ C'est le docteur Eyraud.
B ❍ Est-ce que madame Mezzapelle est là?
C ❍ Vous pouvez lui laisser un message?
D ❍ Quand pourrais-je rappeler?
E ❍ Bonne soirée et à bientôt!



**c** Travaillez à deux. Choisissez une des situations ci-dessous. Imaginez ensemble une conversation téléphonique d'environ 6 phrases. L'un(e) téléphone, l'autre répond au téléphone. Utilisez la *Boîte à outils*.

*Situation 1* Je belt naar je vriend Charlie om te vertellen dat je ziek bent. Je krijgt echter zijn zus Marine aan de lijn. Charlie is niet thuis, maar Marine wil wel een boodschap achterlaten. Je vraagt of hij vanavond terug wil bellen.

*Situation 2* Je bent ziek geworden tijdens een vakantie bij je tante in Frankrijk. Je belt naar het bedrijf waar zij werkt. Je krijgt een telefonist(e) aan de lijn die je doorverbindt zodra je duidelijk hebt gemaakt dat je familie bent en wat er aan de hand is.

*Situation 3* Tijdens je vakantie in Frankrijk nodigt Simon je uit om bij hem thuis langs te komen voor een tuinfeestje. Maar nu ben je te ziek om te kunnen komen. Als je belt krijg je zijn moeder aan de lijn, want hij is nog niet thuis. Je laat een bericht achter met uitleg.

**d** Travaillez à deux pour répéter les parties du corps. L'un(e) indique cinq parties du corps et l'autre en dit leur nom en français. Puis changez de rôle.


© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

**e** Travaillez à deux. Décrivez à tour de rôle le problème de la personne sur l'image en une ou deux phrases complètes, en français. Changez de rôle après chaque image.

1

2

3

4

## 26

**a** Tu vas faire une conversation téléphonique pour prendre rendez-vous chez le médecin. Prépare-toi en lisant le rôle de l'assistant(e) médical(e) de l'exercice 26b et en notant des mots-clés pour tes réponses. Utilise ton imagination.

**b** Travaillez à deux. Lis la consigne et fais la conversation téléphonique. Ton/Ta camarade de classe joue le rôle de l'assistant(e) médical(e). Utilise l'exercice 26a. Puis changez de rôle.

**Consigne**
Appelle le cabinet du docteur Moreau depuis ton adresse de vacances en France. Explique ton problème à l'assistant(e) médical(e) et prends rendez-vous.

| **L'assistant(e) médical(e) (rôle A)** | **Toi (rôle B)** |
|---|---|
| – Ici le cabinet du docteur Moreau, bonjour. | – Reageer, stel je voor en leg uit waarom je belt. |
| – D'accord. Quelle est votre date de naissance? | – Geef antwoord. |
| – Qu'est-ce que vous avez? | – Vertel waar je last van hebt. |
| – Vous avez cela depuis quand? | – Geef antwoord. |
| – Vous avez déjà pris des médicaments? | – Vertel wat je al hebt gedaan en zeg wat je denkt dat het is of waardoor het is gekomen. |
| – Le docteur peut vous voir cet après-midi à 15h20. | – Herhaal de afspraak en bedank. |
| – Je vous en prie, au revoir. | – Rond het telefoongesprek af. |

**c** Donne ton livre à ton/ta camarade de classe. Demande-lui de remplir la fiche d'évaluation.

| **FICHE D'ÉVALUATION PARLER – DIALOGUE B1** | | **–** | **+/–** | **+** |
|---|---|---|---|---|
| Opdrachteisen | Je hebt aan alle opdrachteisen voldaan wat betreft inhoud, vorm (interview) en omvang. | | | |
| Woordenschat | Je woordenschat is toereikend voor de punten uit de opdracht, waarbij je eventueel een woord dat je niet kent omschrijft. | | | |
| Uitspraak | Ondanks een licht accent en af en toe een verkeerd uitgesproken woord, ben je goed te begrijpen. | | | |
| Grammatica | Er zijn weinig storende grammaticale fouten. | | | |
| Interactie | Je kunt een eenvoudig gesprek beginnen en gaande houden. Je breidt antwoorden uit. | | | |

**DESCRIPTEUR DE COMPÉTENCES**

**B1** Kan enig initiatief nemen in een vraaggesprek of consult, maar is in de interactie erg afhankelijk van de vragensteller.

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# Écrire B

**OBJECTIF D'APPRENTISSAGE** Écrire une lettre formelle au sujet de la vie saine

27

**a** Lis le tuyau.

## TUYAU AANHEF EN AFSLUITING VAN EEN FORMELE MAIL

In de aanhef van een formele mail gebruik je nooit de naam van degene aan wie je schrijft.
Je gebruikt:

| | |
|---|---|
| Monsieur le directeur, | als je weet welke functie deze persoon heeft. |
| Madame,<br>Monsieur, | als je niet weet welke functie deze persoon heeft, maar wel of het een vrouw of een man is. |
| Madame, Monsieur, | als je de geadresseerde niet kent en ook niet weet of het een vrouw of een man is. |

Als afsluiting kun je de volgende zinnen gebruiken.

| | |
|---|---|
| Merci de votre compréhension. | Bedankt voor uw begrip. |
| Merci à l'avance. | Bij voorbaat dank. |
| Merci de vouloir me répondre. | (Alvast) bedankt voor uw antwoord. |

Bij de slotformules gebruik je vaak zinnen als:

| | |
|---|---|
| Salutations cordiales, | Met vriendelijke groet, |
| Je vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de mes sentiments distingués. | Hoogachtend, |

Zet onder de slotformule je voor- en achternaam.

**b** Lis l'e-mail que Nathan a envoyé au proviseur de son lycée. Complète son e-mail et souligne la bonne réponse.

RÉFÉRENCE Formele of informele schrijfvorm, blz. 70

À: proviseur@molière.com
Objet: la cantine

(1) _____,

(2) ***Je t'écris / Je vous écris*** parce que je ne suis pas du tout content des repas que l'on sert à la cantine (3) ***de l'école / du bahut***. (4) ***Je veux / Je voudrais*** que l'on arrête de vendre uniquement des repas sains. Les jeunes n'aiment pas cela et ils ont besoin de (5) ***bouffer / manger*** des produits gras et sucrés pour avoir suffisamment d'énergie. (6) ***Pourriez-vous / Pouvez-vous*** demander au cuisinier de mettre aussi des frites, des pizzas et des glaces au menu de temps à autre?

(7) _____,

Nathan Gotte



© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

## 28

**a** Lis le message suivant.

Chers élèves!

L'année prochaine, dix élèves de première auront la possibilité de participer à un échange scolaire en France! Quoi de mieux pour améliorer son français?

Le lycée Louis Pasteur à Bordeaux nous accueillera pour cette semaine d'échange, qui aura pour thème: la vie saine. Les activités de la semaine seront dans le cadre de ce thème et vous allez en apprendre plus sur la vie saine, tout en vous amusant. Si vous avez envie d'y participer, écrivez-moi une lettre de motivation dans laquelle vous expliquez en détails ce que vous faites déjà pour vivre sainement. À me remettre avant le 1er juin!

Salutations cordiales,

Monsieur Chaponan

**b** Lis la consigne écris la première version. Tape-la sur ton ordinateur ou écris-la à la main. Utilise aussi l'exercice 23.

**Consigne**
Écris une lettre de motivation formelle d'environ 120 mots en réaction au message de ton prof. Décris ce que tu fais pour vivre sainement et propose en plus une activité à faire pendant la semaine d'échange, dans le cadre de la vie saine.

**c** Donne ton texte à ton/ta camarade de classe. Demande-lui de lire la première version et de remplir la fiche d'évaluation.

| FICHE D'ÉVALUATION ÉCRIRE B1 | | – | +/– | + |
|---|---|---|---|---|
| Opdrachteisen | Je hebt aan alle opdrachteisen voldaan wat betreft inhoud, vorm en omvang. | | | |
| Woordenschat | Je woordenschat is toereikend voor de punten uit de opdracht. | | | |
| Samenhang | Je kunt samenhang aanbrengen tussen zinnen en alinea's en gebruikt eenvoudige, samengestelde zinnen. | | | |
| Grammatica | Er zijn weinig storende grammaticale fouten. | | | |
| Spelling | Er zijn weinig storende spelfouten. | | | |

**d** En te basant sur la fiche d'évaluation, écris la version finale.

**DESCRIPTEUR DE COMPÉTENCES**

**B1** Kan berichten schrijven die eenvoudige informatie bevatten die van direct belang is voor vrienden, dienstverleners, onderwijzers en anderen die een rol in zijn of haar dagelijks leven spelen, en daarbij begrijpelijk de punten overbrengen waarvan hij/zij vindt dat ze belangrijk zijn.

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# C LE SPORT, MA PASSION

Dans cette partie, tu vas écouter et lire des textes sur le sport. À la fin de cette partie, tu pourras interviewer ton héros sportif et écrire un texte, comme si tu étais ton héros sportif.

## Écouter C

29 Tu commences par un exercice de vocabulaire pour mieux comprendre le document sonore. Remplis le tableau en néerlandais.

ATTENTION Woordraadstrategieën, blz. 51

| | Vertaling | Manier waarop ik betekenis geraden heb |
|---|---|---|
| 1 Je pense que ma santé de fer provient de ma manière de vivre. | | |
| 2 C'est pourquoi je m'alimente uniquement avec des produits sains. | | |
| 3 Je fais du culturisme, ce qui me permet de développer mes muscles. | | |
| 4 Mais, je suis absolument contre le dopage. | | |
| 5 J'encadre aussi des jeunes qui veulent commencer à faire du culturisme. | | |

30 **a** Tu vas écouter une interview avec Richard Agnami, coach sportif, dans la salle de sport où il s'entraîne. Écoute le document sonore et prends des notes. AUTHENTIQUE

RÉFÉRENCE Aantekeningen maken, blz. 59

**b** Lis les questions, puis écoute de nouveau le premier fragment du document sonore. Coche la/les bonne(s) réponse(s).

1 En quoi consiste le travail de Richard?
- A ❍ Aider à guérir des personnes qui ont des blessures à cause du sport.
- B ❍ Conseiller des personnes sur leurs habitudes sportives et alimentaires.
- C ❍ Enseigner aux personnes qui veulent faire le même travail que lui.

2 Qu'est-ce qui est vrai à propos de son style de vie?
- A ❍ Il met surtout l'accent sur le sport.
- B ❍ Il ne fait pas attention à son alimentation.
- C ❍ Il fait tout pour vivre sainement.

3 Quel(s) conseil(s) Richard donne-t-il aux jeunes?
- A ❍ De bouger suffisamment.
- B ❍ D'éviter la nourriture grasse et les boissons sucrées.
- C ❍ De manger seulement des produits sains.

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

**c** Lis les questions, puis écoute le deuxième fragment du document sonore. Coche oui ou non.
Si tu coches oui, explique la réponse de Richard en français en mots-clés.

Est-ce que Richard dit ...

1 s'il pratique le culturisme?

A ❍ Oui _____ B ❍ Non _____

2 son opinion sur le dopage?

A ❍ Oui _____ B ❍ Non _____

3 comment on peut prévenir le dopage?

A ❍ Oui _____ B ❍ Non _____

4 ce qu'il faut faire quand on ne peut pas se relaxer?

A ❍ Oui _____ B ❍ Non _____

★ 31

Est-ce que tu trouves que Richard vit sainement? Et à quel niveau? Explique ta réponse en néerlandais à l'aide de ce qu'il raconte dans le document sonore.

_____

_____

32

**a** Travaillez à deux. Dans le document sonore, Richard parle de sa vie sportive. Maintenant, c'est à toi de décrire en trente secondes ta vie sportive à ton/ta camarade de classe.
Traite les points suivants:

RÉFÉRENCE Sporten en hobby's, blz. 95

- welke sport(en) je doet.
- hoe vaak, wanneer en waar.
- wat het inhoudt.
- welke sport(en) je nog meer leuk vindt.

**b** Changez de rôle.

**DESCRIPTEUR DE COMPÉTENCES**

**B1** Kan de hoofdpunten verstaan van nieuwsberichten op de radio en van eenvoudiger opgenomen materiaal over vertrouwde onderwerpen.

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# Lire C

33

**a** Lis le titre et l'introduction du texte et regarde l'image. Qu'est-ce que tu as appris sur Marie-Amélie? Discutes-en en néerlandais avec un(e) camarade de classe.

## » Le handisport: «Mon handicap est une force»

**Celle qui a remporté trois médailles olympiques, dont l'or au 100 mètres, est de retour cet été pour les championnats du monde d'athlétisme. Nous avons rencontré Marie-Amélie Le Fur, 24 ans, près de Paris.**

**1 Bonjour Marie-Amélie, nous vous remercions de bien vouloir répondre à nos questions. Votre histoire nous a beaucoup touchés et intéressés. Dans un premier temps, pourriez-vous nous raconter comment votre accident est arrivé?**

» C'était le 31 mars 2004. J'allais avoir 16 ans et je travaillais en tant que jeune pompier, le métier que je voulais faire plus tard. Comme tous les mercredis après-midis, j'avais pris mon scooter pour aller travailler. Une voiture m'a violemment percutée. Pendant trois jours, les médecins ont essayé de sauver ma jambe gauche. J'ai finalement été amputée sous le genou. **-1-** Car si je n'avais pas eu cette opération, je n'aurais jamais pu courir de nouveau.

**2 L'athlétisme est-il votre passion depuis toujours?**

» C'est toute ma vie! Je suis sur la piste depuis l'âge de 6 ans. J'ai repris le sport quatre mois seulement après mon accident. La cicatrisation a été très rapide. Pourquoi attendre davantage si j'étais prête?

**3 Passez-vous vos journées entières à vous entraîner?**

» Le sport occupe 50% de mon temps. Quand je ne cours pas, je travaille dans une grande entreprise. Je dois penser à ma carrière professionnelle, car je prendrai ma retraite sportive après les Jeux paralympiques de Tokyo, au Japon, en 2020.

**4 La lame de course est ce qui vous permet de continuer à courir. Depuis combien de temps en avez-vous une?**

» Il y a quelques années, pour une série télévisée, j'ai joué une adolescente amputée qui rêvait de courir de nouveau. C'est à cette occasion que j'ai essayé ma première lame de course. Cette lame me permet de marcher et courir normalement. Aujourd'hui, j'en ai trois. Leur hauteur varie en fonction de la discipline que je pratique.

**5 Grâce à ces lames de course et à votre grand courage, vous pouvez poursuivre votre rêve …**

» En effet, mon expérience prouve que j'ai eu raison. Je n'ai jamais renoncé à mes rêves. J'aime porter des chaussures à talons hauts: je me suis offert une prothèse qui me le permet. Pourquoi n'y aurais-je pas droit?

**6 Votre volonté est une belle leçon de vie. Témoignez-vous souvent de votre expérience?**

» Depuis quatre ans, je vais dans des établissements scolaires. J'essaye de sensibiliser les jeunes au handicap. Je leur dis que ce qui m'est arrivé est difficile, mais que la vie est belle. Je peux témoigner que le sport aide à surmonter le handicap. J'ai d'ailleurs créé une association qui finance l'achat de prothèses sportives.

**7 Le handisport vous a donc permis de rester dans la compétition?**

» Tout à fait. J'ai très vite participé à des compétitions et remporté des titres: championne de France du 200 mètres, championne du monde du 100 mètres – 200 mètres. C'est au 100 mètres que j'ai obtenu l'or à Londres en 2012, une médaille qui m'avait échappée quatre ans auparavant à cause d'une chute. J'ai reçu la médaille de bronze pour le saut en longueur.

*D'après: Le Monde des ados*

| | |
|---|---|
| *percutée* | gebotst |
| *la cicatrisation* | de wondgenezing |
| *la lame de course* | de hardloopprothese |
| *le talon* | de hak |
| *échappée* | hier: aan mijn neus voorbijgegaan |


© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

**b** Lis le tuyau.

## TUYAU TEKSTSTRUCTUREN

Elke tekst heeft een centraal idee of thema: de hoofdgedachte.
Elke alinea levert een bijdrage aan de hoofdgedachte van de tekst als geheel.
Dat kan op de volgende manieren.

- aanleiding omschrijven
- idee/bewering geven
- (tegen)argumenten geven
- voorbeelden of bewijzen leveren
- gevolgen of oorzaken beschrijven
- uitleg geven
- een opsomming geven
- conclusies trekken of samenvatten
- commentaar leveren op meningen of bewijsmateriaal

**c** Lis le texte en entier et souligne les phrases principales (*de kernzinnen*) dans le texte.

**d** Réponds à la question en néerlandais. Wat is de hoofdgedachte van deze tekst?

**e** Remplis le tableau en notant la fonction de l'alinéa. Choisis une fonction parmi celles citées dans le tuyau.

| Alineanummer | Functie |
|---|---|
| 1 | |
| 2 | |
| 4 | |
| 6 | |
| 7 | |

**f** Lis de nouveau le texte et coche la bonne réponse.

1 «Car si je n'avais pas eu cette opération ...» (lignes 15-16). Quelle phrase peut précéder cette phrase?
A ❍ J'ai eu du mal à comprendre cela.
B ❍ Je l'ai vécu comme un soulagement.
C ❍ Sinon, je ne serais pas là aujourd'hui.

2 Qu'est-ce qu'on peut conclure du troisième alinéa?
A ❍ Elle se consacre complètement aux Jeux Olympiques à Tokyo.
B ❍ Marie-Amélie se prépare déjà à sa vie après sa carrière sportive.
C ❍ Sa carrière professionnelle est plus importante que sa carrière sportive.

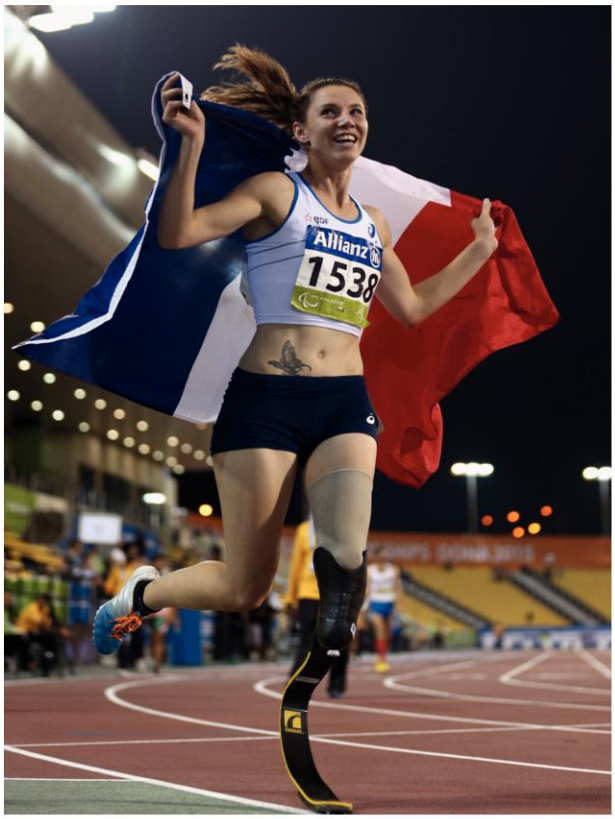
3 Qu'est-ce qui est vrai selon le quatrième alinéa?
A ❍ Marie-Amélie a eu la chance de combiner ses deux passions.
B ❍ Marie-Amélie a eu la possibilité de continuer à faire de l'athlétisme.
C ❍ Marie-Amélie a voulu changer de profession après la série télévisée.

4 «Depuis quatre ans, je vais dans des établissements scolaires.» (lignes 44-45) Pourquoi?
A ❍ Pour apprendre aux jeunes qu'un handicap n'est pas la fin du monde.
B ❍ Pour dire aux jeunes qu'il ne faut pas avoir peur des gens handicapés.
C ❍ Pour montrer aux jeunes comment ils peuvent vivre avec leur handicap.

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

★ 34 Quel alinéa reprend le mieux le titre du texte? Explique ton choix en néerlandais à l'aide du texte. Utilise environ 30 mots.




35 Complète les phrases suivantes avec les bons connecteurs logiques. Ces connecteurs logiques sont dans le texte. Attention, il y a deux connecteurs logiques en trop. Choisis entre:

*après – en effet – car – d'ailleurs – à cause de/d' – pour que – depuis – grâce à*

1 Marie-Amélie Le Fur faisait de l'athlétisme _____ l'âge de 6 ans.

2 À l'âge de 16 ans elle a été amputée de la jambe _____ un accident.

3 _____ son opération, elle a dû réapprendre à marcher.

4 C'était dur _____ elle ne savait pas comment marcher avec une prothèse.

5 _____ sa persévérance et une lame de course, elle a pu reprendre l'athlétisme.

6 Elle a beaucoup de succès; elle a _____ gagné plusieurs médailles d'or.

36 Écris quatre phrases sur Marie-Amélie Le Fur. Utilise les mots donnés.

1 après – accident – courir – de nouveau _____

2 championnat – Pékin – déception – tomber _____

3 succès – Londres – médaille d'or – 100m _____

4 montrer – persévérance – rêves _____

**DESCRIPTEUR DE COMPÉTENCES**

**B1+** Kan hoofdthema en belangrijkste argumenten begrijpen in eenvoudige teksten in tijdschriften, kranten of op internet.


© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# Grammaire C

RÉFÉRENCE Herhaal het zelfstandig naamwoord, blz. 29

## LES ARTICLES

In het Frans heb je drie soorten lidwoorden: het bepaald lidwoord, het onbepaald lidwoord en het delend lidwoord.

**Bepaald en onbepaald lidwoord**
De bepaalde lidwoorden zijn ***le, la, l'*** of ***les*** *(de* of *het)*. De onbepaalde lidwoorden zijn ***un, une*** (*een*) of ***des***.

**Delend lidwoord**
Als er in het Nederlands géén lidwoord voor het zelfstandig naamwoord staat en als je de hoeveelheid niet weet, komt er in het Frans een delend lidwoord vóór het zelfstandig naamwoord:

| | | | |
|---|---|---|---|
| **du** | voor een mannelijk woord | Faire du sport prend **du** temps. | Sporten kost tijd. |
| **de la** | voor een vrouwelijk woord | Un sportif de haut niveau doit avoir **de la** discipline. | Een topsporter moet discipline hebben. |
| **de l'** | voor een woord met een klinker/stomme h | Mon sport me donne **de l'**énergie. | Mijn sport geeft me energie. |
| **des** | voor een woord in het meervoud | J'ai remporté **des** médailles. | Ik heb medailles behaald. |

Als je praat over dingen in het algemeen, gebruik je in het Frans een bepaald lidwoord in plaats van een delend lidwoord.

| | |
|---|---|
| **Les** sportifs doivent être en forme. | Sporters moeten in vorm zijn. |

Na een hoeveelheidswoord veranderen delende lidwoorden (***du***, ***de la***, ***de l'*** en ***des***) in ***de*** of ***d'***.

| | |
|---|---|
| J'ai **beaucoup de** discipline. | Ik heb veel discipline. |
| Il boit **des litres d'**eau. | Hij drinkt liters water. |

Na een ontkenning veranderen onbepaalde (***un***, ***une*** en ***des***) en delende lidwoorden (***du***, ***de la***, ***de l'*** en ***des***) in ***de*** of ***d'***, behalve bij ***être***.

| | |
|---|---|
| Les athlètes **ne** mangent **pas de** bonbons. | Atleten eten geen snoepjes. |
| Ce **n'**est **pas une** bonne habitude. | Dat is geen goede gewoonte. |

Na de werkwoorden ***aimer, préférer, détester, adorer, supporter*** *en* ***haïr*** gebruik je altijd een bepaald lidwoord, óók na een ontkenning.

| | |
|---|---|
| Il **préfère les** sports de ballon. | Hij heeft liever balsporten. |
| Marie-Amélie n'**aime** pas **le** vin. | Marie-Amélie houdt niet van wijn. |

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

37

**a** Écoute la chanson *Sur ma route* de Black M et remplis les articles (*lidwoorden*) qui manquent.

## **Black M** Sur ma route

*Refrain 2x*

Sur ma route, oui
Il y a eu du move, oui

(1) _____ aventure dans l'movie

(2) _____ vie de roots
Sur ma route, oui

Je n'compte plus (3) _____ soucis
De quoi devenir fou, oui

(2) _____ vie de roots
Sur ma route *4x*

Sur ma route

J'ai eu (4) _____ moments de doute
Je marchais sans savoir vers où
J'étais têtu rien à foutre

Sur ma route

J'avais pas (5) _____ bagage en soute

Et dans ma poche pas (6) _____ sou
Juste la famille entre nous

Sur ma route il y a eu un tas (7) _____ bouchons
La vérité j'ai souvent trébuché
Est-ce que tu sais que quand tu touches (8)

_____ fond
Il y a peu de gens chez qui tu peux te réfugier
Tu peux compter que sur tes chers parents

Parce que (9) _____ amis, eux, disparaissent un par un
Oui il m'arrive d'avoir le front au sol
Parce que Dieu est grand, et on est seul,
on meurt seul

**b** Regarde de nouveau les paroles de *Sur ma route*. Explique en néerlandais pourquoi les articles sont corrects pour les réponses suivantes:

1 Lidwoord 1 is _____, omdat _____

2 Lidwoord 4 is _____, omdat _____

3 Lidwoord 5 is _____, omdat _____

4 Lidwoord 7 is _____, omdat _____

5 Lidwoord 9 is _____, omdat _____

**c** Remplis le bon article.

1 _____ sportifs de haut niveau ont _____ tournois dans _____ monde entier.

2 Ils participent à _____ compétitions où il y a beaucoup _____ rivalité.

3 En tant que sportif j'adore _____ concurrence mais je préfère _____ amitié.

4 Pour moi _____ sportivité est très importante, c'est peut-être pour cela que je ne gagne pas _____ prix.

5 J'ai _____ dizaines _____ amis qui, eux aussi, haïssent _____ fanatisme à tout prix.

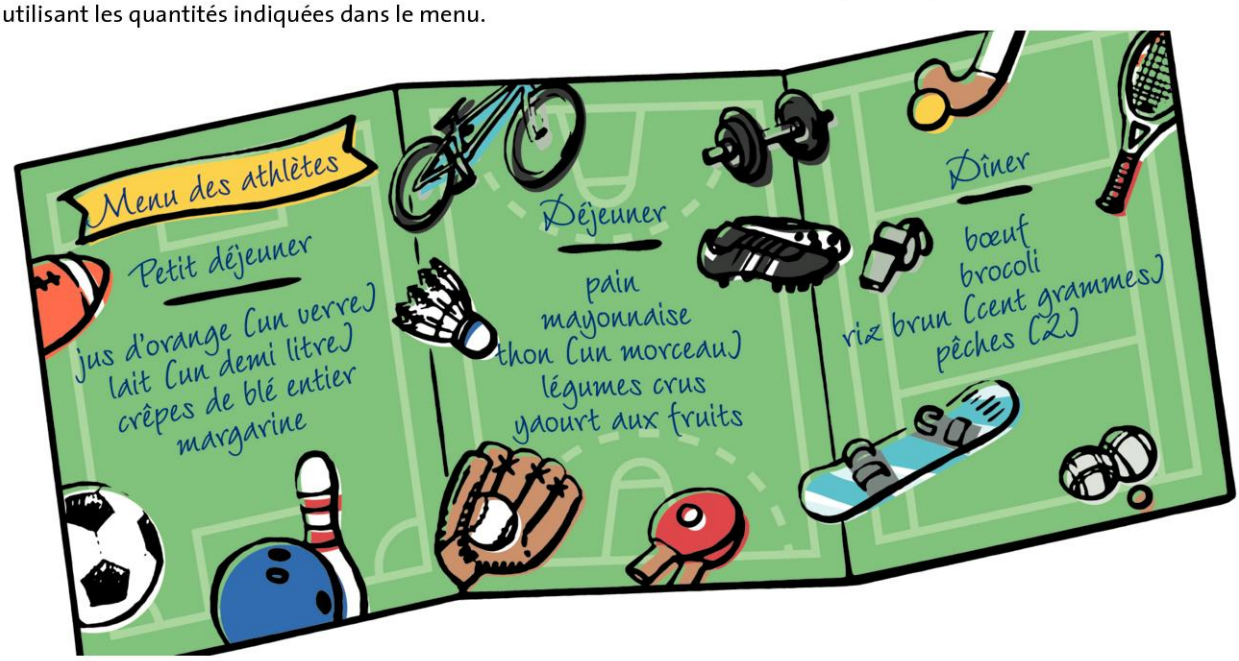
6 Cependant j'espère que/qu' _____ peu _____ chance me fera aussi gagner _____ prix.


© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

## 38

**a** Travaillez à deux. Lis le menu d'un athlète ci-dessous. Racontez, à tour de rôle, ce que mange et boit cet athlète en utilisant les quantités indiquées dans le menu.




**b** Réécris les phrases en insérant (*door in te voegen*) les mots entre parenthèses. Change d'autres mots si nécessaire.

1 (*beaucoup*) Tu bois de l'eau?

2 (*ne jamais*) J'ai aimé les entraînements.

3 (*une bouteille*) Elle boit du coca tous les jours.

4 (*ne pas*) Ils font du ski chaque hiver.

5 (*ne pas du tout*) Il est le sportif que je prends en exemple.

## ★ 39

Tu vas faire un exercice à choix multiple pour réviser la grammaire. L'objectif: faire un exercice avec toutes les difficultés de Grammaire C pour ton/ta camarade de classe. Fais cinq phrases en français comme dans l'exempl sur une feuille blanche. Demande ensuite à ton/ta camarade de classe de faire l'exercice.

*Exemple* Je n'aime pas manger … frites.

A ❍ les B ❍ des C ❍ de

EN LIGNE Fais d'autres exercices en ligne.

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# Parler C

**OBJECTIF D'APPRENTISSAGE** Interviewer un sportif célèbre sur son sport et sa vie

**RÉFÉRENCE** Sporten en hobby's, blz. 95



**a** Lis et écoute la *Boîte à outils*.

## BOÎTE À OUTILS VÉRIFIER LA COMPRÉHENSION

Pour vérifier si tu as bien compris quelque chose pendant une conversation, tu peux utiliser les phrases suivantes:

– Alors, si j'ai bien compris ...
– Tu veux donc dire que ...
– Je vois, tu/vous ...
– Non, je voulais plutôt dire que ...
– Effectivement / En effet, c'est ...

**b** Travaillez à deux et faites le jeu de rôle. L'un(e) pose les questions, l'autre répond. Utilisez la *Boîte à outils*.

| **rôle A** | **rôle B** |
|---|---|
| – Tu fais quel sport? | – Je fais du culturisme. J'adore ce sport, parce que ça m'aide à développer mes muscles. |
| – Ah je vois, tu (*vat samen waarom B volgens jou aan sport doet*). | – Effectivement, (*bevestig wat A zegt*). / Non, je voulais plutôt dire que (*corrigeer A als het niet klopt*). |
| – Tu aimes les sports d'équipe? | – Les sports d'équipe ne sont pas mon truc. Je suis plutôt individualiste. J'aime découvrir mes propres limites et me pousser davantage pour devenir plus fort. |
| – Alors, si j'ai bien compris (*vat samen wat B zegt over teamsport en/of individuele sport*). | – C'est vrai, (*bevestig wat A zegt*). / Pas tout à fait, (*corrigeer A als het niet klopt*). |

**c** Travaillez à quatre. Vous allez faire un speeddating avec trois camarades de classe. Si tu ne fais pas de sport, inventes-en un. Pose les questions suivantes et prends des notes pour chaque membre de groupe sur une feuille blanche.

**Questions**
1 Quel sport fais-tu?
2 Pourquoi tu fais ce sport?
3 Depuis quand est-ce que tu fais ce sport?
4 Tu t'entraînes souvent?
5 Quels sont tes projets sportifs?

**d** Travaillez à quatre. Présentez à tour de rôle un membre de votre groupe en paraphrasant ce qu'il/elle a dit. Utilisez les notes de l'exercice 40c et la *Boîte à outils*.


© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

## 41

**a** Tu vas interviewer ton héros sportif pour un article sur le site web de ton club sportif. Demande à ton/ta camarade de classe de choisir un héros sportif dans l'exercice 41b. Ensuite, lis les sujets possibles et choisis-en au moins sept. Prépare-toi en faisant des questions d'interview à propos de tes sujets choisis.

**Sujets d'interview**: infos générales – sport – équipe – entraînements – préparation – plus grands succès – spécialité – futurs projets – vie privée

**b** Prépare maintenant ton rôle de sportif célèbre. Regarde les images et choisis ton rôle. Cherche des informations sur lui/elle sur Internet.

Antoine Griezmann

Sébastien Loeb

Laure Boulleau

**c** Travaillez à deux. Lisez la consigne et faites l'interview. Utilisez les exercices 41a et b. Puis changez de rôle.

> **Consigne**
> Interviewe un sportif sur son sport et sa vie. Pose-lui au moins sept questions et rends l'interview plus vivante en paraphrasant au moins deux fois ce qu'il/elle dit.

**d** Donne ton livre à ton/ta camarade de classe. Demande-lui de remplir la fiche d'évaluation.

| FICHE D'ÉVALUATION PARLER – DIALOGUE B1 | | – | +/– | + |
|---|---|---|---|---|
| Opdrachteisen | Je hebt aan alle opdrachteisen voldaan wat betreft inhoud, vorm (interview) en omvang. | | | |
| Woordenschat | Je woordenschat is toereikend voor de punten uit de opdracht, waarbij je eventueel een woord dat je niet kent omschrijft. | | | |
| Uitspraak | Ondanks een licht accent en af en toe een verkeerd uitgesproken woord, ben je goed te begrijpen. | | | |
| Grammatica | Er zijn weinig storende grammaticale fouten. | | | |
| Interactie | Je kunt een eenvoudig gesprek beginnen en gaande houden. Je breidt antwoorden uit. | | | |

**DESCRIPTEUR DE COMPÉTENCES**

**B1** Kan een voorbereide vragenlijst gebruiken om een gestructureerd vraaggesprek te voeren met enige spontane vervolgvragen.

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# Écrire C

**OBJECTIF D'APPRENTISSAGE** Écrire un texte dans la peau d'un héros sportif

**RÉFÉRENCE** Sporten en hobby's, blz. 95



**a** Regarde la première version du texte d'un élève néerlandais. Cet élève n'a pas réussi à traduire tous les mots. Cherche les mots soulignés dans un dictionnaire et complète le texte correctement.

**RÉFÉRENCE** Het woordenboek Nederlands-Frans, blz. 53

**Portrait de Jean-Frédéric Chapuis**

Jean-Frédéric Chapuis est un skieur (1) acrobatische _____ français. Il a déjà plus de 20 ans d'(2) ervaring _____ comme skieur. Ses premières (3) ritten _____ ont donné des signes encourageants pour les championnats du monde. En 2015, il a gagné (4) de wereldbeker _____ de ski cross. Jean-Frédéric a donc (5) verkregen _____ la médaille d'or au ski cross. Il a même été (6) overwinnaar _____ de toutes les courses éliminatoires!

**b** Mets les phrases au passé en utilisant l'imparfait ou le passé composé.

**RÉFÉRENCE** Het gebruik van de *imparfait* en de *passé composé*, blz. 21

1 Je pratique d'abord le ski, mais cela n'est pas un succès.

2 Ensuite, je commence le ski cross et je monte rapidement en niveau.

3 Je m'entraîne tous les jours et je dois toujours être en pleine forme.

4 Je fais mes débuts en Coupe du Monde en 2010.

5 À l'âge de 25 ans, je deviens champion olympique.

6 Je suis très content de mes victoires, mais je veux encore m'améliorer.



© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

**c** Lis les mots ci-dessous. Marque les mots positifs en vert et les mots négatifs en rouge.

*persévérer – un échec – quelle déception – gagné – content de – malheureusement – la réussite – la victoire – perdre – abandonner*

## 43

**a** Tu vas te mettre dans la peau d'un sportif célèbre. Lis la consigne et prépare-toi en notant ta discipline et des mots-clés, qui illustrent les étapes de ta carrière sportive (imaginaire).

**Consigne**
Imagine que tu es un sportif célèbre et que tu as enfin obtenu cette médaille tant désirée. Écris un texte d'environ 120 mots dans ton journal intime, dans lequel tu décris ce que tu as fait et vécu pour y arriver (échecs et succès). Finis par décrire ce que tu ressens maintenant.

**b** Écris la première version. Tape-la sur ton ordinateur ou écris-la à la main.
Utilise l'exercice 42.

**c** Lis le tuyau.

### TUYAU EVALUEREN: SPELLING

Na het schrijven van een kladversie controleer je je tekst. Ga na of je:
– woorden die je in het woordenboek hebt opgezocht op de juiste manier hebt geschreven.
– geen typ- of spelfouten hebt gemaakt.

Je kunt natuurlijk de spellingscontrole op de computer gebruiken. Zet daarvoor in Word de spellingscheck aan en de taal op Frans.

**d** Donne ton texte à ton/ta camarade de classe. Demande-lui de lire la première version et de remplir la fiche d'évaluation.

| **FICHE D'ÉVALUATION ÉCRIRE B1** | | **–** | **+/–** | **+** |
|---|---|---|---|---|
| Opdrachteisen | Je hebt aan alle opdrachteisen voldaan wat betreft inhoud, vorm en omvang. | | | |
| Woordenschat | Je woordenschat is toereikend voor de punten uit de opdracht. | | | |
| Samenhang | Je kunt samenhang aanbrengen tussen zinnen en alinea's en gebruikt eenvoudige, samengestelde zinnen. | | | |
| Grammatica | Er zijn weinig storende grammaticale fouten. | | | |
| Spelling | Er zijn weinig storende spelfouten. | | | |

**e** En te basant sur la fiche d'évaluation, écris la version finale de ton texte.

**DESCRIPTEUR DE COMPÉTENCES**
**B1** Kan een verhaal schrijven over een onderwerp dat hem/haar interesseert.

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# Vocabulaire & Phrases-clés

## Écouter A & Lire A

**FRANÇAIS – NÉERLANDAIS**

- la galère — de nare situatie
- l'emploi du temps *m* — het rooster
- chargé — vol
- les affaires *vmv* — de spullen
- élevé — hoog (van niveau)
- le redoublement — het zitten blijven
- avouer — bekennen, toegeven
- avoir honte de — zich schamen voor
- ne t'en fais pas — maak je niet druk

- se démoraliser — zich laten ontmoedigen
- raccrocher — ophangen
- s'en sortir — eruit komen
- garder le moral — positief blijven
- à peine — nauwelijks
- la peine — de moeite
- quand même — toch
- compréhensif — begripvol

- se rendre compte — zich realiseren
- l'apprentissage *m* — het leren
- exiger — (ver)eisen
- la moyenne — het gemiddelde
- tendu — gespannen
- la réussite — het slagen / succes
- échouer — falen
- l'attente *v* — de verwachting
- accessible — toegankelijk

- juger — (ver/be)oordelen
- gérer — beheren
- satisfaire — tevreden stellen
- ne ... que — slechts
- alors que — terwijl
- d'où — waarvandaan
- la portée — het bereik
- indiquer — aangeven
- la pression — de druk

**NÉERLANDAIS – FRANÇAIS**

- de twijfel — le doute
- de spreekbeurt — l'exposé *m*
- bekennen, toegeven — avouer
- blijven zitten — redoubler
- doordraaien — flipper
- de mensen — les gens *mmv*

- in vertrouwen nemen — se confier à
- eruit komen — s'en sortir
- positief bijven — garder le moral
- vol — chargé
- het rooster — l'emploi du temps *m*

- het doel — le but / l'objectif *m*
- de verwachting — l'attente *v*
- toegankelijk — accessible
- slagen — réussir
- tegen elke prijs — à tout prix
- (ver)eisen — exiger

- uitrusten — se reposer
- bevallen — plaire à
- (be)leven — vivre
- veroordelen — juger
- slechts — ne ... que
- terwijl — alors que

**PHRASES-CLÉS**

- Wanneer ik me *gestrest* voel, ... ik ... — Lorsque je ressens *du stress*, je ...
- Om bestand te zijn tegen ..., ... ik ... — Pour faire face à ..., je ...
- Wat ik zou doen, dat is ... — Ce que je ferais, c'est ...
- Je hoeft alleen maar te ... — Tu n'as qu'à ...
- Ik dwing mezelf niet te/tot ... — Je ne me force pas à ...

RÉFÉRENCE Tips en adviezen geven, blz. 101


© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# Regarder B & Lire B

**FRANÇAIS – NÉERLANDAIS**

| | |
|---|---|
| le dentiste | de tandarts |
| l'infirmier (-ère) | de verpleegkundige |
| le médecin généraliste | de huisarts |
| l'ophtalmologue *m/v* | de oogarts |
| la précaution | de voorzorg |
| le placard | de (voorraad)kast |
| sage | verstandig |
| prévenir | voorkomen |
| faire le suivi | bijhouden |
| permettre de | mogelijk maken |
| la nourriture | het voedsel |
| se nourrir | zich voeden / eten |
| démontrer | (aan)tonen |
| justement | juist, precies |
| conçu | ontwikkeld |
| contenir | bevatten/inhouden |
| parmi | te midden, tussen |
| rendre malade | ziek maken |
| la consultation | het doktersbezoek |
| dès que | zodra |
| étant donné | aangezien |
| particulièrement | in het bijzonder |
| avaler | (in)slikken |
| déranger | storen |
| guérir | beter worden, genezen |
| figurer | vóórkomen |
| il suffit de | je hoeft alleen maar |
| le régime | het dieet |
| la course à pied | het hardlopen |
| se passer de | het zonder doen |
| rejoindre | aansluiten/bijvoegen |
| mesurer | meten |
| partager | delen |
| encourager | aanmoedigen |

**NÉERLANDAIS – FRANÇAIS**

| | |
|---|---|
| de tandarts | le dentiste |
| de verpleegkundige | l'infirmier (-ère) |
| de huisarts | le médecin généraliste |
| de apotheker | le pharmacien |
| het medicijn | le médicament |
| het dieet | le régime |
| gezond | sain |
| stoppen | arrêter |
| consumeren | consommer |
| het product | le produit |
| helpen | aider |
| beter worden, genezen | guérir |
| gebruiken | utiliser |
| de gezondheid | la santé |
| ziek | malade |
| de voeding | l'alimentation *v* |
| vaak | souvent |
| dankzij | grâce à |
| plezier maken | s'amuser |
| volgen/bijhouden | suivre |
| delen | partager |
| meten | mesurer |
| vergemakkelijken | faciliter |

RÉFÉRENCE Gezondheid en ziek zijn, blz. 96 / Een afspraak maken, blz. 98

# Boîte à outils B

| | |
|---|---|
| Hallo? Is dit (wel) ... ? | Allô? C'est bien ... ? |
| Is ... er/aanwezig? | Est-ce que ... est là? |
| Ik zou graag willen spreken met ... | Je voudrais parler à ... |
| Wilt u een bericht achterlaten? | Vous voulez laisser un message? |
| Wanneer zou ik terug kunnen bellen? | Quand pourrais-je rappeler? |

# Écouter C & Lire C

**FRANÇAIS – NÉERLANDAIS**

| | |
|---|---|
| la mesure | de maatregel |
| la sieste | het middagdutje |
| le sommeil | de slaap |
| le souci | de (be)zorg(dheid) |
| strict | streng |
| consister en | bestaan uit |
| développer | ontwikkelen |
| encadrer | begeleiden |
| empêcher | verhinderen |
| éviter | vermijden |
| exagérer | overdrijven |
| le poids | het gewicht |

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

| | |
|---|---|
| proportionnellement | naar verhouding |
| parallèlement | gelijktijdig |
| améliorer | verbeteren |
| la hauteur | de hoogte |
| la retraite | het pensioen |
| le soulagement | de opluchting |
| la volonté | de wil |
| témoigner | getuigen |
| auparavant | daarvóór (tijd) |
| poursuivre | vervolgen |
| prêt | klaar/gereed |
| sensibiliser | bewust maken |
| concernant | wat betreft |
| de temps à autre | af en toe |
| vis-à-vis de | ten aanzien van |
| remporter | behalen |
| renoncer à | afstand doen van |
| surmonter | overwinnen |
| à cause de | vanwege |
| d'ailleurs | overigens |
| davantage | (nog) meer |
| en fonction de | afhankelijk van |
| puisque | omdat immers, aangezien |
| tout à fait | helemaal (correct) |

**NÉERLANDAIS – FRANÇAIS**

| | |
|---|---|
| de slaap | le sommeil |
| streng | strict |
| vet | gras |
| de gewoonte | l'habitude *v* |
| bewegen | bouger |
| een dieet volgen | suivre un régime |
| ontwikkelen | développer |
| overdrijven | exagérer |
| verbeteren | améliorer |
| vermijden | éviter |
| af en toe | de temps à autre |
| zich ontspannen | se détendre |
| het kampioenschap | le championnat |
| behalen | remporter |
| vervolgen | poursuivre |
| overwinnen | surmonter |
| (nog) meer | davantage |
| het plan | le projet |
| omdat (immers), aangezien | puisque |
| inderdaad | en effet |
| helemaal (correct) | tout à fait |
| vanwege | à cause de |
| de val | la chute |
| de sprong | le saut |

RÉFÉRENCE Sporten en hobby's, blz. 95

## Boîte à outils C

| | |
|---|---|
| Als ik het dus goed heb begrepen ... | Alors, si j'ai bien compris ... |
| Je wilt dus zeggen dat ... | Tu veux donc dire que ... |
| Ik snap het, jij/u ... | Je vois, tu/vous ... |
| Nee, ik bedoelde eigenlijk dat ... | Non, je voulais plutôt dire que ... |
| Inderdaad, het is ... | Effectivement/En effet, c'est ... |

EN LIGNE Slim stampen

# Préparer le test final

**COMMENT RÉVISER?**

Prêt(e) pour le test final? Contrôle (une dernière fois) tes connaissances en faisant le bilan en ligne. Vérifie d'abord si ...

– tu comprends et sais utiliser toute la grammaire du thème des pages 51, 62 et 73.
– tu connais bien le vocabulaire, les phrases-clés et les boîtes à outils des pages 80-82.
– tu sais appliquer les tuyaux des pages 48, 51, 57, 58, 68, 73 et 81.

**FAIRE LE BILAN**

Fais le bilan en ligne. L'ordinateur corrigera tes réponses et tu auras ensuite des conseils et des explications pour mieux réviser. Tu peux aussi faire des exercices supplémentaires.


© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# TÂCHE PARLER

**DESCRIPTEURS DE COMPÉTENCES**

**B1** Kan eenvoudige beschrijvingen geven van diverse vertrouwde onderwerpen binnen zijn of haar interessegebied.

**B1** Kan gevoelens uiten en op gevoelens van anderen reageren.

# Parler de la santé avec un(e) ami(e)

Tu vas faire une conversation sur la vie saine et sur la santé avec un(e) camarade de classe.

## Comment faire?

- Imaginez une situation pour votre conversation (rencontre dans la rue, visite chez le médecin, etc.).
- Faites une conversation d'environ cinq minutes à propos des sujets du chapitre (santé physique et mentale, vie saine, activités sportives).
- Notez les sujets en mots-clés et répétez votre conversation.
- Partagez le temps équitablement (*evenredig*) entre vous deux.
- Enfin, faites la conversation et filmez-la.

| FICHE D'ÉVALUATION PARLER – DIALOGUE B1 | | – | +/– | + |
|---|---|---|---|---|
| Opdrachteisen | Je hebt aan alle opdrachteisen voldaan wat betreft inhoud, vorm (interview) en omvang. | | | |
| Woordenschat | Je woordenschat is toereikend voor de punten uit de opdracht, waarbij je eventueel een woord dat je niet kent omschrijft. | | | |
| Uitspraak | Ondanks een licht accent en af en toe een verkeerd uitgesproken woord, ben je goed te begrijpen. | | | |
| Grammatica | Er zijn weinig storende grammaticale fouten. | | | |
| Interactie | Je kunt een eenvoudig gesprek beginnen en gaande houden. Je breidt antwoorden uit. | | | |

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# 3 PRÉPARATION À L'EXAMEN

## Parcours

**CSE LEESVAARDIGHEID**
– textes à lecture intensive et à scanner *87*

**SE KIJK- EN LUISTERVAARDIGHEID**
– interview *91*

**SE SPREEKVAARDIGHEID**
– exposé *93*

**SE SCHRIJFVAARDIGHEID**
– rédaction *94*

**DELF B1 COMPRÉHENSION DE L'ORAL**
– reportage *95*

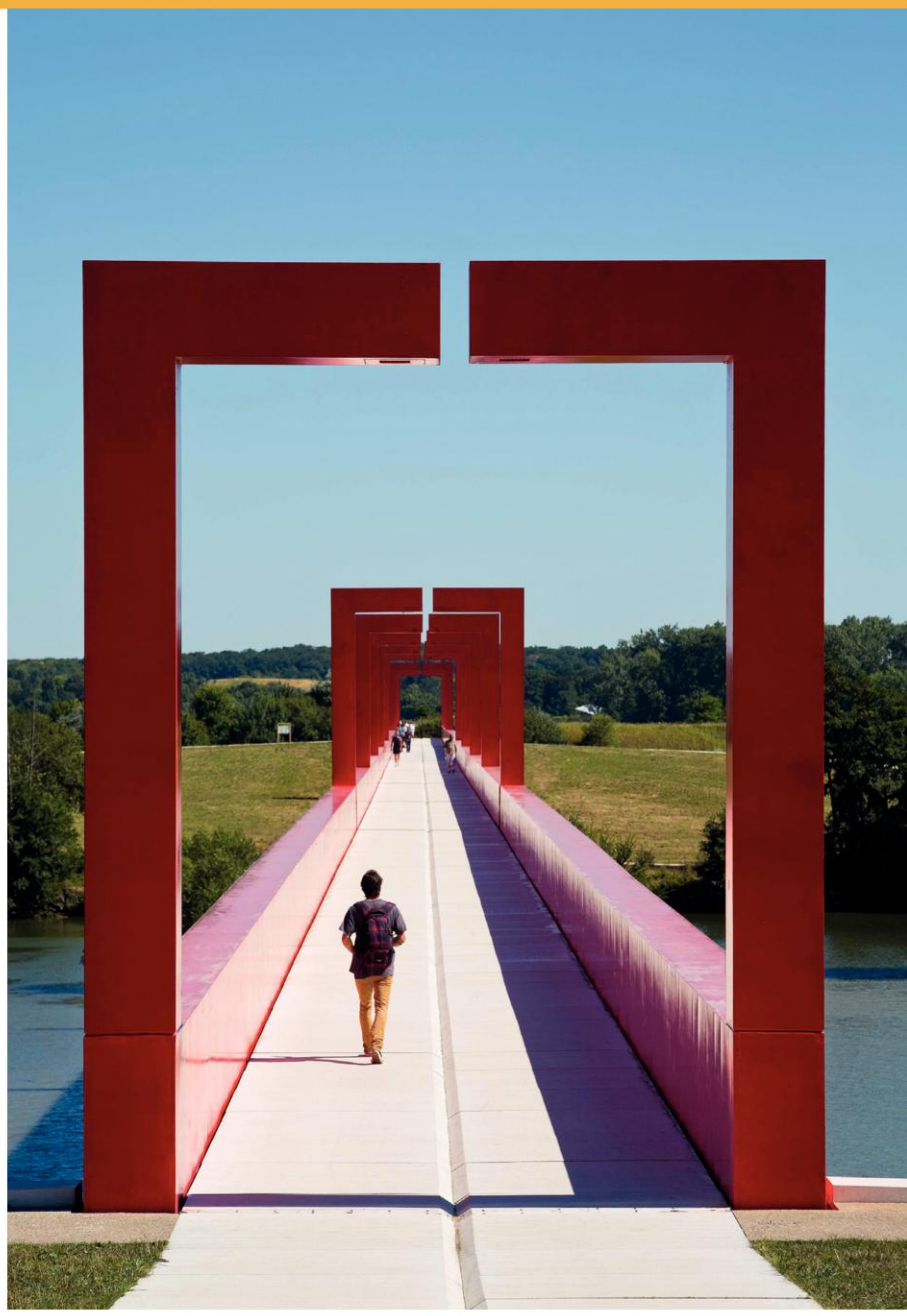
**DELF B1 COMPRÉHENSION DES ÉCRITS**
– texte long *97*

**DELF B1 PRODUCTION ÉCRITE**
– rédaction *100*

**DELF B1 PRODUCTION ORALE**
– monologue *101*

DELF Scolaire (*Diplôme d'études en langue française*) is het officiële diploma van het Franse ministerie van Onderwijs voor middelbare scholieren van 12 tot 17 jaar. Er zijn verschillende niveaus: A1, A2, B1 en B2. Als je het examen op je school wilt afleggen, moet je school lid zijn van het DELF Junior-netwerk.

RÉFÉRENCE Meer informatie over de opzet en de inhoud van alle examenonderdelen, blz. 78





© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# CSE Leesvaardigheid

Dans cette partie, tu vas t'entraîner à faire des questions à trous *Cito* et à comprendre la relation entre les différentes parties d'un texte.

## 1

Dans cet exercice, tu vas réviser les connecteurs logiques. Souligne le bon connecteur logique et traduis-le en néerlandais.

RÉFÉRENCE Signaalwoorden, blz. 82

1 Je n'utilise pas mon portable pendant les cours *car / mais* c'est interdit dans mon lycée. _____

2 *Par contre / Puis,* le prof d'anglais nous permet de l'utiliser pour chercher des informations sur Internet. _____

3 Il est difficile de comprendre que les règles varient d'un prof à l'autre. Il faudrait *en plus / par conséquent* établir des règles qui doivent être respectées dans tous les cours. _____

4 Je n'aimerais pas habiter à Rotterdam *donc / parce que* je n'aime pas les gratte-ciel. _____

5 Rotterdam ne ressemble pas du tout à Amsterdam. À Rotterdam il y a *en effet / pourtant* plus de bâtiments modernes. _____

6 *Ainsi que / Cependant* il faut reconnaître que cette ville est très intéressante à visiter car les constructions modernes ont été conçues par des architectes de renommée internationale. _____

## 2

**a** Lis le tuyau.

### TUYAU INVULVRAGEN BIJ GATENTEKSTEN

Invulvragen zijn vragen waarbij je één of meer woorden op de open plek in de tekst moet invullen. Invulvragen pak je als volgt aan.

1 Lees de tekst tot het gat globaal om te begrijpen waar het over gaat.
2 Lees de zin waarin de open plek voorkomt nauwkeurig door. Lees ook het tekstgedeelte vóór en ná de open plek.
3 Kijk nog niet naar de antwoordopties, maar bepaal eerst welk verband er is tussen het deel vóór en ná de open plek.
4 Bepaal welk soort woord je in moet vullen (signaalwoord, werkwoord, zelfstandig naamwoord) en verzin zelf een woord dat je passend lijkt op deze open plek.
5 Vertaal de antwoordopties in het Nederlands en kies het woord dat het meeste lijkt op het woord dat je zelf had bedacht.
6 Controleer je antwoord door het gekozen woord in de zin in te vullen en te kijken of deze past.

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

**b** Lis le texte «Manger ou boire pendant les cours» globalement. Réponds à la question en néerlandais.

Wat is het onderwerp van deze tekst? _____

# Manger ou boire pendant les cours

**Un peu faim pendant les deux heures de maths? Pas de problème, dans votre sac vous avez sans doute un bon sandwich au Nutella pour apaiser votre faim. Sauf que... malheureusement pour vous (et votre ventre), il est interdit de manger en cours, pour des raisons d'hygiène et de propreté des locaux.**
**C'est un très sérieux texte de loi du ministère de l'Education nationale qui le dit.**

La plupart des règlements intérieurs des établissements interdisent déjà boissons et nourriture dans les salles de cours, salles informatiques et autres salles d'étude. Tout comme certains interdisent aussi de mâcher du chewing-gum en cours. Il y a [**1**] quelques exceptions: en cas de fortes chaleurs, une petite bouteille d'eau peut être autorisée. Et pendant les épreuves du bac, on ne vous prendra pas votre sandwich ou votre boisson (sans alcool, évidemment!).

*D'après: Cito, HAVO 2014, tijdvak 2*

**c** Lis la question d'examen Cito **sans** chercher la réponse. Réponds d'abord aux questions en néerlandais.

■ **Question d'examen Cito 1**
Choisissez le(s) mot(s) qui manque(nt) dans le texte.

1 Vertaal de examenvraag. _____

2 Lees nauwkeurig de zin met de open plek en de zinnen ervoor en erna. Wat wordt er gezegd in de zin(nen) vóór de open plek? _____

_____

3 Wat wordt er gezegd in de zin mét de open plek? _____

_____

4 Wat wordt er gezegd in de zin ná de open plek? _____

_____

5 Kruis het verband aan tussen de zinnen vóór en ná de open plek.
A ❍ gevolg
B ❍ tegenstelling
C ❍ toevoeging / opsomming
D ❍ voorbeeld

6 Kruis aan welk soort woord op de open plek komt.
A ❍ bijvoeglijk naamwoord
B ❍ signaalwoord
C ❍ werkwoord
D ❍ zelfstandig naamwoord

7 Bedenk zelf een Nederlands woord dat past in de open plek. _____


© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

**d** Lis maintenant les réponses possibles à la question d'examen Cito 1. Traduis-les en néerlandais. Utilise un dictionnaire si nécessaire.

■ **Question d'examen Cito 1**
Choisissez le(s) mot(s) qui manque(nt) dans le texte.

A ❍ donc _____

B ❍ en effet _____

C ❍ même _____

D ❍ pourtant _____

**e** Coche la bonne réponse et relis la phrase en utilisant la réponse que tu as choisie dans l'exercice 2d, pour vérifier si elle est correcte.

3

**a** Lis le texte «Rotterdam, la plus belle surprise du Nord» globalement et coche la bonne réponse.

Quel est le sujet du texte?
A ❍ La reconstruction de Rotterdam après la seconde guerre mondiale.
B ❍ Le développement architectural de Rotterdam.
C ❍ Les différences entre les villes d'Amsterdam et de Rotterdam.

# Rotterdam, la plus belle surprise du Nord

(1) Amsterdam, vous connaissez... Et vous pensiez avoir tout vu de la Hollande? Rotterdam pourrait très bien vous surprendre! De l'autre ville des Pays-Bas, on connaît, bien sûr, le port, le plus important d'Europe... Mais, cachée derrière ses conteneurs et ses super-tankers, on voit partout sa modernité qui est le résultat de plus de 60 ans de construction gigantesque. Le visiteur moyen ne s'attend pas à voir à Rotterdam tant de bâtiments modernes et de gratte-ciel.

(2) À Rotterdam, l'Euromast, le plus haut édifice du pays ouvert au public, donne le ton. Erigée en 1960, la tour offre une vue impressionnante sur la cité, à 360º. Une fois en bas, il suffit d'un coup de water taxi pour jouer au voyageur dans le temps. Sur les bords de la Nouvelle Meuse, dans le Wilhelminaplein, c'est le choc d'un changement d'époque en arrivant à l'hôtel New York, l'endroit qu'il faut avoir vu. Ancien quartier général de la compagnie maritime la Ligne Hollande-Amérique, le bâtiment, aujourd'hui transformé en hôtel-bar- restaurant, se perd, caché un peu entre les gratte-ciel.

Ses briques rouges côtoient le verre et l'acier. Les anciens immeubles, marqués de l'architecture néerlandaise comme l'hôtel New York, flirtent un peu partout avec des créations les plus modernes.

(3) Mais alors Rotterdam n'est-elle faite que de cela? D'oppositions? Presque entièrement détruite par les bombardements de la Seconde Guerre mondiale – moins de 20% des bâtiments **[4]** – la ville ne conserve que de rares vestiges du passé, comme le Schielandhuis, le musée historique de Rotterdam. Partout ailleurs, les architectes ont eu tout le loisir de s'en donner à cœur joie. Là, les «maisons cubiques» de Piet Blom, ici les logements sociaux du quartier De Kiefhoek, plus loin celui d'affaires Beurs, puis le spectaculaire pont Erasme, baptisé le Cygne par les Néerlandais... La balade dans ce musée à ciel ouvert est merveilleuse. Et la ville pousse encore, de nouvelles expérimentations sont toujours en projet.

*D'après: Cito, HAVO 2013, tijdvak 2*

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

**b** Lis la question d'examen Cito 2 **sans** chercher la réponse. Réponds d'abord aux questions en néerlandais.

RÉFÉRENCE Meerkeuzevraag, blz. 78 / Leesdoel en leesstrategie bepalen, blz. 56

■ **Question d'examen Cito 2**
«Rotterdam pourrait très bien vous surprendre!» (lignes 2-3)
Qu'est-ce qui pourrait surprendre le visiteur selon le texte?

1 Vertaal de vraag. _____

2 Wat zijn je leesdoel en je leesstrategie? _____

3 Geef in je eigen woorden antwoord op de vraag. _____

**c** Lis les réponses possibles à la question d'examen Cito 2 et compare-les à ta réponse à l'exercice 3b. Coche ensuite la bonne réponse.

■ **Question d'examen Cito 2**
«Rotterdam pourrait très bien vous surprendre!» (lignes 2-3)
Qu'est-ce qui pourrait surprendre le visiteur selon le texte?
A ❍ L'architecture moderne de Rotterdam.
B ❍ Le port gigantesque de Rotterdam.
C ❍ Les monuments historiques de Rotterdam.

**d** Fais les questions d'examen Cito 3 à 6.

■ **Question d'examen Cito 3**
Qu'est-ce qu'on apprend sur l'hôtel New York au 2ème alinéa?
A ❍ C'est le plus vieil hôtel de la ville de Rotterdam.
B ❍ Cet hôtel offre un contraste avec les bâtiments qui l'entourent.
C ❍ Cet hôtel offre une vue splendide sur l'Euromast.
D ❍ L'accès à cet hôtel n'est pas très facile.

■ **Question d'examen Cito 4**
Choisissez les mots qui manquent à la ligne 28.
A ❍ ont été démolis
B ❍ ont été rénovés
C ❍ sont endommagés
D ❍ sont restés debout

ATTENTION In examenvraag 5 wordt naar verbanden tussen tekstgedeelten gevraagd.
Zie *Référence*, Structuur in teksten, blz. 56.

■ **Question d'examen Cito 5**
«Là, les ... les Néerlandais...» (lignes 31-35)
Comment est-ce que ce passage se rapporte à la phrase qui précède?
A ❍ Il en donne des exemples.
B ❍ Il en donne la cause.
C ❍ Il l'affaiblit.
D ❍ Il s'y oppose.

■ **Question d'examen Cito 6**

In de laatste alinea gebruikt de schrijver een andere benaming voor de stad Rotterdam.

Welke is dat? Citeer de juiste woorden. _____


© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# SE Kijk- en luistervaardigheid

Dans cette partie, tu vas apprendre comment faire une épreuve de compréhension orale *Cito*.
Tu vas écouter une interview à la radio.

**4** Tu commences par un exercice de vocabulaire pour mieux comprendre le document sonore.
Complète les phrases avec les mots français. Il y a un mot en trop. Choisis entre:

*mettre en place – un mode de vie – attirer – la planche – l'équilibre – avoir besoin – l'endroit*

1 Quand on débute en skate, il faut d'abord bien mettre les pieds sur _____.
2 Il faut savoir garder _____ pour ne pas tomber tout le temps.
3 Le skatepark est _____ idéal pour apprendre et pratiquer le skate.
4 Notre ville va rénover le skatepark; il faut _____ de nouveaux obstacles.
5 Les sports de glisse sont considérés comme _____ pour toute une génération.
6 Ce qui peut aussi _____ dans le skate, ce sont les sensations fortes que l'on éprouve.

**5** **a** Lis le tuyau.

## TUYAU OPBOUW EN AANPAK VAN DE CITO-LUISTERTOETS

Tijdens het Cito-examen Kijk- en Luistervaardigheid krijg je elk fragment één keer te horen.
Hoe ziet het eruit en welke aanpak ga je volgen?
- Na elk fragment volgt een korte pauze met een pieptoon. Deze pauze gebruik je om de volgende vraag en antwoorden te lezen. Onderstreep steeds de belangrijkste woorden uit de vraag en de antwoordopties.
- Blijf tijdens het luisteren naar de antwoorden kijken. Zo ontdek je sneller welk antwoord juist is. Streep in gedachten eerst de antwoorden weg waarvan je zeker weet dat ze fout zijn.
- Het antwoord kies je **tijdens** het luisteren, maar luister wel het hele fragment af.
- Ga niet uitsluitend af op één enkel woord dat je hoort, omdat dat bij een van de antwoordmogelijkheden past.
- Doe een gok als je het antwoord niet weet. Niets invullen is altijd fout!

**b** Tu vas écouter une interview avec Yohann Brouillet. Il est président de l'association 3'6 Trip et il va nous parler de skateboard et du skatepark de Marseille. Lis la question d'examen 1 ainsi que les réponses possibles, et souligne les mots-clés.

■ **Question d'examen 1**
Pour Yohann Brouillet le skateboard, c'est la liberté. Que veut-il dire par cela?
A ❍ Que le skate n'a pas de règles fixes.
B ❍ Qu'on fait du skate quand on veut.
C ❍ Qu'on peut pratiquer le skate partout.

**c** Écoute le fragment et coche la bonne réponse.

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

**d** Lis la question d'examen 2 ainsi que les réponses possibles, et souligne les mots-clés.

■ **Question d'examen 2**
Quel est l'avantage majeur d'un skatepark?
A ❍ C'est un endroit vraiment adapté à la pratique du skate.
B ❍ Cet espace permet l'organisation d'événements de qualité.
C ❍ Le skatepark sert de lieu de rencontre pour les jeunes.

**e** Écoute le fragment et coche la bonne réponse. Puis réponds à la question en néerlandais.

Welke antwoordoptie(s) heb je tijdens het luisteren al weg kunnen strepen? _____

**f** Lis la question d'examen 3. Puis écoute le fragment et coche la bonne réponse.

ATTENTION Als het antwoord meer dan één element bevat, moet je tijdens het luisteren op structuurwoorden letten die een opsomming aangeven. Denk bijvoorbeeld aan *et, aussi, ensuite, d'abord, de plus*.

■ **Question d'examen 3**
Qu'est-ce que fait l'association de Yohann Brouillet?
A ❍ Elle met en place des compétitions et fait découvrir d'autres lieux de pratique.
B ❍ Elle offre des cours gratuits pendant les vacances et prête du matériel.
C ❍ Elle organise des championnats et propose des leçons pour débutants.

**g** Fais les questions d'examen 4 et 5.

ATTENTION Soms hoor je in het fragment een woord dat ook in een van de antwoorden staat. Dat hoeft echter niet per se het goede antwoord te zijn.

■ **Question d'examen 4**
Que raconte Yohann Brouillet ici?
A ❍ Qu'il faut de la persévérance pour pratiquer ce sport.
B ❍ Qu'il ne faut pas avoir peur de tomber et de se faire mal.
C ❍ Qu'un bon sens d'équilibre est une chose qui ne s'apprend pas.

■ **Question d'examen 5**
Qu'ajoute Yohann Brouillet à propos du skate?
A ❍ C'est un art de vivre avec ses propres codes culturels.
B ❍ De plus en plus de skateurs sont actifs dans le domaine artistique.
C ❍ L'image du skate est essentiellement liée au monde de la mode.


© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# SE Spreekvaardigheid

Dans cette partie, tu vas t'entraîner à faire un exposé à partir d'un plan.

EN LIGNE *Boîte à Gram*: oefen nog eens met het bijwoord.

6

**a** Pour t'entraîner à structurer tes idées, complète le texte avec les connecteurs logiques suivants.

*par contre – aujourd'hui – pour terminer – également – en effet – d'abord – ensuite*

(1) _____ je vais vous raconter quelque chose sur ma semaine d'échange dans un lycée français, le lycée Guy Moquet à Roubaix. (2) _____, je vais vous parler du lycée. (3) _____ je vais vous décrire mes journées et les leçons auxquelles j'ai assisté. J'ai (4) _____ suivi pas mal de cours intéressants et j'ai beaucoup appris. (5) _____ j'ai trouvé les profs plutôt sévères et moins sympas que dans notre école. Je vous parlerai (6) _____ de ma famille d'accueil. (7) _____ j'aimerais vous dire ce que j'ai pensé de cette semaine d'échange.

**b** Lis la consigne et prépare-toi en notant tes idées dans le tableau ci-dessous.

RÉFÉRENCE Opbouw van een presentatie, blz. 63

**Consigne**
Tu vas faire un exposé de deux minutes sur le sujet suivant: un petit boulot pendant tes années de lycée, est-ce une bonne ou mauvaise idée?

| Onderdelen | | Ideeën | Signaalwoorden |
|---|---|---|---|
| Inleiding | onderwerp | | |
| Middenstuk | deelonderwerp 1 | | |
| | deelonderwerp 2 | | |
| | deelonderwerp 3 | | |
| | deelonderwerp 4 | | |
| | … | | |
| Slot | conclusie | | |

**c** Fais une antisèche en utilisant le tableau de l'exercice 6b et fais ta présentation devant un(e) camarade de classe.

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# SE Schrijfvaardigheid

Dans cette partie, tu vas t'entraîner à écrire une rédaction à partir d'un plan.

7

**a** Regarde le site web de 123séjours et lis le message. Souligne ce qu'ils aimeraient savoir.

EN LIGNE *Boîte à Gram*: oefen nog eens met *l'imparfait* en *le passé composé*.

www.123sejours.com **Contact | Rechercher | Mes camps | Témoignages**

1 Tu as passé tes dernières vacances avec nous? Partage ton expérience et gagne un bon cadeau de 25 euros! Nous sommes intéressés par les activités auxquelles tu as participé et par ton opinion du camp. Pour quel genre 5 de jeunes est-ce que tu le conseillerais et pour quelles raisons? Réagis vite et peut-être que tu seras l'heureux gagnant d'un bon cadeau!

**b** Lis la consigne et prépare-toi en faisant un plan.

RÉFÉRENCE Bouwplan, blz. 70

**Consigne**
Écris un commentaire d'environ 150 mots pour le site web de 123séjours dans lequel tu témoignes de ton expérience dans un de leurs camps pour jeunes.

**c** Écris la première version. Tape-la sur ton ordinateur ou écris-la à la main.

**d** Lis le tuyau.

## TUYAU HERSCHRIJVEN

Als je gaat schrijven, zijn er veel dingen waarop je moet letten: inhoud en boodschap, opbouw van je tekst, woordenschat, grammatica, spelling, … Omdat je op zoveel dingen moet letten, start je altijd met het schrijven van een kladversie. In de kladversie focus je vooral op inhoud, vorm en omvang van de tekst.
Bij het herschrijven controleer je deze zaken én let je bovendien extra op:
– je woordenschat: je gebruikt de juiste woorden in de context en varieert in woordgebruik;
– zinsbouw: je gebruikt langere zinnen met een goede woordvolgorde;
– grammatica: zoals de juiste werkwoordsvervoegingen en de juiste vorm van het bijvoeglijk naamwoord;
– de spelling en interpunctie: of je de woorden goed hebt geschreven en de juiste leestekens gebruikt.

**e** Relis ta première version et corrige les éventuelles fautes. Tape la version finale sur ton ordinateur ou écris-la à la main sur une feuille blanche.


© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# DELF B1 Compréhension de l'oral

Dans cette partie, vous allez vous entraîner à la troisième partie de la compréhension orale de l'examen DELF Junior: un deuxième document sonore long. Vous allez apprendre comment répondre aux questions ouvertes.

**8** Vous commencez par un exercice de vocabulaire pour mieux comprendre le document sonore. Notez les descriptions des mots soulignés derrière les phrases. Choisissez entre:

*que j'aime – offrir beaucoup de cadeaux – mes proches – m'occuper de – pose problème*

1 J'aime partager de bons moments avec ceux qui m'entourent. _____
2 Ma famille est importante pour moi, mais c'est à mes amis que je raconte ce qui me dérange. _____
3 J'ai appris à gérer mon argent. _____
4 Quand je vois des vêtements qui me plaisent, j'économise pour les acheter avec mon propre argent. _____
5 Mais, mes parents adorent me gâter. La dernière fois, ils m'ont acheté un nouveau portable. _____

**9** **a** Lisez le tuyau.

## TUYAU OPEN VRAGEN BIJ HET LUISTEREN

De open vragen bij luisteren behandel je bijna op dezelfde manier als bij lezen. Maar bij luisteren heb je minder tijd om je antwoorden op te schrijven.
Ga als volgt te werk.

1 Lees de vragen goed door en bepaal of je met één of twee woorden kunt antwoorden of met een korte zin. Bij vragen met bijvoorbeeld *qui, où, quand, combien* zal je antwoord kort zijn. Vragen met *pourquoi, que* of vragen waarbij een mening wordt gevraagd, moet je met een hele zin beantwoorden. Beperk je altijd tot de kern van de boodschap.
2 Luister naar het fragment en noteer tijdens het luisteren kernwoorden in het Frans.
3 Gebruik de pauzes om je antwoorden in het Frans verder uit te werken. Je mag letterlijk woorden uit het luisterfragment overnemen. Je moet meestal wel dingen aanpassen: in de derde persoon zetten als ze in de eerste of tweede persoon staan, en anders formuleren als ze te lang of te ingewikkeld zijn.

**b** Vous allez écouter une interview avec Kev Adams. Lisez les questions de l'exercice DELF. Remplissez le tableau comme dans l'exemple en notant en mots-clés en néerlandais ce qui est demandé. Cochez ensuite s'il faut répondre par un ou deux mots ou par une courte phrase.

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

| Questions de l'exercice DELF | | Un ou deux mots | Une courte phrase |
|---|---|---|---|
| 1 Quel est le métier de la personne interviewée? | *Exemple* beroep | X | ❍ |
| 2 De quoi Kev s'est-il rendu compte à propos des 12-18 ans? | | ❍ | ❍ |
| 3 Quels problèmes abordait-il à ses débuts? Deux réponses attendues. | | ❍ | ❍ |
| 4 En quoi Kev diffère-t-il d'autres artistes? Une réponse attendue. | | ❍ | ❍ |
| 5 Expliquez si l'argent est important pour Kev? | | ❍ | ❍ |
| 6 Kev dit: «*L'argent me sert à faire plaisir à ceux qui m'entourent*». Donnez un exemple qui illustre cette phrase. | | ❍ | ❍ |
| 7 Que dit Kev à propos de sa vie amoureuse? Une réponse attendue. | | ❍ | ❍ |

**c** Écoutez le document sonore et faites l'exercice DELF. Prenez des notes à la première écoute.

■ **Exercice DELF**

*Vous avez 1 minute pour lire les questions ci-dessous. Puis vous entendrez une 1ère fois un document sonore. Ensuite, vous aurez 3 minutes pour répondre aux questions. Vous écouterez une seconde fois l'enregistrement. Après la seconde écoute, vous aurez encore 2 minutes pour compléter vos réponses.*
*Pour répondre aux questions, cochez la bonne réponse ou écrivez l'information demandée.*

1 Quel est le métier de la personne interviewée?

2 De quoi Kev s'est-il rendu compte à propos des 12-18 ans?

3 Quels problèmes abordait-il à ses débuts? Deux réponses attendues.

4 En quoi Kev diffère-t-il d'autres artistes? Une réponse attendue.

5 Expliquez si l'argent est important pour Kev?

6 Kev dit: «*L'argent me sert à faire plaisir à ceux qui m'entourent*». Donnez un exemple qui illustre cette phrase.

7 Que dit Kev à propos de sa vie amoureuse? Une réponse attendue.


© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# DELF B1 Compréhension des écrits

Dans cette partie, vous allez de nouveau vous entraîner à la deuxième partie de la compréhension des écrits de l'examen DELF Junior: le texte long.
Vous allez apprendre comment répondre aux questions vrai/faux.

## 10

Vous commencez par un exercice de vocabulaire pour mieux comprendre le texte. Traduisez les mots soulignés en néerlandais.

**ATTENTION** Tijdens het examen mag je geen woordenboek gebruiken. Je moet dus de betekenis van de onbekende woorden zelf raden. Gebruik de woordraadstrategieën, *Référence*, blz. 51.

1 Ce n'est pas obligatoire: les jeunes sont bénévoles, ce sont eux qui choisissent de faire un service <u>civique</u>. _____

2 Les jeunes engagés ont droit à <u>une indemnité</u> mensuelle d'environ 570 euros. _____

3 Un engagement de service civique n'est pas <u>incompatible</u> avec une poursuite d'études ou un emploi à temps partiel. _____

4 Après les attentats de Paris, la majorité des Français se prononce <u>en faveur</u> d'un service civique obligatoire. _____

5 Le service civique permettrait d'améliorer <u>la cohésion</u> sociale et nationale. _____

## 11

**a** Lisez le tuyau.

### TUYAU JUIST/ONJUIST-VRAGEN

Bij juist/onjuist-vragen in het DELF-examen moet je altijd je gekozen antwoord toelichten.
Ga als volgt te werk.

1 Lees de beweringen goed door en onderstreep de kernwoorden.
2 Zoek het tekstgedeelte dat verband heeft met de bewering en lees het nauwkeurig door. Markeer de woorden/zinnen die je kunt gebruiken in je toelichting.
3 Vergelijk het tekstgedeelte met de bewering zelf en kies je antwoord: *vrai* of *faux*.
4 Zoek in het tekstgedeelte dat je hebt gemarkeerd naar het citaat waarop je je antwoord hebt gebaseerd en neem het letterlijk over. Je mag niet je eigen woorden gebruiken.

**b** Lisez le titre et l'introduction du texte, puis répondez à la question en néerlandais.

Welke vraag wordt aan de orde gesteld in deze tekst? _____

_____

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# Le service civique obligatoire: une bonne idée?

**Créé en 2010, le service civique, permet à des jeunes de 16 à 25 ans de s'engager pour six à douze mois dans des missions d'intérêt général auprès d'associations ou de collectivités, sur la base du volontariat.**

## Le service civique: qu'est-ce que c'est?

Le mot civique est de la même famille de mots que «citoyen». Le service civique propose de s'engager en tant que citoyen pour améliorer la vie des autres, la plupart du temps en France, mais parfois aussi à l'étranger. Un jeune est alors au service d'une association. Ce n'est pas obligatoire: les jeunes sont bénévoles, ce sont eux qui choisissent de faire un service civique.
Il n'y a pas besoin d'avoir un diplôme ni de réussir un concours. Tout jeune à partir de 16 ans peut demander à faire un service civique. Les jeunes engagés ont droit à une indemnité mensuelle d'environ 570 euros. Un engagement de service civique n'est pas incompatible avec une poursuite d'études ou un emploi à temps partiel.

## Comment ça marche?

Le gouvernement a créé une Agence du service civique. Elle fait le lien entre les jeunes qui demandent à faire un service civique et les associations qui recherchent des bénévoles pour des missions. Par exemple, aider une association qui prend soin des SDF, ou bien accompagner dans leurs devoirs des élèves en difficulté. Mais il y a aussi des missions dans les domaines du sport ou de la culture, de la santé, de l'environnement

## Le service civique obligatoire?

Après les attentats de Paris, une majorité de Français s'est prononcée en faveur d'un service civique obligatoire. 77% des personnes interrogées estiment qu'un tel dispositif permettrait d'améliorer la cohésion nationale. Ils pensent que cette expérience renforcerait le sentiment d'appartenance à la France et à la république. 69% sont

d'accord pour dire que cela susciterait chez les jeunes l'envie d'un engagement citoyen ou politique.

Mais François Chérèque, président de l'Agence du service civique, ne partage pas cette idée. «Les Français confondent service civique et service militaire. On ne peut pas obliger un jeune à faire un service civique parce que le sens même de l'engagement et du volontariat est quelque chose qui par principe est positif et ce n'est pas pareil si on oblige les jeunes,» estime-t-il. Selon lui, il est impossible qu'une telle proposition se fasse sans «un débat avec les jeunes». Il a également pointé du doigt le coût exorbitant d'une telle réforme: «Si on veut faire un service civique obligatoire avec rémunération, c'est trois milliards d'euros.».

Même si certains le pressaient d'instaurer un service civique obligatoire s'adressant à tous les jeunes Français de 16 à 25 ans, François Hollande a enfin tranché*: le service civique restera volontaire.

*trancher: prendre une décision catégorique

*D'après: 1jour1actu.com*

**c** Lisez la question 1 de l'exercice DELF **sans** chercher la réponse. Soulignez les mots-clés. Puis répondez aux questions en néerlandais.

| ■ **Exercice DELF** | **vrai** | **faux** |
|---|---|---|
| **Question 1** On n'est pas obligé de faire de service civique. | ❍ | ❍ |

Justification: _____

1 Wat betekenen de woorden die je in de stelling hebt onderstreept? _____

_____

2 Onderstreep het tekstgedeelte dat hoort bij de stelling bij vraag 1. _____


© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

3 Vergelijk de onderstreepte woorden en het geselecteerde tekstgedeelte. Is de stelling waar of niet waar? _____

4 Markeer het citaat dat je gaat gebruiken in je toelichting. Vertel in eigen woorden wat er staat.

_____

_____

**d** Répondez à la question 1 de l'exercice DELF. Cochez *vrai* ou *faux* et recopiez la phrase ou la partie du texte qui justifie votre réponse. Utilisez l'exercice 11c.

**e** Faites maintenant les questions 2 à 6 de l'exercice DELF en suivant les étapes du tuyau.

| ■ **Exercice DELF** | **vrai** | **faux** |
|---|---|---|
| *Vrai ou faux? Cochez la case correspondante et justifiez votre réponse en citant une expression ou une phrase du texte.* | | |
| **Question 2** Les jeunes doivent payer une somme d'argent pour pouvoir faire un service civique. | ❍ | ❍ |
| Justification: _____ | | |
| **Question 3** Pendant la période du service civique, les jeunes arrêtent leurs études ou leur travail. | ❍ | ❍ |
| Justification: _____ | | |
| **Question 4** L'agence du service civique aide les jeunes à trouver une mission et aide les associations à trouver des jeunes. | ❍ | ❍ |
| Justification: _____ | | |
| **Question 5** François Chérèque s'oppose au service civique obligatoire, parce qu'il sera trop coûteux pour l'État. | ❍ | ❍ |
| Justification: _____ | | |
| **Question 6** François Hollande a gardé le service civique comme il était. | ❍ | ❍ |
| Justification: _____ | | |

*1,5 point si le choix V/F et la justification sont corrects, sinon aucun point.*

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# DELF B1 Production écrite

Dans cette partie, vous allez vous entraîner à un des types d'écrit que vous pouvez rencontrer pendant l'épreuve de production écrite de l'examen DELF Junior: la rédaction.

EN LIGNE *Boîte à Gram*: oefen nog eens met de ontkenningen.

12

**a** Vous allez écrire un texte dans lequel vous exprimez votre point de vue.
Lisez l'exercice DELF et soulignez dans le message de Raphaël les trois points que vous devez traiter dans votre réaction.

RÉFÉRENCE Bouwplan, blz. 70

■ **Exercice DELF**

Recherche | Accueil | Profil | Compte

Raphaël

**Posté le 12.10**

Je n'arrive pas à me concentrer quand je fais mes devoirs en classe. À la maison, j'y arrive plus facilement en écoutant de la musique. Mais, dans notre lycée, on n'a pas le droit d'écouter de la musique pendant les cours. Et vous, est-ce que vous avez le droit d'utiliser votre iPod en classe? Pensez-vous qu'il est plus facile de se concentrer avec ou sans musique? Qu'est-ce que vous me conseillez pour mieux me concentrer? Répondez-moi!

*Vous aussi vous êtes blogueur(-euse) et vous répondez aux questions de Raphaël. Vous lui parlez de votre propre expérience. Vous lui donnez votre point de vue sur l'utilisation d'un iPod en classe et des conseils pour mieux se concentrer. (160-180 mots)*

**b** Préparez-vous en notant dans le tableau des arguments pour et contre l'utilisation de l'iPod en classe.

| Pour | Contre |
|---|---|
| | |
| | |
| | |

RÉFÉRENCE De kladversie, blz. 71

**c** Écrivez la première version de votre texte. Tapez-la sur votre ordinateur ou écrivez-la à la main sur une feuille blanche.

**d** Relisez votre texte et corrigez les éventuelles fautes. Comptez le nombre de mots. Puis écrivez la version finale.


© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# DELF B1 Production orale

Dans cette partie, vous allez vous entraîner avec la deuxième partie de l'épreuve de production orale de l'examen DELF Junior: l'expression de votre point de vue.

EN LIGNE *Boîte à Gram*: oefen nog eens met de trappen van vergelijking.

13

**a** Lis le tuyau.

## TUYAU EXPRESSION D'UN POINT DE VUE

Voor aanvang van dit onderdeel van het examen krijg je twee teksten waaruit je er één mag kiezen. Lees de gekozen tekst en bepaal wat het discussieonderwerp is. Je krijgt vervolgens tien minuten om je voor te bereiden.
Je presentatie heeft de volgende opbouw.

1 Vat in eigen woorden (in 3-4 zinnen) samen wat je in de tekst hebt gelezen.
2 Geef aan of je het eens of oneens bent met de mening in de tekst.
3 Geef vervolgens argumenten om je mening te onderbouwen.
4 Sluit af met een conclusie.

Geef concrete voorbeelden en gebruik signaalwoorden om de opbouw duidelijk te maken.

■ **Exercice DELF**

*Vous tirez au sort deux documents parmi ceux que vous présente l'examinateur. Après en avoir choisi un, vous dégagez le thème soulevé par le document et vous présentez votre opinion sous la forme d'un exposé personnel de trois minutes environ. L'examinateur pourra vous poser quelques questions.*

**b** Vous avez choisi le sujet mentionné ci-dessous. Lisez le texte «Zéro de lecture» et préparez-vous en suivant les étapes du tuyau. Notez des mots-clés sur une feuille blanche.

# Zéro de lecture

Toutes les études sociologiques le disent: arrivés à l'adolescence, les jeunes lisent moins. Place aux copains, à la musique, aux longues séances devant l'ordinateur. Selon une enquête réalisée par le ministère de la culture et de la communication, les jeunes qui affirment «lire des livres tous les jours» ne sont que 33,5% à 11 ans. À l'âge de 17 ans, ce pourcentage baisse encore: 9%. Pire: 14,5% des enfants de 11 ans disent «ne jamais ou presque jamais lire un livre». Six ans plus tard, ils sont 46,5%, à témoigner de leur désintérêt pour la lecture. Évidemment, cela explique le fait que les jeunes ont de plus en plus de mal à écrire et à s'exprimer de façon correcte.

*D'après: lemonde.fr*

**c** Présentez votre sujet à votre camarade de classe qui va faire un feedback (sur par exemple la structure ou les arguments de votre présentation). Changez ensuite de rôle.

ATTENTION Je mag je aantekeningen meenemen naar de examenzaal als hulpbriefje, maar je mag er niet letterlijk uit voorlezen!

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

# Meer *Grandes Lignes?*

**Wist je dat…**

**Littérature**
… je in het literatuurkatern bij *Grandes Lignes* kennismaakt met de Franse literatuur?
Literaire pareltjes, maar ook BD en *livres à dévorer* vanaf de middeleeuwen tot nu, geplaatst in hun cultuurhistorische context. Hierdoor krijg je een goed inkijkje in de bepalende periodes van de Franse literatuur.

1 LE MOYEN ÂGE

Parcours

A INTRODUCTION

B LES ROMANS DE CHEVALERIE
• Chrétien de Troyes, *Perceval ou le Conte du Graal* 6

C L'AMOUR COURTOIS
• Marie de France, *Le Lai de Lanval* 10

D LA SATIRE SOCIALE
• Anonyme, *Le Roman de Renart* 12

E LA POÉSIE LYRIQUE
• François Villon, *La ballade des pendus et le plaint le temps de ma jeunesse* 17

F RÉSUMÉ

ATTENTION Vetgedrukte begrippen kun je opzoeken aan het eind van het hoofdstuk of achter in dit boek (vanaf p. 00).

A Introduction

De middeleeuwen beginnen na de val van het Romeinse rijk (rond 5e eeuw) en duren ongeveer duizend jaar. Het leven in die tijd is voor de meeste mensen zwaar: er woeden veel oorlogen, er is veel honger en er heersen pestepidemieën. De macht en rijkdom zijn niet eerlijk verdeeld: de adel en de kerk hebben het voor het zeggen. Ondanks de moeilijke leefomstandigheden hebben wij een vrij romantisch beeld van deze periode. Bij de middeleeuwen denken wij aan kastelen, mooie jonkvrouwen en dappere ridders. Dat komt voor een groot deel door de literatuur die uit deze tijd is overgeleverd. De heldendaden van Karel de Grote, Koning Arthur en de ridders van de Ronde Tafel, de tragische liefdesgeschiedenis van Tristan en Isolde… het zijn verhalen die bijna iedereen wel kent.

La société médiévale

In de vroege middeleeuwen verovert keizer Charlemagne (Karel de Grote, 747-814) vanuit Frankrijk een groot deel van West-Europa. Hij heeft in later eeuwen een legendarische reputatie, wat leidt tot een apart literair **genre**: de Karel-epiek. Charlemagne organiseert het bestuur van zijn gebied volgens een feodaal stelsel. Dat is een systeem waarbij vorsten het beheer over hun land uitbesteden aan adellijke leenmannen, ook wel vazallen genaamd. Deze heersen op hun beurt weer over de gewone bevolking van hun gebied. Aan dit feodale stelsel komt in de 15e eeuw een eind, als koning Louis XI (1423-1483) de basis legt voor de absolute monarchie. De koning trekt in dit nieuwe systeem alle macht naar zich toe. Hierdoor komt er meer rust en eenheid in Frankrijk.
Frankrijk wordt in de middeleeuwen geteisterd door oorlogen. Met name de Honderdjarige Oorlog met Engeland (1337-1453) richt veel ellende aan, vooral omdat die grotendeels gaat met een bloedig binnenlands conflict. De 17-jarige Jeanne d'Arc weet in 1429 de overwinning te behalen en wordt daardoor een nationale heldin.
De middeleeuwse cultuur is doordrongen van het christelijke geloof. Er wordt bijvoorbeeld veel geld en mankracht geïnvesteerd in het bouwen van prachtige kathedralen ter ere van God. Men probeert het geloof te verspreiden en te verdedigen door kruistochten te organiseren naar het Heilige Land.

Moines et troubadours

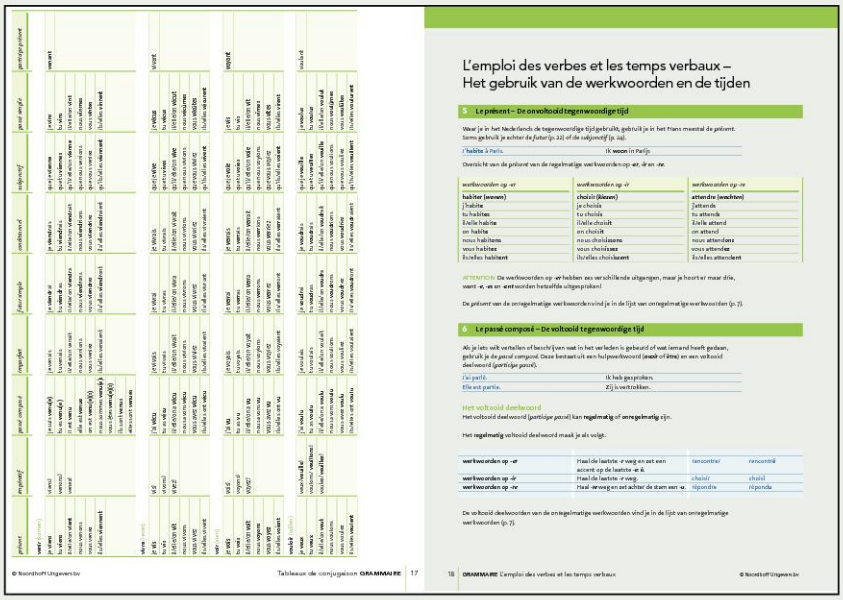
In de middeleeuwen worden verhalen vooral mondeling doorverteld. De meeste mensen kunnen niet lezen en boeken zijn erg kostbaar omdat ze met de hand overgeschreven moeten worden. Most versierde **manuscripten** zijn een statussymbool voor rijke edelen. Toch speelt literatuur een belangrijke rol in alle lagen van de samenleving. Rondreizende troubadours treden op aan hoven en op dorpspleinen. Ze brengen verhalen en gezongen gedichten en begeleiden zichzelf daarbij op de luit of een ander instrument. **Rijm**, **metrum** en melodie zijn belangrijke hulpmiddelen bij het onthouden van de teksten. Schrijven is oorspronkelijk het werk van monniken en het is daarom niet verwonderlijk dat de meeste middeleeuwse teksten een religieus karakter hebben. In de late middeleeuwen ontstaan ook in de steden schrijfateliers en worden ook wereldlijke teksten (bijvoorbeeld ridderromans of historische kronieken) opgeschreven.
Bijzonder aan de verhalen uit de middeleeuwen is dat ze in verschillende talen zijn overgeleverd: ze worden door heel Europa doorverteld. Daardoor kan het gebeuren dat je in dit hoofdstuk personages en verhalen tegenkomt die je kent uit de Nederlandse literatuurgeschiedenis.

Langue

De teksten die in dit hoofdstuk worden behandeld zijn oorspronkelijk geschreven in het Oudfrans, een voorloper van het hedendaagse Frans. Als je de oorspronkelijke teksten in het Oudfrans bekijkt, zie je dat veel woorden nog dicht bij het Latijn liggen. De taal is in de middeleeuwen volop in beweging en bovendien zijn er grote regionale verschillen: in het zuiden spreekt men de langue d'oc (ook wel Occitaans genoemd) en in het noorden de langue d'oïl (de woorden oc en oïl verwijzen naar de manier waarop men 'ja' zegt).

**Grammaire**
… *Grandes Lignes en ligne* je veel extra's biedt voor het oefenen met *grammaire*? Zo vind je bij elk grammaticaonderwerp uit de *cahiers* uitlegfilmpjes.
Maar wist je ook dat er een online grammatica-oefendatabase is: de *Boîte à Gram*? Hier kun je oefenen met de belangrijkste grammaticaonderwerpen die in *Grandes Lignes* de revue passeren. Bij elk onderwerp vind je verschillende opdrachten, ingedeeld naar moeilijkheidsgraad.

**Référence**
… de *Référence* hét naslagkatern is? Hierin vind je alle grammatica, strategieën, leertips en standaardzinnen overzichtelijk bij elkaar. Vanuit de *cahiers* word je regelmatig verwezen naar relevante onderdelen in de *Référence;* je hebt 'm dan ook iedere les nodig. Maar het is ook gewoon handig als je even snel wat wilt na- of opzoeken.


L'emploi des verbes et les temps verbaux – Het gebruik van de werkwoorden en de tijden

5 Le présent – De onvoltooid tegenwoordige tijd

Waar je in het Nederlands de tegenwoordige tijd gebruikt, gebruik je in het Frans meestal de présent. Soms gebruik je echter de *futur* (p. 22) of de *subjonctif* (p. 24).

J'habite à Paris. Ik woon in Parijs.

Overzicht van de présent van de regelmatige werkwoorden op *-er*, *-ir* en *-re*.

| werkwoorden op *-er* | werkwoorden op *-ir* | werkwoorden op *-re* |
|---|---|---|
| **habiter (wonen)** | **choisir (kiezen)** | **attendre (wachten)** |
| j'habite | je choisis | j'attends |
| tu habites | tu choisis | tu attends |
| il/elle habite | il/elle choisit | il/elle attend |
| on habite | on choisit | on attend |
| nous habitons | nous choisissons | nous attendons |
| vous habitez | vous choisissez | vous attendez |
| ils/elles habitent | ils/elles choisissent | ils/elles attendent |

ATTENTION De werkwoorden op *-er* hebben zes verschillende uitgangen, maar je hoort er maar drie, want *-e*, *-es* en *-ent* worden hetzelfde uitgesproken!

De présent van de onregelmatige werkwoorden vind je in de lijst van onregelmatige werkwoorden (p. 7).

6 Le passé composé – De voltooid tegenwoordige tijd

Als je iets wilt vertellen of beschrijven wat in het verleden is gebeurd of wat iemand heeft gedaan, gebruik je de *passé composé*. Deze bestaat uit een hulpwoordvorm (*avoir* of *être*) en een voltooid deelwoord (*participe passé*).

J'ai parlé. Ik heb gesproken.
Elle est partie. Zij is vertrokken.

Het voltooid deelwoord

Het voltooid deelwoord (*participe passé*) kan **regelmatig** of **onregelmatig** zijn.

Het **regelmatig** voltooid deelwoord maak je als volgt.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **werkwoorden op *-er*** | Haal de laatste *-r* weg en zet een accent op de laatste *-e* d. | rencontrer | rencontré |
| **werkwoorden op *-ir*** | Haal de laatste *-r* weg. | choisir | choisi |
| **werkwoorden op *-re*** | Haal -dre weg en zet achter de stam een *-u*. | répondre | répondu |

De voltooid deelwoorden van de onregelmatige werkwoorden vind je in de lijst van onregelmatige werkwoorden (p. 7).

**Introduction**
… je in *Grandes Lignes en ligne* bij elk hoofdstuk een *introduction* vindt? Dit is een extra opdracht waarmee je het hoofdstuk op een leuke, vaak quizachtige manier kunt beginnen, samen met je klasgenoten.


© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

**Chapitre 1, Parler B, exercice 25d**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Eiffeltoren | schaar | spaarvarken | schoenveter |
| tennisracket | pollepel | stokbrood | boekenlegger |
| knuffelbeer | postzegel | discobal | ijsblokje |
| kookschort | OV-kaart | zandloper | rugzak |
| haarknipje | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

## Bronvermelding

Beeldresearch: B en U International Picture Service, Amsterdam

Hollandse Hoogte, Den Haag: p. 6-7, 18, 19, 31, 38 (m, r), 46-47, 61, 62, 71, 79 (l, r), 86, 92
Shutterstock: p. 8, 21 rm, 38 l, 41, 51 (l, r), 70
Imageselect, Wassenaar: p. 10, 16, 89
Petra van der Veen, Garnwerd: p. 21 b
De Kringloopwinkel, www.dekringloopwinkel.be: p. 21 lo
Marktplaats, www.marktplaats.nl: p. 21 lm
Greenwheels, www.greenwheels.nl: p. 21 ro
Coralie Velleman, Gron ingen: p. 22
Discosoupe, www.discosoupe.org: p. 28
l'Opération Montagne Propre: p. 34
Dreamstime: p. 51 m
Getty Images: p. 59, 72, 74
Phovoir: p. 66
Andia, Pacé: p. 68
Flavien Duhamel / Red Bull Media House: p. 79 m
Reuters / Novum Nieuws, Amsterdam: p. 80
Picture-Alliance, Frankfurt: p. 96
Associated Press / Hollandse Hoogte, Den Haag: p. 98
Corbis: p. 100

## Références

Nous remercions vivement toutes les institutions de leur autorisation à reproduire les textes et illustrations indiqués ci-dessus. Là où, malgré nos efforts, nous n'avons pas réussi à trouver les ayants droit et leur domicile, nous sollicitons l'aide de tous ceux qui peuvent nous en informer.

Van sommige teksten/illustraties is het, ondanks zorgvuldige naspeuring, niet gelukt de rechthebbende te achterhalen. Wij verzoeken de betrokken rechthebbende in voorkomende gevallen contact met ons op te nemen.

© Noordhoff Uitgevers bv

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

**Opbouw *Grandes Lignes* 5e editie 5 vwo**

Grandes Lignes bestaat uit:

Voor de leerling:
– cahiers d'activités
– *Grandes Lignes en ligne*, inclusief alle audio en video
– *Référence*
– *Grandes Lignes Littérature*

Voor de docent is er een online docentenpakket (www.grandeslignes.noordhoff.nl) met:
– docentenhandleiding, scripts en antwoorden
– veel extra's, zoals hoofdstukopeningen en lesideeën, voor gebruik met digitaal schoolbord
– alle toetsen: zowel de kant-en-klare RTTI-gecertificeerde toetsen als een toetsenbank om zelf toetsen samen te stellen

Per jaardeel is er een kijk- en luisterbox beschikbaar met alle audio en video op cd en dvd.

Wij besteden veel zorg aan de ontwikkeling van onze leermiddelen en doen er alles aan om fouten te voorkomen. Mocht u onverhoopt toch een fout tegenkomen, dan kunt u dit per mail doorgeven aan grandeslignes@noordhoff.nl.

*Conceptontwerp omslag*: Fabrique, Communicatie en design, Delft
*Omslagfoto*: Shutterstock
*Omslagillustratie*: De Weijer Design, Baarn
*Vertaling vormgeving omslag*: De Weijer Design, Baarn
*Ontwerp binnenwerk*: Bloemvis, Groningen
*Illustraties*: Mieke de Haan, Gouda

1 / 19

© 2017 Noordhoff Uitgevers bv, Groningen/Utrecht, The Netherlands

Behoudens de in of krachtens de Auteurswet van 1912 gestelde uitzonderingen mag niets uit deze uitgave worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen of enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever. Voor zover het maken van reprografische verveelvoudigingen uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikel 16h Auteurswet 1912 dient men de daarvoor verschuldigde vergoedingen te voldoen aan Stichting Reprorecht (Postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp, www.reprorecht.nl). Voor het overnemen van (een) gedeelte(n) uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatiewerken (artikel 16 Auteurswet 1912) kan men zich wenden tot Stichting PRO (Stichting Publicatie- en Reproductierechten Organisatie, Postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp, www.stichting-pro.nl).

*All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise without prior written permission of the publisher.*

ISBN 978-90-01-88016-3

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

Dit document is gedownload van uitwerkingen.com — Voor meer uitwerkingen ga naar uitwerkingen.com

Bij dit boek hoort een digitale leeromgeving
met interactieve opdrachten in diverse leerroutes,
overzichtelijke dashboards en een uitgebreide toetsmodule.
Dit maakt gepersonaliseerd leren mogelijk.

Noordhoff Uitgevers

MIX
Papier van verantwoorde herkomst
FSC® C118189

www.grandeslignes.noordhoff.nl

ISBN 978-90-01-88016-3